

# **UGT Andalucía**

**Fecha: 23.08.2013**



**- El PP pide explicaciones a Díaz por el "desvío" de fondos de UGT**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:20 :: 23.08.2013



**- La CEOE planteará a los sindicatos en septiembre contratos "más flexibles"**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:28 :: 23.08.2013



M. G.

Alicia Martínez, ayer en rueda de prensa.

## El PP pide explicaciones a Díaz por el “desvío” de fondos de UGT

Martínez apunta a la “connivencia” del Gobierno andaluz con las irregularidades

**Efe** SEVILLA

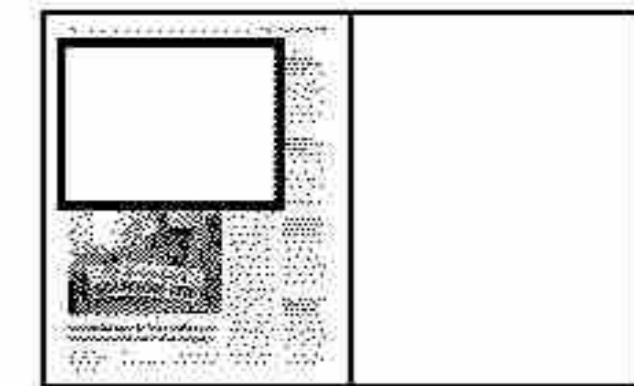
La vicesecretaria de Territorio y Medio Ambiente del PP andaluz, Alicia Martínez, exigió ayer explicaciones urgentes al Gobierno andaluz sobre las “irregularidades y el desvío” de los fondos de formación por

parte de los sindicatos UGT y CCOO. En declaraciones a los periodistas antes las “graves noticias que afectan a los sindicatos sobre las irregularidades” en la gestión de los fondos de formación, la dirigente del PP aseguró que ha habido “complicidad y connivencia de la Junta, del PSOE y de los sindicatos” en las irregularidades en la gestión de dichos fondos.

Martínez se basó en que la Intervención General de la Junta alertó de reparos en expedientes de subvenciones de dichos fondos de formación correspondientes a los sin-

dicatos UGT y CCOO y, sin embargo, el Gobierno andaluz “hizo oídos sordos” y, además, “ha ocultado” la información al PP, que la requiere desde hace un año.

El Partido Popular de Andalucía pedirá la comparecencia en el Parlamento andaluz del consejero de Economía, Ciencia, Innovación y Empleo, Antonio Avila, para que dé explicaciones sobre estas irregularidades. También exigió explicaciones a los sindicatos de la gestión y recordó que en el caso de los ERE están acusados de cobrar “sobrecomisiones”.



# La CEOE planteará a los sindicatos en septiembre contratos “más flexibles”

● La patronal apunta a los ‘minijobs’ como una de las fórmulas para reinsertar en el mercado laboral a los desempleados

R. E. MADRID

El vicepresidente de la CEOE y presidente de la patronal madrileña CEIM, Arturo Fernández, avanzó ayer que empresarios y sindicatos buscarán en el nuevo curso fórmulas para “flexibilizar” la contratación. “A partir del mes de septiembre, en reuniones con los sindicatos, buscaremos fórmulas, no le voy a decir cuáles, para que de alguna manera podemos tener flexibilidad en la contratación”, indicó Fernández en declaraciones a RNE recogidas por Europa Press. “Lo que hay que buscar es que si una empresa está en apuros, con fórmulas diferentes se puedan mantener los puestos de trabajo”, ha añadido.

El vicepresidente de la CEOE volvió a matizar las declaraciones del presidente de la organización, Juan Rosell, acerca de los

“privilegios” de los contratos indefinidos. Fernández insistió en que Rosell no quiso decir que los trabajadores fijos fueran unos “privilegiados”, sino que se necesita una contratación “hiperflexible” y reducir los más de 40 modelos actuales de contratación a sólo seis o siete.

Fernández, que calificó de “buenas y magníficas” las relaciones entre la CEOE y los sindicatos, ha insistido en que deben buscarse fórmulas de contratación más sencillas para dar oportu-

**Arturo Fernández**  
Vicepresidente de la CEOE

*Si se puede ofrecer un contrato de cuatro horas, eso es mejor que estar en la lista del paro”*

## Los sindicatos se niegan a negociar los ‘minijobs’

El secretario de Acción Sindical de UGT, Toni Ferrer, denunció ayer que la “hiperflexibilidad” para contratar que persigue obtener la patronal “suena a una desregulación total” de las condiciones laborales. Ferrer manifestó además que UGT “rechaza de plano” los *minijobs*, al igual que hacen los sindicatos alemanes, pues sólo generan trabajadores “pobres”, con salarios bajos y menores pensiones. En la misma línea se pronunció la secretaria confederal de Empleo de CCOO, Paloma López, que incidió en que “lo que tienen que hacer los empresarios es dejar de contratar trabajadores eventuales cuando la actividad de la empresa es permanente; y no buscar vías de escape de dudosa legalidad, como cambiar de trabajador de forma permanente para un mismo puesto de trabajo.

tunidades laborales a los desempleados.

“A veces en CEOE hemos hablando de los *minijobs*, que se han criticado mucho y que a los sindicatos no les parecían bien, pero ahora les van pareciendo mejor, porque, a un parado, si se le puede ofrecer un contrato de cuatro horas y sacarle de la listas del paro, pues es mejor que estar en el desempleo. Cualquier fórmula es mejor que estar en el paro, tenemos que buscar fórmulas alternativas, flexibles, para que el paro empiece a bajar”, ha explicado.

Respecto a si los empresarios piensan seguir las recomendaciones del FMI y de otros organismos sobre la necesidad de recortar salarios en España, el vicepresidente de la CEOE subrayó que no lo tienen en mente, pero que, en todo caso, son las empresas las que deben decidir “cómo va su casa” y no Europa.

“Nosotros somos los que tenemos que decidir qué tenemos que hacer con nuestros salarios. Ya se han sacrificado mucho los trabajadores, también los empresarios y no tenemos planteado reducir salarios en absoluto”, indicó.

# Comisiones Obreras CCOO

---



**- El ambigú con más salero de la Feria**

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:9 :: 23.08.2013

La Voz de Almería **Vivir la Feria** 23.8.2013

9

**Caseta** Feria del mediodía **Radiolé** Almería 88.2fm **La Voz de Almería** **LA BODEGUILLA** Marqués de Heredia **Bájate tu foto en** [www.lavozdealmeria.com](http://www.lavozdealmeria.com) **Caseta con Zona Gratis** **Wi-Fi** **PATROCINA INTERCOM**

**Feria 2013**

**Mediodía**

Por **Marta Rodríguez y Lola González**  
Fotografía: **Juan Sánchez**

## El ambigú con más salero de la Feria

**Certamen** La caseta acogió el concurso de trajes de flamenca y volvió a convertirse en punto de encuentro

**M.RODRÍGUEZ / L.GONZÁLEZ**  
Redacción

Un mar de trajes de flamenca daba ayer una calurosa bienvenida al visitante. El ambigú de LA VOZ-La Bodeguilla-Radiolé-Cadena SER se convirtió en una explosión de mil colores gracias al concurso de vestidos de gitana organizado por este diario y la agencia de modelos Navarro Pasarela.

María José Escámez, Ainhoa Isa González y Nerea Laura Milán resultaron premiadas en primer, segundo y tercer puesto en la modalidad adulta. Lucía López, Laura Sánchez y Triana Salmerón fueron las clasificadas, por este orden, en la categoría infantil.

El jurado estuvo compuesto por la televisiva Mar Segura, el cronista social de esta casa Juan Antonio Barrios, Yolanda Brao, de Complementos Brao, Paqui Rodríguez, de Portona, y Lucía Sorroche, de Artesanía Andaluza Sorroche. La directora de Navarro Pasarela, Rosalía Navarro, ejerció de presentadora del certamen y Catalina García, del Bar Torres Bermejas, de secretaria del jurado.

