

# **UGT Andalucía**

**Fecha: 10.01.2014**



## - UN PARCHE EN VEZ DE UNA RENOVACIÓN

DIARIO DE ALMERÍA - pág:4 :: 10.01.2014



## - Susana y Carmen, vidas paralelas

DIARIO DE ALMERÍA - pág:5 :: 10.01.2014



## - CCOO y UGT se aferran a la "vigencia" del prorrogado convenio de canteras

DIARIO DE ALMERÍA - pág:20 :: 10.01.2014



## - Mojácar distingue con su Indalo de Oro a Sergue Baguet y Bob Jones

DIARIO DE ALMERÍA - pág:24 :: 10.01.2014



## - UGT-A apuesta por la vía Susana Díaz

DIARIO DE ALMERÍA - pág:28 :: 10.01.2014



## - PORTADA IDEAL DE ALMERÍA

IDEAL DE ALMERÍA - pág:1 :: 10.01.2014



## - La enfermera Carmen Castilla dirigirá la UGT en Andalucía en sus momentos más complejos

IDEAL DE ALMERÍA - pág:17 :: 10.01.2014



## - Partidos y agentes sociales se muestran abiertos a una concertación ampliada

IDEAL DE ALMERÍA - pág:18 :: 10.01.2014



## - La Junta prevé la contratación de monitores en enero

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:12 :: 10.01.2014



## - Ginel continúa al frente de la comunicación de UGT-A

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:15 :: 10.01.2014



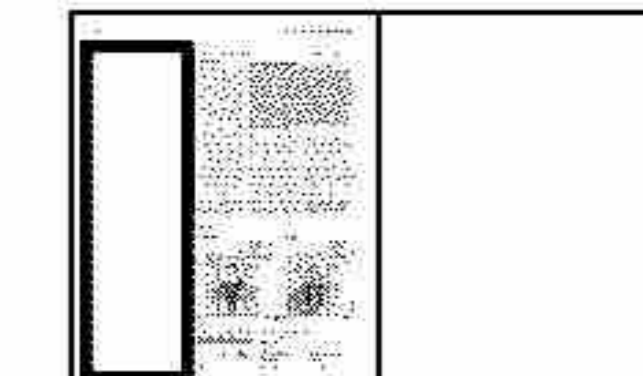
## - Al frente de la comunicación de UGT-A

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:28 :: 10.01.2014



## - Carmen Castilla, secretaria general de UGT-A

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:38 :: 10.01.2014



## Editorial

## UN PARCHE EN VEZ DE UNA RENOVACIÓN

El comité extraordinario de la Unión General de Trabajadores de Andalucía, convocado a raíz de la dimisión del secretario general, Francisco Fernández Sevilla, acosado por el escándalo de los fondos públicos indebidamente utilizados y las facturas falsas, zanjó ayer la ausencia de liderazgo eligiendo como sustituta a Carmen Castilla, hasta ahora secretaria de Políticas Sociales e Igualdad, enfermera de profesión y militante del PSOE. Propuesta por la poderosa Federación de Servicios Públicos de la central, obtuvo 98 votos a favor en el comité y ninguno en contra, con veinte votos en blanco o ausentes en el momento de la votación. De este modo se impuso la tesis de quienes querían cerrar la crisis de inmediato mediante la designación de un secretario general por el propio comité frente a la minoría que aspiraba a una verdadera catarsis de la organización que materializara una renovación a fondo y una ruptura con el pasado, todo ello a través de un congreso extraordinario. Era también la posición de la dirección federal

La mayoría de UGT-A ha optado por cerrar la crisis con una tímida renovación en vez de ir al congreso de ruptura que quería la UGT federal

de UGT, con Cándido Méndez a la cabeza, convencida de que el caso de las facturas falsas y la malversación de las cuantiosas subvenciones de la Junta durante años es de tal gravedad —está

sometido a investigación judicial y a la revisión de la propia Junta— y afecta de manera tan demoledora a la credibilidad del sindicato que se necesitaba un cambio drástico de rumbo, funcionamiento y dirección. Como decimos, UGT ha optado por la salida más fácil, colocando en la cúspide a una joven aunque veterana sindicalista, muy vinculada al poder político socialista, en la que ha depositado un amplio margen de confianza para reformar la central “sin hacer sangre” con el liderazgo anterior, aunque es un hecho cierto que en la ejecutiva que se remodeló ayer no queda ningún líder procedente del largo periodo de mandato de Manuel Pastrana, en cuyos quince años y cuatro mandatos UGT se consolidó como uno de los dos grandes sindicatos andaluces, se constituyó en poder fáctico cuantiosamente financiado gracias a los acuerdos de concertación social y albergó las prácticas de ingeniería financiera y contable que han terminado llevándola al descrédito y casi a la quiebra. Igual que la nueva presidenta del Gobierno andaluz, Susana Díaz, siendo cooptada por su predecesor, se encargó de borrar de su Gobierno todo lo relacionado con el escándalo de los ERE, Carmen Castilla está emplazada a limpiar UGT de su propio escándalo, colaborando con los tribunales y con la Junta en el esclarecimiento de las responsabilidades pertinentes y desterrando la política y la gestión que la han sumido en la crisis más grave que se le recuerda en la Andalucía contemporánea.



## La esquina

JOSÉ  
AGUILAR



jaguilar@grupojoly.com

## SUSANA Y CARMEN, VIDAS PARALELAS

**M**UJER en la cuarentena, licenciada en Derecho, bregada en diversos cargos públicos, entregada a la organización, participante en la Ejecutiva anterior y consciente de que llega para renovar justo lo imprescindible para superar la crisis de credibilidad en que la han sumido los escándalos de corrupción.