**Caras conocidas** El programa de la SER 'Hoy por hoy Almería' especial Feria fue un día más un ir y venir de caras conocidas. En lo que a política se refiere, pa-



**BESOS AL AIRE** Una de las pequeñas participantes en el concurso de trajes de flamenca derrochando salero ante los asistentes. JUAN SÁNCHEZ

saron por sus micrófonos, entre otros, la diputada nacional Carmen Navarro, el delegado provincial de Salud y Bienestar Social de la Junta, Alfredo Valdivia y los concejales Juan José Alonso, Manuel Guzmán y Rafael Guijarro.

Los fotógrafos almerienses Felipe Ortiz y Carlos Felipe, padre e hijo, compartieron

también su jornada de Feria del Mediodía con este ambigú, que este año ha sido reconocido como el mejor por la Asociación de Hosteleros de Almería (ASHAL).

Además, la Charanga de LA VOZ y Noches de Candela tiraron de repertorio para amenizar a los asistentes. En definitiva, dos clásicos de la

**A fondo**

### Noches de Candela, la nota musical

● Un día más, Noches de Candela amenizó la Feria del Mediodía en el ambigú de LA VOZ y La Bodeguilla. Estos chicos conocen la fórmula secreta pa-

ra hacer bailar a almerienses y visitantes sin límite de edad ni complejos de ningún tipo. La Charanga de LA VOZ también contribuyó a ello.

semana grande en el centro de la ciudad.

Todavía quedan dos días disfrutar del mejor ambiente de la Feria 2013. Dos jornadas para darlo todo.



**Visita la galería de fotos**  
[lavozdealmeria.es](http://lavozdealmeria.es)



**PARA LA OCASIÓN** Trajes de flamenca y flamenco para acudir a disfrutar del mejor ambigú de la Feria. Así vestían y disfrutaban Juan Manuel Sola, Nuria Martín, Mati Bretones y Jorge Meves.



**DE TODA LA VIDA** Juan José Alonso, concejal de Fiestas Mayores, y nuestro compañero Paco Dil se conocen de toda la vida, y así lo muestran en esta foto tras el paso del edil por los micrófonos de la Cadena SER.



**OPOSICIÓN** El concejal socialista Rafael Guijarro evaluó la Feria junto a Alfredo Casas en el 'Hoy por Hoy'.



**EL JEFE** Francisco Herrera, Kati Rejano y Ángel Martínez, 'el jefe' de todo en el ambigú de LA VOZ-La Bodeguilla.



**AMISTAD** Mª Carmen Amate, directora de 'El Eco de Alhama', junto a José Luis Martínez, editor de LA VOZ, compartiendo algunos momentos en la Feria del Mediodía en el ambigú de LA VOZ-La Bodeguilla, declarado como el mejor de la fiesta en el centro de la capital.



**SALUD** Carlos Sánchez, concejal de Salud y Consumo, y Antonia Sánchez Villanueva, subdirectora de LA VOZ.



**DISFRUTANDO** La diputada nacional del PP, Carmen Navarro, también hizo un hueco en su agenda para ir a la SER.





**EN FAMILIA** José Carlos Tejada, vocal de CC OO, Carlos Tejada, atleta paralímpico, y Adela Rovira posaron para LA VOZ.



**SALUDABLE** Alfredo Valdivia, delegado de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, pasó por la Cadena SER.



**EN COMPAÑÍA** Juan F. Navarro, dtor. Imagine, Lorenzo López del Grupo Púndal, Ricardo Mejía, notario de Cuevas, Diego González, dtor. territorial de Cajamar en Castellón, Felipe Peregrín, deleg. territorial de Hacienda, Antonia Sánchez, subdtora. LA VOZ, y Juan Fernández, consejero deleg. LA VOZ.



**PSOE LOCAL** Fernando Martínez, secretario de la Agrupación Local del PSOE de Almería y Alfredo Casas, presentador del programa 'Hoy por Hoy' que durante esta Feria se hace en directo desde el ambigú de LA VOZ-La Bodeguilla.



**TAPEANDO** Marina Gómez-Saracho y Rafa García pasaron por el ambigú para disfrutar de las tapas de La Bodeguilla.



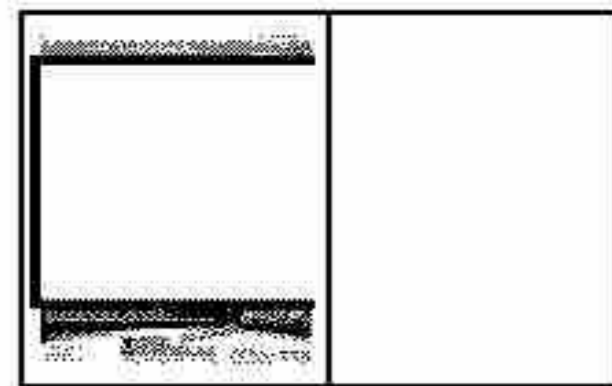
**EDF. PRESIDENTE B** Paco, Marina, Pedro, Paqui, Maribel y Emilio son vecinos y amigos que ayer estrenaban el mediodía.



**'CASEANDO'** Manuel Guzmán, concejal de Fomento y Servicios Ciudadanos, Carlos Felipe Ortiz, fotógrafo, Felipe Ortiz, fotógrafo, 'caseando', dícese de pasar por el programa de Feria conducido por Alfredo Casas en la SER.







**CORTE FLAMENCO** Juanfra, Pedro Caparrós, Victor, Charo Pastor, de Corte Flamenco, y Juanfra González.



**LAS MÁS ESTILOSAS** Rocío Escobar, Laura Fernández, Estefanía Lara e Irene Mateo, las más estilas del ambigü.



**EL JURADO** Rosalía Navarro y su hija Rosalía Aguilera, Yolanda Brao, Lucía Sorroche, Paqui Rodríguez, María Sorroche, Mar Segura, Catalina García y Juan Antonio Barrios, el jurado del concurso de trajes de flamenca.



**'ALMADRABA BEACH'** Silvia, Juan Francisco Núñez, Jokin Cabrera, Nati Rodríguez, Maite Garmendia, Jaime 'El sevillano' y Renee Arnett posaron con sus camisetas en el 'photocall' de LA VOZ.



**IMAGINE Y CM2000** Ana Fuentes, de Imagine, y el jefe de la plantilla comercial de CM2000, Ricardo Céspedes.



**AMIGOS DESDE LA INFANCIA** Membrives, vestido ideal para la Feria Taurina, y Miguel Zapata, de CM2000.



**EN FAMILIA** Las familias Quisnancela (con nuestro compañero Ángel a la cabeza), Ponce y Parmiño vivieron el jueves de la Feria del Mediodía en grupo. ¡Cuántos más, mejor!



**FELICES** Gema Vilches, Gema Uclés, Isa Beltrán, Trini Marín, Lucía Marín y Adela González, felices por acabar su jueves de Feria del Mediodía en el mejor ambigü de 2013, según los hosteleros de Almería.



# Laboral

---



## - La Junta crea 21 empresas a través del CADE en el municipio

DIARIO DE ALMERÍA - pág:12 :: 23.08.2013



## - El talento no tiene edad

DIARIO DE ALMERÍA (ESPECIAL) - pág:5 :: 23.08.2013



## - Más ocasiones para estudiar

IDEAL DE ALMERÍA - pág:8 :: 23.08.2013

► **VERA**

# La Junta crea 21 empresas a través del CADE en el municipio

● La iniciativa creará 24 nuevos puestos de trabajo y cuenta con una inversión de 340.000 euros

## Redacción

La Junta de Andalucía, a través del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Vera, perteneciente de la fundación Andalucía Emprende - adscrita a su vez a la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo-, ha impulsado en el primer semestre de 2013 la creación de 21 empresas que han realizado una inversión inicial de 342.461 euros y generado 24 nuevos puestos de trabajo.

En cuanto a la forma jurídica de las empresas creadas con el apoyo del CADE veratense, 20 están formadas por empresarios individuales y la restante es una sociedad mercantil.

El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial de Vera abrió sus puertas en 2010 y está situado en la calle República Argentina de este municipio, y atiende a una población superior a 15.700 personas. Perteneció a la zona del Levante almeriense, en la que también operan los CADES de Carboneras, Níjar, Turre, Cuevas del Almanzora, Pulpí y Huércal Overa. Cuenta con un técnico que presta servicios de asesoramiento, información, formación y tutorización, además de con doce despachos en los que empresas recién creadas pueden permanecer de manera gratuita entre seis meses y un año.

Andalucía Emprende es una fundación adscrita a la Consejería de Economía, Innovación,



El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Vera abrió sus puertas en 2010.

DIARIO DE ALMERÍA

Ciencia y Empleo, que trabaja para fomentar la cultura emprendedora y la actividad económica en la región mediante el desarrollo de programas específicos y la prestación de servicios de apoyo para emprendedores y empresarios, que contribuyan a impulsar la creación y el desarrollo de empresas y empleo.

Para ello cuenta con 214 Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADES) que dan cobertura a toda la Comunidad de los cuales 26 están en la provincia de Almería-, desde donde un equipo de especialistas en las distintas materias empresariales, ofrecen, entre otros, servicios de información, asesoramiento técnico cualificado, formación, tutorización, acompañamiento y se-

## 214

**CADES.** dan cobertura a toda la Comunidad de los cuales 26 están en la provincia de Almería

Hay 20 empresas de empresarios individuales y una sociedad mercantil

guimiento para apoyar la puesta en marcha de nuevas ideas de negocio y para orientar el desarrollo de empresas ya existentes.

Además, los Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial

ofrecen un servicio de alojamiento empresarial en naves y oficinas, que permite a los emprendedores disponer de un espacio gratuito en el que desarrollar su actividad por un tiempo determinado, que oscila entre los seis meses (para proyectos pre-incubados, que aún no se han constituido como empresa) y los tres años (para empresas ya creadas).

En el primer semestre de 2013 los 26 CADES de la provincia almeriense han contribuido a la creación de 472 nuevas empresas con una inversión inicial de 8,45 millones de euros, y 30 planes de desarrollo, que han generado 618 nuevos puestos de trabajo, de los cuales 566 proceden de las empresas creadas y 52 de los planes de desarrollo.



DIARIO DE ALMERÍA | Viernes 23 de Agosto de 2013

5

# LAS ACTIVIDADES

EXC... TAMIEN...  
ERÍA

## Empleo Verdiblanca, encargada de los aparcamientos ▶ 10

## Concierto Espectáculo de Mario Vaquerizo en el Maldito Sol Festival ▶ 8-9



Escena de la divertida obra de teatro de los primos Oliver.

FOTOGRAFÍAS: JAVIER ALONSO



Javier Rodríguez y María Fuentes actuaron como auténticos mimos.

### PROTAGONISTAS



Yokasta Oliver

ACTRIZ

"Estoy un poco nerviosa, mis primos y yo hemos ensayado durante dos días"



Javier y María

MIMOS

"Aunque es la primera vez que participamos, nos vemos con posibilidades"



Antonio Acosta

CANTANTE

"Voy a cantar dos canciones, 'Bailando' y 'Echo de menos' de Kiko Veneno"



Anita y María

CANTANTES

"Vamos a cantar por Malú, estamos nerviosas pero esperamos ganar"

# El talento no tiene edad

● Los niños almerienses mostraron sus mejores dotes artísticas en el concurso infantil 'Pequeños grandes artistas' que se celebró ayer

### María José Martínez

Los más pequeños de la ciudad derrocharon talento en el concurso infantil 'Pequeños grandes artistas' que se celebró ayer en la Caseta Municipal Infantil situada en el recinto ferial de la capital. Al evento asistieron tanto niños, los que se atrevieron a participar y los que nos lo hicieron, como padres, amigos y abuelos que los quisieron acompañar al divertido espectáculo que sacó lo mejor de ellos.

Mimos, cantantes y un grupo de actores compuesto por los

Simpáticos mimos, cantantes y actores protagonizaron la mañana del jueves

simpáticos y divertidos primos Oliver no dudaron en mostrar a todos los allí presentes sus cualidades artísticas. Una niña dio comienzo al espectáculo interpretando la canción *me encanta* de las Nancy Rubias, los nervios por la actuación no se dejaron ver durante el transcurso de la misma.

Los mimos Javier Rodríguez y María Oliver, compañeros en un taller de dibujo de una escuela de verano, también dejaron el miedo a un lado y subieron al escenario, caracterizados para la ocasión, para demostrar que son uno auténticos mimos. Los primos Oliver pusieron el punto divertido



Fran, May, Yokasta, Marina, Javi y Carlos.



El público disfrutó de las actuaciones de los niños.

do en el concurso infantil 'Pequeños grandes artistas'. Después de ensayar dos días con ilusión y ganas, con la ayuda de Gema, una familiar, interpretaron una obra de teatro, en la que se contaba la grabación de un anuncio, e hicieron reír a todos los allí presentes.

Antonio Acosta estaba muy nervioso antes del comienzo del acontecimiento, ya que era la primera vez que participaba en un concurso de estas características, pero no se notó. Finalmente interpretó los temas *Bailando* de Alaska y *Echo de menos* de Kiko Veneno, sintiéndose como un auténtico artista por un momento.

Las demás actuaciones también transcurrieron con total normalidad e hicieron disfrutar a todos los que asistieron en la mañana del jueves a la Caseta Infantil Municipal de la capital, que estuvo plagada de talento y diversión protagonizada por los más pequeños de la ciudad.



# Más ocasiones para estudiar

## Las pruebas para conseguir el graduado o entrar a la universidad son constantes

Durante el Curso 2012/13 más de 1.200 almerienses consiguieron su título de Educación Secundaria Obligatoria mediante pruebas libres



ISSABEL GALLARDO

✉ comunicacion2@presssport.es  
@ideal\_almeria

**ALMERÍA.** La crisis económica que se está sufriendo en España, ha hecho que muchos almerienses que todavía no tenían terminados sus estudios básicos hayan decidido volver a retomar sus libros y a hacer, una vez más, un examen para acreditarse como poseedores del Graduado de Educación Secundaria. Es por ello por lo que, según informa la Delegación de Educación de la provincia de Almería, más de 1.200 almerienses han obtenido durante este curso 2012/2013 el título de Graduado en Educación Secundaria a través de las pruebas libres que desarrolla la Consejería de Educación.

Estas pruebas constituyen una vía para que los mayores de 18 años puedan acceder a esta titulación, básica en el sistema educativo y que les permite, a su vez, continuar su formación académica en los niveles superiores de Bachillerato y Ciclos Formativos.

Las pruebas para la obtención del Graduado en Secundaria están concebidas como una segunda oportunidad para el alumnado que abandonó el sistema educativo de manera prematura, así como para aquellas personas que en su día no pudieron formarse. Para ello, la Consejería de Educación realiza cada año dos convocatorias, en abril y junio.

Las pruebas se realizan de manera simultánea en todas las provincias, en jornada de mañana y tarde, como si de una Prueba de Acceso a la Universidad se tratara y bajo los mismos requisitos de seriedad para con el alumnado. Los contenidos de los ejercicios son los correspondientes a la Educación Secundaria para personas adultas y se organizan en torno a tres ámbitos de conocimiento: Científico-tecnológico, Comunicación y Social.

Para obtener el título es necesario aprobar los tres ejercicios, si bien en caso de no superar el conjunto de las pruebas se mantienen las calificaciones de los ámbitos supera-

dos con validez en todo el territorio nacional. De este modo, los aspirantes podrán optar al Graduado examinándose de los ámbitos suspensos en sucesivas convocatorias, facilitando así la tarea de estudio para muchos de los aspirantes al título de Educación Secundaria Obligatoria.

Por otro lado, cabe destacar que las personas que previamente hayan cursado la Educación Secundaria, en el régimen general o para personas adultas, y que hayan superado determinadas materias o ámbitos, estarán exentas de la realización de las pruebas correspondientes, de acuerdo con las equivalencias establecidas dentro del Boletín Oficial del Estado.

Desde 2007, año en el que se le dio un impulso a estas pruebas tras la aprobación de la Ley Orgánica de Educación (LOE) y de la Ley de Educación de Andalucía (LEA) con iniciativas como la puesta a disposición del alumnado de un completo material didáctico elaborado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía para la preparación de estos exámenes, más de 72.000 andaluces han obtenido la titulación.

### Acceso a la universidad

Por otro lado, los mayores de 25 años, así como los mayores de 40 y 45 años, podrán también optar a una plaza dentro de la universidad mediante una prueba específica. El actual Real Decreto de Acceso y Admisión a la Universidad prima la atención de aquellas personas que, por diversas razones, se habían visto privadas de acceder a los estudios universitarios por las vías tradicionalmente establecidas como son el Bachillerato y la Formación Profesional de Grado Superior.

En este sentido, los mayores de cuarenta años que acrediten una determinada experiencia laboral o profesional y que no dispongan de una titulación que les permitan el acceso a la Universidad podrán ha-



La edad o el abandono de los estudios ya no es una excusa para seguir formándose. :: IDEAL

cer valer dicha experiencia para el acceso a titulaciones relacionadas con su curriculum profesional.

Con este método lo que se pretende es facilitar la actualización en la formación, la readaptación profesional así como la plena y efectiva participación en la vida cultural, económica y social de estas personas. Los candidatos deben pre-

### Los mayores de 25, 40 y 45 años también tienen la oportunidad de examinarse para optar a una plaza en cualquiera de las universidades

sentar un curriculum profesional justificado que será evaluado para cada titulación a la que pretendan acceder. Una vez superada esta fase se realizará una entrevista personal con cada candidato.

Por su parte, las personas que tengan más de cuarenta y cinco años y carezcan de titulación y experiencia laboral o profesional pueden acceder a la Universidad mediante la superación de una prueba de acceso y una entrevista personal. La prueba tendrá como objetivo apreciar la madurez e idoneidad de los candidatos para seguir con éxito estudios universitarios, así como su capacidad de razonamiento y de expresión escrita. Constará de un comentario de texto o desarrollo de un tema general de actualidad y una prueba sobre lengua castellana.

Durante el mes de marzo de cada curso académico, las diferentes universidades de Andalucía abren un plazo de matrícula para la convocatoria única y anual de esta Prueba de Acceso.

### La formación profesional, la salida a la crisis

Son muchas las personas en situación de desempleo que apuestan por los módulos de Formación Profesional como una salida a la crisis y a su situación económica. Es por ello por lo que contemplan como una de las opciones para poder encontrar un trabajo más fácil-

mente los módulos de Formación Profesional que se ofertan en la provincia de Almería.

En este sentido, cabe destacar que estas titulaciones no dejan de recibir nuevos estudiantes y solicitudes puesto que este tipo de formación permite a los trabajadores actualizar y adquirir nuevas competencias profesionales, mejorando la formación y la empleabilidad dentro del mercado laboral.

Y es que desarrollar una formación que permita crear escue-

las de oficios, apostar por nuevas vías de emprendimiento que no dependan de la financiación pública y potenciar la I+D+i, como generador de ingresos para costear el Estado del Bienestar son algunas de las recetas contra la crisis que se han propuesto desde varias instituciones y profesionales y expertos del sector laboral. Aumentar la responsabilidad individual, social y empresarial para generar riqueza y aumentar los niveles de productividad son otras de las directrices.



# Sindicalismo

---



## - Echan mano a la `hucha municipal para pagar el Fondo de Acción Social

DIARIO DE ALMERÍA - pág:9 :: 23.08.2013



## - De Haro explica en qué consiste la `indemnización a conductores que pierdan el carné

IDEAL DE ALMERÍA - pág:7 :: 23.08.2013



JAVIER ALONSO

Caretas de María Muñiz en la sonada protesta que los funcionarios del Ayuntamiento protagonizaron a finales del pasado año.

# Echan mano a la 'hucha' municipal para pagar el Fondo de Acción Social

● El Ayuntamiento tiene que recurrir a la reserva de dinero y hace frente a los gastos de 2012

## María Victoria Revilla

El Ayuntamiento de Almería ha tenido que recurrir a la hucha y también al presupuesto de 2013 para poder hacer frente a las facturas que su personal ha venido presentado a lo largo del pasado año con cargo al Fondo de Acción Social (FAS), uno de los capítulos más polémicos que el equipo de gobierno estuvo a punto de hacer desaparecer, pero que finalmente las protestas de los trabajadores municipales lo salvaron, en parte, de los recortes económicos.

El Ayuntamiento de la capital ha

dedicado 1.200.000 euros de su presupuesto de 2012 a pagar, a través del FAS, gastos de los funcionarios y personal eventual, así como de sus familiares, que no cubre la seguridad social. Son gafas y lentillas, ortodoncias y empastes o corrección quirúrgica de la miopía, entre otras ayudas, como material escolar o reformas en casa.

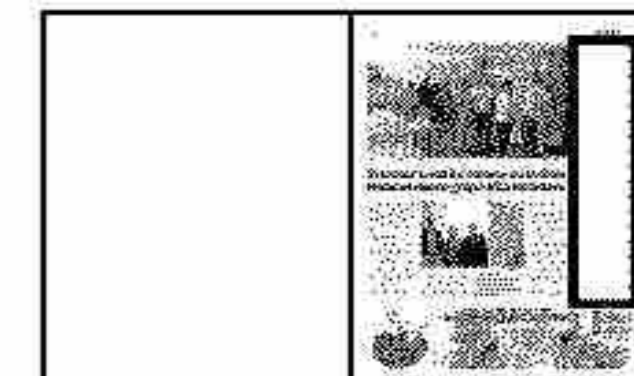
A una Junta de Gobierno Local celebrada este mes de agosto llegó la relación detallada de un amplio lote de facturas presentadas durante el pasado año por una valor conjunto superior a los 300.000 euros. En su mayoría, corresponden a gastos relacionados con gafas y lentes. La decisión del equipo de gobierno en dicha reunión ha sido hacer frente a estas solicitudes echando mano del presupuesto de 2013, para el cual el Partido Popular, tras un acuerdo sindical, optó por mantener el FAS aunque reduciendo a la mitad esta bolsa de ayudas. La cantidad podría haber sido incluso superior. La Junta

## El FAS se redujo en un 50% para el actual ejercicio

La pugna librada a finales del pasado año entre los trabajadores municipales y el Partido Popular, que llegó a aprobar la supresión del Fondo de Acción Social durante dos años, finalizó en febrero con un acuerdo por el cual se salvaba el FAS, si bien se rebajó a la mitad el respaldo presupuestario a estas ayudas, pasando del 1.200.000 a 600.000 euros, con una cobertura con la que atender las prestaciones médicas no contempladas por la seguridad social. La concreción del FAS, con la determinación de qué facturas serán abonadas y cuáles no, así como los beneficiarios, quedó a expensas de posteriores negociaciones con sindicatos.

de Gobierno rechazó el pago de otra tanda de facturas al no estar las mismas conforme al reglamento que regula estos fondos. En muchos casos, el solicitante ya había excedido su límite como beneficiario del Fondo.

El gasto generado por el FAS es el motivo, además, por el cual el alcalde de Almería, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador, ha convocado un pleno de carácter ordinario a la vuelta de la Feria. En el orden del día de la sesión, a celebrar el próximo lunes día 26, figura reconocimientos extrajudiciales de crédito del gasto corriente de 2012 para costear las ayudas de estudio formuladas por el personal de la Gerencia de Urbanismo, así como las atendidas por el FAS solicitadas desde el mismo departamento. Si bien en ambos casos no figura cantidad alguna, en los dos puntos siguientes, también reconocimientos extrajudiciales, se atiende con 340.500 euros al FAS de 2013.



## De Haro explica en qué consiste la 'indemnización' a conductores que pierdan el carné

:: M. C. C.

**ALMERÍA.** La concejala de Personal del Ayuntamiento de Almería, Lola de Haro, quiso ayer aclarar que el Ayuntamiento no 'premia' a los conductores municipales que pierden el carné en horario laboral sino que la cantidad de 145,15 euros que aparece en el convenio colectivo de los empleados públicos como «indemnización», en realidad, forma parte de la nómina del trabajador como complemento por desempeñar dicha función y, por tanto, a pesar de no desarrollar tal actividad durante el tiempo que estipulase la DGT, seguiría cobrándola para no mermar su salario y, por ende, su poder adquisitivo.

Se refería ayer De Haro, en concreto, al artículo del acuerdo laboral que establece que un empleado municipal que se vea privado del permiso de conducir «por cualquier motivo directamente relacionado con su trabajo» y siempre que sea «conduciendo un vehículo municipal y sin que medie intencionalidad», tendrá derecho a continuar en el Ayuntamiento, desempeñando otros trabajos relacionados con su servicio y conservando su antigüedad y retribución. Pero, además, y ahí está lo llamativo, «percibirá una indemnización mensual de 145,15 euros durante el tiempo de su retirada del carnet, con el límite de un año», previo informe del comité de empresa que será vinculante.

Según la representante municipal, se trata de un derecho que proviene del año 1989 pero del que nunca se ha hecho uso puesto que, hasta la fecha, no se ha dado la circunstancia de que un conductor municipal pierda los puntos del carné y, por tanto, el permiso de conducir y, por ende, se vea obligado a apartarse de dicha función.

Reconocía, no obstante, la edil de Personal que el articulado pueda dar lugar a la interpretación de una indemnización cuando, en realidad, bastaría con decir que no se recortará el sueldo, ni siquiera el complemento que percibe un conductor por tal función, aunque no la desempeñe.





# Agricultura

---



## - **Instalan una cámara de visión nocturna en Castala para localizar al «gran felino negro»**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:4 :: 23.08.2013



## - **El PSOE pide alternativas para el regadío de Cuatro Vegas**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:9 :: 23.08.2013

# Instalan una cámara de visión nocturna en Castala para localizar al «gran felino negro»

El dispositivo, que permanece junto a la jaula con cebo instalada por técnicos de Medio Ambiente, permitirá seguir el rastro a la pantera

:: F. GAVILÁN

**ALMERÍA.** Un dispositivo que permita captar los movimientos del «gran felino negro» durante la noche, en las horas donde «un animal de estas características es más activo». Este es el objetivo fundamental por el que técnicos de del Servicio de Emergencias del 112 instalaron una cámara junto a la jaula-trampa habilitada en el parque periurbano de Castala, en Berja, para capturar vivo

al presunto felino negro de grandes dimensiones que obligó el pasado miércoles a cerrar al público el paraje natural por seguridad y que, según las declaraciones efectuadas por algunos testigos, entre ellos el alcalde de Berja, Antonio Torres, se trataría de una pantera.

Al cierre de esta edición, el dispositivo de búsqueda se había ampliado de manera considerable. Así, se sumaron a los agentes del Seprona y a los efectivos de Medio Ambiente, varios especialistas del Plan Infoca y el jefe de Protección Civil en la provincia. Asimismo, el 112 activó un puesto de mando avanzado para coordinar a los integrantes de este operativo.

El dispositivo se mantendrá activo hasta que sea capturado el ani-

mal. Durante estos días han permanecido en la zona turnos de cinco agentes de Medio Ambiente y cuatro del Seprona, y un miembro de Protección Civil de Berja.

Por el momento, la jaula con cebo instalada por técnicos de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente no ha dado sus frutos. Son varios los ejemplares de pequeños carnívoros autóctonos que, al parecer, estuvieron deambulando por la zona, atraídos por el olor de la carne si bien del animal que se está buscando y que, según apuntan los primeros podría tratarse de una pantera, no se detectó en la últimas horas movimiento alguno.

«El objetivo de la instalación de la cámara es observar los movimientos del animal durante la noche ya

que es cuando más activo está, y así seguirle el rastro», señaló ayer el alcalde de Berja, Antonio Torres, quien precisó que el felino lleva merodeando varios días por la misma zona del parque de Castala.

## Toma de imágenes

Este dispositivo permitirá la toma de imágenes en torno al cebo para acotar la búsqueda del animal, que se inició el lunes después de que un vecino de Berja comunicase a la Guardia Civil que había avistado un gran felino negro que parecía ser una pantera. La cámara, instalada a petición de Protección Civil de Berja y del Ayuntamiento del municipio del Poniente almeriense, es IP y está dotada de antena wi-fi que direcciona las imágenes captadas a un servidor web ubicado a 500 metros de distancia.

El dispositivo audiovisual permite, asimismo, la toma de imágenes con baja luminosidad, por lo que servirá para el control del movimiento de fauna en torno a la jaula con cebo instalada por los técnicos de Medio Ambiente y agentes del Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil.

La intención, según indicaron fuentes del Gobierno andaluz, es capturar con vida al animal. Para ello, se instaló una jaula de grandes dimensiones, en cuyo interior se ha colocado un trozo de carne como reclamo. Si finalmente entra en la trampa, los agentes utilizarán un rifle anestésico para dormirlo y trasladarlo posteriormente a un zoológico de Tabernas, cuyos propietarios han ofrecido colaboración para acogerlo. Según podido saber IDEAL, la investigación baraja la hipótesis de que el felino podría ser propiedad de «un vecino muy aficionado a los animales exóticos», si bien no ha sido confirmado por fuentes oficiales.



Imagen de la jaula con cebo instalada por técnicos de Medio Ambiente. :: IDEAL

## El PSOE pide alternativas para el regadío de Cuatro Vegas

IDEAL

**ALMERÍA.** El Grupo Municipal Socialista salió ayer en defensa de los agricultores del municipio ante la decisión del Ayuntamiento de clausurar el abastecimiento del agua de riego para las superficies agrícolas de las Cuatro Vegas. El portavoz Joaquín Jiménez pidió al alcalde que lidere la defensa del sector agrícola y se sienta con la Junta de Andalucía para buscar una so-

lución conjunta. La Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente del Gobierno andaluz instó a los regantes de las Cuatro Vegas a que no utilicen los aprovechamientos de aguas residuales de la Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) de Almería. Joaquín Jiménez señaló que «el Ayuntamiento va a proceder a clausurar eses suministro de agua de riego que tenían los usuarios hasta aho-

ra pero no se ha definido una alternativa para garantizar el abastecimiento». En las circunstancias actuales, explicó el portavoz socialista, esto puede suponer que 1.800 hectáreas invernadas «en nuestro municipio se van a quedar sin agua, amenazando con la ruina a más de 1.200 familias y poniendo en riesgo unos 7.500 empleos directos».

«Tenemos que evitar que esto llegue a producirse porque el daño a la producción y al prestigio de nuestro tomate podría ser incalculable. Por eso insto al alcalde a que encabece la búsqueda de una solución junto con la Consejería de Agricultura y los propios regantes.

Hay que encontrar una fórmula que ofrezca garantías», dijo.

El portavoz socialista demandó a las dos administraciones implicadas en este asunto que estudien las mejores alternativas. «Entendemos que la ejecución de las obras del ciclo integral del agua de Almería son una oportunidad. La ampliación de la EDAR del Bobar y la puesta en marcha de la desaladora de la capital garantizará el aporte de agua potable tanto para la ciudad como para el Bajo Andarax». Jiménez advirtió de que «habrá que plantear un uso distinto para las aguas residuales para que el coste del tratamiento sea aprovechado».



Cuatro Vegas. :: IDEAL



# Comercio Exterior de Andalucía

---

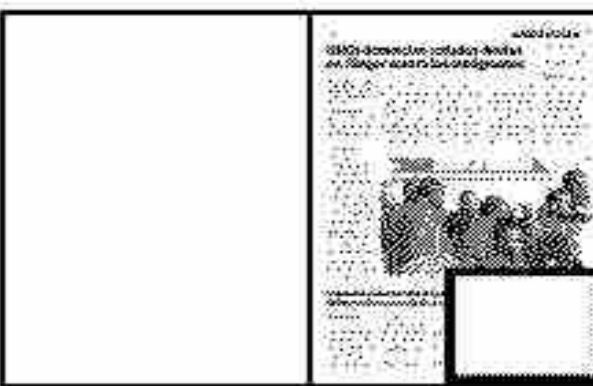


- **Las exportaciones andaluzas son ya las que más crecen de España, un 2,5% más que la media**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:29 :: 23.08.2013

- **España recorta un 69% su déficit comercial por el tirón exportador**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:40 :: 23.08.2013



## Las exportaciones andaluzas son ya las que más crecen de España, un 2,5% más que la media

**:: L.G.-S.**

**SEVILLA.** Se confirma que la internacionalización es el camino: las exportaciones andaluzas continúan su buen comportamiento y en el primer semestre de 2013 alcanzaron la cifra de 14.153 millones de euros, un 10,4% sobre el mismo periodo del año anterior, y 2,5 puntos por encima de la media nacional. Representan el 12% de todas las ventas de España al exterior, lo que significa

el mayor peso histórico alcanzado por Andalucía, y supone el mejor comportamiento de las siete comunidades más exportadoras, con un crecimiento de las ventas del 73%, según los datos facilitados por Extenda, la Agencia Andaluza de Promoción Exterior, de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo.

En este periodo las importaciones realizadas por Andalucía bajaron un 3,4%, hasta los 15.570 millones de euros, lo que ha permitido una reducción del déficit comercial del 57%, con una tasa de cobertura en el 90,9%.

Las cifras refuerzan el dinamismo de un sector que ya supone el 73,7% del PIB regional y supera en más de 5.000 millones de euros el objetivo fijado para todo 2013.





Fuente: ICEX (\*) Datos hasta el mes de mayo

ENCARNI HINOJOSA / COLPISA

## España recorta un 69% su déficit comercial por el tirón exportador



**CÉSAR CALVAR**

El Gobierno estima que 2013 terminará con un saldo negativo para el sector exterior equivalente al 1% del PIB

**MADRID.** La economía española avanza hacia el equilibrio en su balanza comercial gracias al tirón de las exportaciones. Según datos del Ministerio de Economía, en el primer semestre de 2013 las ventas de productos al exterior crecieron un 8% en términos nominales respecto del mismo período de 2012 y sumaron 118.722 millones de euros. Ese vigor exportador y la caída de las importaciones del 3,2% provocada por el hundimiento del consu-

mo recortaron un 68,8% el déficit comercial del período enero y junio, hasta situarlo en 5.824,4 millones.

El informe de comercio exterior del primer semestre, presentado por el secretario de Estado de Comercio, Jaime García-Legaz, muestra que el país ha logrado embridar un déficit comercial que un año atrás triplicaba su valor actual y sumaba 18.641,5 millones. Las exportaciones han alcanzado su mejor registro de toda la serie histórica, iniciada en 1971, y la tasa de cobertura (porcentaje de compras exteriores compensado por ventas) fue del 95,3%, lo que supone 9,8 puntos más que hace un año (85,5%).

Sin embargo, no todo son luces. En tiempos de bonanza estos resultados habrían situado a España entre las economías más dinámicas del mundo, pero en el contexto actual también son sintomáticos del estado ruinoso en que se encuentra la demanda interna y de que muchas empresas se lanzan a vender fuera ante la incapacidad de colocar sus

productos en el mercado nacional. Quizá porque el Gobierno empieza a ver próxima la recuperación del PIB (y por tanto el despertar de la demanda), García-Legaz no se atrevió a pronosticar que España tendrá superávit comercial al cierre del año.

Otro factor, además de la esperada resurrección del consumo, que puede alejar ese objetivo es la evolución del precio de la energía. Según el secretario de Estado de Comercio, el Ministerio de Economía aspira a cerrar 2013 con un déficit equivalente al 1% del PIB.

El Ejecutivo quiere extraer también conclusiones positivas de la evolución de las importaciones. En ese sentido, resalta que la caída del 3,2% en las ventas (hasta 124.546 millones) solo es cierta cuando el cómputo se realiza en valor y obedece a que los precios disminuyeron un 4,3%. En volumen habrían avanzado un 1,2%, según sus datos. García-Legaz también aseguró que en sectores como el del automóvil y el agroalimentario cada vez es más

visible la sustitución por los consumidores de productos importados por otros fabricados en España.

### Nuevos mercados

El récord de exportaciones del primer semestre (118.722 millones) supone una mejora de casi 9.000 millones respecto del mejor dato equivalente, correspondiente a enero-junio de 2011, cuando las ventas al exterior sumaron 110.009 millones. La evolución del primer semestre

**Las ventas al exterior crecieron un 8% en el primer semestre, hasta sumar 118.722 millones**

**Del total de las empresas internacionalizadas, dos tercios venden fuera por menos de 25.000 euros**

evidencia la estrategia de búsqueda de nuevos destinos para los productos españoles, que Comercio considera «prioritaria». Aumentaron sobre todo las ventas a países no comunitarios (13,8% más). Las destinadas a Asia crecieron un 18%; el mercado africano avanzó un 17,8%; en América Latina la mejora fue del 9,4% y en Oceanía un 36,3%. Economía destaca como «muy positivo» el aumento de las ventas a países emergentes como Sudáfrica (64,2%), Brasil (40,4%), China (13,4%), Argelia (31%) y Marruecos (10,2%).

También avanzaron las exportaciones dirigidas a los destinos tradicionales. La Unión Europea, que sigue siendo el principal destino de los productos españoles, marcó un avance del 4,7% y la zona euro del 3,1%. Esas regiones redujeron en el primer semestre de 2013 su peso sobre el total al absorber el 62,2% y el 48,6%, respectivamente, de los artículos vendidos fuera. Las exportaciones a Estados Unidos mejoraron un 5,4%.

Por capítulos de exportación, el más relevante y con importancia creciente en la primera mitad de 2013 fue el de los bienes de equipo, que representó el 21,2% del total de ventas y creció un 18,7% interanual. Le siguieron los alimentos (15,1% del total con un avance del 6,7%) y el automóvil (14,5% del total y mejora del 5,9%).

Economía también destaca el «dinamismo» de los sectores más innovadores y «con mayor valor añadido» como el aeronáutico (creció un 124,2% en el primer semestre); maquinaria específica para la industria (48,3%); medicamentos (17,6%); motores (12,5%) y aparatos de precisión (9%).

Por comunidades autónomas, Cataluña es de largo la más exportadora (el 24,6% de las ventas totales proceden de este territorio), si bien en la primera mitad del año su crecimiento fue un exiguo 0,3%. Destacaron los buenos resultados de Madrid (13,5% del total y una mejora del 27,6%); Galicia (7,5% del total y avance del 19,2%); Andalucía (11,9% del total y subida del 10,4%) y Comunidad Valenciana (10% del total y aumento del 11,5%).

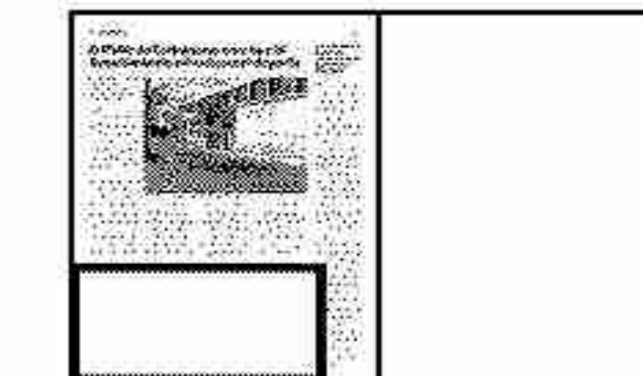
# Contaminación

---



**- Vúcar recoge 30 toneladas de ropa y calzado desde que existe el servicio**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:10 :: 23.08.2013



## Vícar recoge 30 toneladas de ropa y calzado desde que existe el servicio

La empresa East-West colocó para su recogida un total de 24 contenedores repartidos por todos los núcleos del término municipal

:: R. I.

**VÍCAR.** El balance de los primeros dieciséis meses de aplicación del convenio suscrito entre el Ayuntamiento de Vícar y la empresa de gestión de residuos East-West, para el fomento de la recogida y selección en origen de ropa usada, no ha podido ser más positivo. Desde su puesta en marcha en junio del pasado año, los ciudadanos de Vícar han ge-

nerado casi treinta toneladas de calzado y ropa usada, concretamente 29.996 kilos, que han ido depositando en cada uno de los 24 contenedores que dicha empresa ha dispuesto en los principales núcleos de población del municipio. Este nuevo servicio ha tenido muy buen recibimiento entre los ciudadanos, especialmente coincidiendo con los cambios de estación.

Aunque los contenedores se han ido distribuyendo en todas las zonas de mayor aglomeración urbana del término municipal, son los puntos instalados a lo largo del Bulevar Ciudad de Vícar en los que mayor cantidad de ropa usada se ha depositado, con 9.510 kilos, lo que supone prácticamente un tercio de todo

lo recogido en el municipio. Por otra parte, y desde la puesta en marcha en el año 2006 del Plan de Modernización de la Recogida de Residuos Urbanos de Vícar, se han instalado un total de ochenta puntos limpios repartidos por todos los núcleos urbanos del término municipal. En cada uno de los puntos se disponen de varios tipos de contenedores para la recogida selectiva verdes de carga lateral para los residuos sólidos, amarillos para envases, azules para papel y cartón y los específicos para vidrio.

La recogida se hace de forma diaria excepto jueves y domingo, en lo que respecta a los contenedores de residuos sólidos, y con una periodicidad quincenal para el resto de los

contenedores. A todo ello se ha unido también la instalación de contenedores para pilas usadas y de recogida de aceite doméstico usado.

Desde el Ayuntamiento se ha realizado un llamamiento tanto a la colaboración vecinal, tanto para el vertido de los residuos de forma selectiva en sus correspondientes contenedores, como en los actos de vandalismo que se han producido en algunos de los puntos, en los que se ha llegado a quemar incluso contenedores. En este sentido, desde el equipo de gobierno municipal se ha recordado la existencia de una ordenanza contra el vandalismo, en la que se prevén importantes sanciones.

Del mismo modo, se va a intensificar el control y vigilancia sobre los propietarios de perros que no recojan sus excrementos de la vía pública, recordándose que la Ordenanza Municipal sobre Tenencia de Animales prevé sanciones que oscilan entre los 75 y los 500 Euros.





# Enseñanza

---

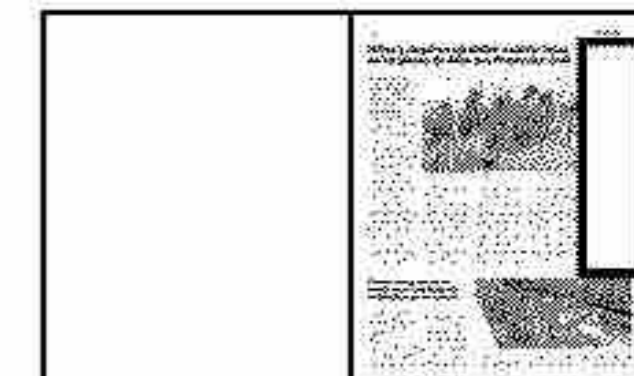


## - El Plan OLA dejará 180.000 euros para reformar el colegio de Puente del Río, en Adra

IDEAL DE ALMERÍA - pág:11 :: 23.08.2013

## - La realidad del divorcio

IDEAL DE ALMERÍA - pág:33 :: 23.08.2013



## El Plan OLA dejará 180.000 euros para reformar el colegio de Puente del Río, en Adra

:: L. M.

**ADRA.** El colegio público de la barriada abderitana de Puente del Río también se verá beneficiado por el plan OLA (Plan de Oportunidades Laborales en Andalucía) de la Junta de Andalucía.

La Consejería de Educación, a través del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), ha licitado las obras de mejora del Centro de Educación Infantil y Primaria Fuentesantilla, con un presupuesto de 184.863,41 euros y un plazo de ejecución estimado es de cinco meses. La actuación generará 11 empleos durante su desarrollo y beneficiará a los 186 alumnos y alumnas de este centro.

Los trabajos de reforma se centrarán sobre todo en los pasillos, en el gimnasio, en los aseos y en las cubiertas, donde se reparará el forjado de viguetas, así como los pilares, losa y vigas y se sustituirá por completo la cubierta de la zona nueva. Por otra parte, se reemplazarán los bajantes y se reparará la fachada oeste y sur, saneando el revestimiento y pintando las rejas de las ventanas.

También se repararán fisuras y se eliminarán humedades en el interior de la planta baja, pasillo y zona lateral del gimnasio y se sustituirá la instalación de fontanería, así como la carpintería de la ventana en la zona curva.

Por otra parte, se harán obras de reforma en los aseos y se incorporará uno nuevo adaptado para personas con movilidad reducida.

Asimismo se realizarán reparaciones puntuales en la instalación de saneamiento exterior y se sustituirá la acometida completa de la red de abastecimiento de la urbanización del centro.



# La realidad del divorcio

JAVIER PEREDA PEREDA

**S**egún datos del Consejo General del Poder Judicial, el pasado año en España el número de divorcios fue de ciento treinta mil. En nuestra provincia se llegó a mil quinientos noventa y cinco, contando también las separaciones -ciento cuarenta y cinco-, y las nulidades matrimoniales, apenas veinte. Estos datos nos muestran que una institución natural y milenaria como la del matrimonio está inmersa en una profunda crisis, con la consiguiente repercusión en la sociedad. Porque el hecho de que se deshagan con tanta facilidad los matrimonios tiene que llevarnos a pensar que algo no funciona bien, quizás por considerarlo 'ab initio' disoluble. Estamos ante una auténtica pandemia porque se banaliza el matrimonio y por su progresiva desnaturalización. Con su agudeza habitual, Chesterton decía que: «El lugar donde nacen los niños y mueren los hombres, donde la libertad y el amor florecen, no es una oficina, ni un comercio, ni una fábrica. Ahí veo yo la importancia de la familia».

Por lo tanto, no se trata de un contrato más, y su peculiaridad radica en que el consentimiento de los cónyuges comporta la unión estable de un hombre con una mujer, encaminada a la procreación. La actual configuración jurídica del matrimonio ya preveía la posibilidad de disolver

este vínculo con la ley de 1981, conforme a los genéricos postulados constitucionales, y se ha visto agudizada con la reforma de la ley de 2005, en cuya exposición de motivos se indica que: «... esta ley persigue ampliar el ámbito de libertad de los cónyuges (...) para el libre desarrollo de la personalidad, y reconocer mayor trascendencia a la voluntad de la persona cuando ya no desee seguir vinculado al otro cónyuge». Así, pues, cualquier persona se puede divorciar de su cónyuge, con la única limitación de que haya transcurrido tres meses. En algunos despachos de abogados palpamos con frecuencia esta tragedia humana, y cómo el divorcio, en el mejor de los casos, es un auténtico fracaso, y nos interesa buscar eliminar su causa más que abundar en sus defectos.

Quienes vivimos de cerca el dolor desgarrador de un divorcio y los perniciosos efectos que produce en los hijos, la sociedad, la familia, la salud, la educación y la economía, sólo podemos aconsejar que no existe un divorcio feliz y que casi siempre otras soluciones son un mal menor. Los grandes perjudicados del divorcio son los hijos, aspecto que muchas veces olvidan los padres por su obcecación y egoísmo. La experiencia profesional -refrendada por las estadísticas- indica que en las familias desestructuradas se da

una mayor delincuencia, drogadicción, alcoholismo, promiscuidad sexual, absentismo y fracaso escolar. Y lo que pudiera ser una solución para los padres no lo es para los hijos, que necesitan a sus progenitores, antes que a un extraño. El tremendo estrés que produce el divorcio en los cónyuges causa graves daños en su salud mental, y también en los hijos, con traumas que en ocasiones tardan años en superarse. Ante esta terrible experiencia, los hijos generalmente llegan a tener aversión al matrimonio, por lo que rehuyen casarse, lo que hace que proliferen los hogares monoparentales. El divorcio, además, suele generar más divorcio. En lo referente a la economía familiar hace que disminuyan los ingresos y la calidad de vida, al duplicarse los gastos. La causa de esta dramática situación no es sólo una legislación permisiva que favorece el individualismo a ultranza, sino el de una civilización egoísta y hedonista que rechaza las exigencias del compromiso, la lealtad y la fidelidad matrimonial.

Antes de divorciarse habría que pensárselo dos veces. Es posible que en algún caso sea necesario una «voladura controlada», pero, por lo general, el conflicto en la mayoría de los matrimonios se arreglaría con buenas dosis de paciencia, formación y comunicación. De ahí que se eche en falta despachos especializados en mediación familiar para erradicar esta corrosiva mentalidad divorcista. El escritor británico antes citado reflexionaba: «Yo he conocido muchos matrimonios felices, pero ninguno compatible. Toda la mira del matrimonio es combatir durante el instante en que la incompatibilidad se hace indiscutible y sobrevivirlo».

# Fondos Europeos Estructurales

---



## - Varapalo de Cultura al proyecto para recuperar el Mesón Gitano

IDEAL DE ALMERÍA - pág:2 :: 23.08.2013



El alcalde, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador, señala el proyecto ganador del concurso fallado el pasado mes de abril. :: IDEAL

## Varapalo de Cultura al proyecto para recuperar el Mesón Gitano

La Comisión Provincial de Patrimonio entiende que el diseño de la propuesta adjudicataria incluye elementos «de fuerte impacto paisajístico» al entorno de La Alcazaba

:: M.C. CALLEJÓN

**ALMERÍA.** El proyecto para convertir el Mesón Gitano, situado a los pies mismos del complejo monumental de La Alcazaba, en un nuevo punto de atracción social y cultural de la ciudad no las tiene todas consigo después de que la Junta de Andalucía haya echado para atrás el diseño ganador del concurso promovido por Almería Urban, que fue presentado por la empresa Facto y está valorado en 5,4 millones de euros.

La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de Almería, dependiente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, ha decidido «no informar favorablemente», en principio, el proyecto básico presentado de obras del entorno del Mesón Gitano, aunque va a requerir al Ayuntamiento de la capital más documentación aclaratoria sobre algunos aspectos.

La decisión adoptada tras la reunión mantenida el pasado miércoles con el arquitecto redactor, Ramón de Torres, a la que también acudieron técnicos municipales y el

consejero-delegado de la empresa municipal, Manuel Guzmán, se basa en que el 'Proyecto básico de obras del entorno del Mesón Gitano' «afectará a la imagen de La Alcazaba -declarada Bien de Interés Cultural- dado el nivel de intervención y la singularidad del entorno».

Los técnicos de la Administración autonómica entienden, además, que la generación de múltiples recorridos y elementos de acceso a la explanada de las cuevas provocará «la aparición de bastantes elementos de fuerte impacto paisajístico en la ladera», debido a la construcción de rampas y muros de gran altura para la contención del terreno y que posibilitarán la ampliación de dicho espacio urbano.

No en vano, según el proyecto,

además del acondicionamiento de las 23 cavernas y la urbanización de la explanada donde se hallan, está prevista la construcción de un nuevo edificio de equipamiento que albergará varias escuelas-taller, así como la apertura de un nuevo vial rodado que irá desde la puerta de La Alcazaba hasta la avenida del Mar, a través de la calle Fernández, de modo que se garantice la accesibilidad a este lugar.

### En qué consiste el proyecto

Entre las mejoras propuestas por la empresa adjudicataria del proyecto, se encuentra asimismo un tratamiento paisajístico muy estudiado, ya que en el edificio de equipamiento ha contemplado una fachada vegetal, de modo que se integre com-

pletamente con la zona y, por otro lado, también se ha optado por que la superficie de la construcción sea una explanada diáfana, que quedará a la altura de la de las cuevas, para posibilitar la realización de diferentes actuaciones y espectáculos, con una capacidad de hasta 1.000 personas, así como un escenario.

Tras la exposición del técnico de la Delegación territorial de Cultura sobre el estudio realizado del citado proyecto por parte de los miembros de la Comisión Provincial de Patrimonio, se llevó a cabo un intenso debate en el que, según informaban ayer desde la Junta, se llegó a la decisión de no informar favorablemente y requerir al Ayuntamiento de Almería más datos.

Y es que, según comentaba ayer

la delegada territorial de Cultura, Isabel Arévalo, a Europa Press, y así lo confirmaba el propio Guzmán a IDEAL, esta le ha trasladado la disposición de los técnicos de la Consejería de Cultura para colaborar con el Ayuntamiento y subsanar las deficiencias que han derivado en el rechazo por parte de la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de Almería del proyecto básico para actuar en el entorno del Mesón Gitano; aunque, en este sentido, defendía que la obligación de la Junta pasa por «velar» por el conjunto monumental de La Alcazaba y por minimizar el impacto de la rehabilitación.

Arévalo lamentaba, sin embargo, que Almería Urban no les haya hecho «partícipes» del proyecto básico hasta que les «ha llegado con todo hecho, ya licitado», puesto que el concurso se falló el 26 de abril y no llegó a Cultura hasta casi un mes después, a finales de mayo pasado.

«Creo que deberíamos haber estado manteniendo reuniones desde que se comenzó su redacción puesto que se trata de una intervención de peso en el entorno del Bien de Interés Cultural (BIC) más importante de la provincia», señalaba ayer para, a continuación, apuntar que entre ambas administraciones existe una «relación cordial».

### Requerimientos

Con respecto a los requerimientos efectuados al Consistorio sobre el proyecto, Arévalo indicó que se trata fundamentalmente de «detallar y aclarar algunos de sus puntos», con la aportación de «más información» que subsanaría, en principio, el informe no favorable dictado en la reunión de la comisión celebrada el miércoles.

En esta línea, aseguró que los técnicos de Cultura ya transmitieron «alguna indicación» sobre en qué línea debe ir la actuación. «No hay suficiente detalle de las instalaciones que se van a hacer en las cuevas, destinadas a establecimientos de restauración, ni se precisa cuáles y cómo serán los accesos o cómo van a impactar en la geometría del conjunto monumental de La Alcazaba los muros que se van a levantar».

Arévalo valoró no obstante que confía en que estas deficiencias se subsanen «en plazo y forma» y destacó que la Junta ha respondido «rápido» a la demanda de informe del Ayuntamiento, que remitió el proyecto básico del Mesón Gitano hace escasas semanas. «Ha habido celeridad y disposición porque se ha convocado la comisión expresamente en agosto para no dilatar la decisión en el tiempo», apostilló.

## Guzmán: «Me extraña porque desde la adjudicación ha habido contactos con Cultura»

:: M. C. C.

**ALMERÍA.** El consejero-delegado de la empresa municipal Almería Urban, Manuel Guzmán, mostraba ayer su extrañeza por la decisión adoptada por la Comisión Provincial de Patrimonio de rechazar el proyecto presentado por Facto para

revitalizar el antiguo Mesón Gitano, valorado en 5,4 millones de euros que serán financiados, en un 70% por los fondos europeos Feder y en un 30% por las arcas locales.

Sobre todo, declaraba ayer a IDEAL, porque «desde el día después a la adjudicación del proyec-

to ha habido contactos con los técnicos de Cultura». Y, además, durante la reunión del órgano dependiente de la consejería, el arquitecto que firma el proyecto, Ramón de Torres, realizó una exposición «magistral» que, a su juicio, «aclaró todas las dudas de los técnicos».

No en vano, insistió Manuel Guzmán, el contacto ha sido permanente del equipo redactor con los técnicos de la Junta. «Les ha faltado llevarse allí la cama a dormir», ironizó.

No obstante, el consejero-delegado de Almería Urban y, por ende, máximo responsable de la actuación, no quiso valorar la decisión de la Administración autonómica hasta que le llegue por escrito para «empezar a ver cuáles son las cosas que son subsanables para hacerlo viable».