¿Hablo de Susana Díaz? No. Hablo de Carmen Castilla, elegida ayer secretaria general de la UGT de Andalucía en sustitución del dimisionario Francisco Fernán-

dez Sevilla, al que le cayeron encima en unos meses de liderazgo todos los escombros de las facturas falsas y los fondos indebidamente usados durante años. Las dos son militantes socialistas.

Susana es la primera mujer que llega a la Presidencia de la Junta de Andalucía. Carmen es la primera mujer que dirige uno de los grandes sindicatos de la comunidad autónoma. Estas dos mujeres de trayectorias paralelas han escalado hasta el poder con desafíos también semejantes: cortar el deterioro creciente de sus organizaciones. Díaz se impuso como obligación prioritaria formar un gobierno libre de la sombra de los ERE; Castilla se ha rodeado de una Ejecutiva sin ningún dirigente vinculado a la etapa del factótum del sindicato durante quince años, Manuel Pastrana.

La líder de UGT es una copia de Díaz: mujer, cuarentona, con cargos públicos sucesivos y el reto de cortar la corrupción

Susana Díaz fue designada a dedo por José Antonio Griñán y respaldada abrumadoramente por un PSOE-A disciplinado tras un simulacro de elecciones primarias. A Carmen Castilla la ha lanzado la federación más numerosa e influyente de UGT, la de los funcionarios y empleados públicos, y la han apoyado el 83% de los asistentes al comité director extraordinario de la central, que han optado por la reforma desde dentro antes que por la ruptura que habría supuesto la convocatoria de un congreso extraordinario. Renovación controlada con peligro de continuismo en vez de cambio radical de incierto resultado.

Igual que ocurrió con la elección de Susana Díaz, los sectores críticos partidarios de un cambio más radical se diluyeron como un azúcarillo por su propia debilidad y la naturaleza jerárquica del PSOE, los críticos de UGT, sin fuerza ni liderazgo, tuvieron que disolverse ante la férrea mayoría posibilista: 98 miembros del comité a favor de Castilla y 20 votos en blanco.

Adaptación del Evangelio según Mateo: por sus obras las conoceréis. A las dos. Lo dice, por cierto, en un pasaje que empieza así: "Guardaos de los falsos profetas".



## CCOO y UGT se aferran a la “vigencia” del prorrogado convenio de canteras

### Redacción

Las Federaciones de Construcción de CCOO y UGT, “tras el anuncio por parte de la Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía (AEMA) de romper el diálogo en la mesa de negociación”, indica en un comunicado que entiende “vigente el prorrogado Convenio de Canteras y Serrerías de Mármol

y abogaremos por la inmediata actualización de las tablas salariales de este Convenio”. Los sindicatos afirman que seguirán “luchando contra cualquier vulneración de este marco regulador con todos los instrumentos disponibles, una vez formalizada la ruptura del diálogo por la patronal del mármol”.

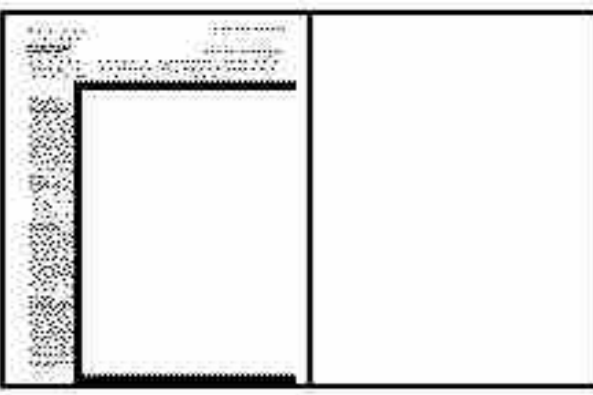
Criticán la postura de AEMA en los dos últimos años “en los que a

los reiterados llamamientos a la apertura de la mesa de negociación por la parte social se dio la llamada por respuesta” y las palabras del presidente, Antonio Martínez, cuando dice que no habrá pérdida de poder adquisitivo. “De forma irresponsable ni firman, ni cumplen, ni pagan a sus trabajadores los salarios aún no actualizados del año 2012 y 2013”.

A su juicio, la patronal “confunde flexibilidad con explotación y negociación con imposición. Ni la dignidad ni los derechos adquiridos tienen precio, señores empresarios. El “lío” lo fomentan sus actitudes, a los hechos nos remitimos”.

AEMA, por su parte, ha convocado al personal administrativo de las empresas para explicarles los cambios en la confección de nóminas a raíz de la entrada en vigor del convenio general de la Construcción, que genera una nueva situación en las condiciones a aplicar en los salarios y otras materias.





# Mojácar distingue con su **Indalo de Oro** a Sergue Baguet y Bob Jones

● El Ayuntamiento premia al exciclista y fotógrafo por su intensa promoción del municipio

## Redacción

Desde que el municipio de Mojácar asiste a la Feria Internacional del Turismo en Madrid (Fitur), en los inicios con stand propio y ahora integrado en el de la Diputación Provincial de Almería, el Ayuntamiento mojaquero galardona con los Indalos de Oro a las personas o entidades que contribuyen a la difusión de la imagen del municipio con su presencia, sus ideas o proyectos. El Indalo de Oro, símbolo de la ciudad y mágico imán de buena suerte, se entrega en el transcurso de un sencillo acto al que acuden tanto la prensa, como profesionales de todo el

## 23

**de enero.** La ceremonia de entrega de los galardones tendrá lugar a las 13:00 horas en el IFEMA

mundo. Un galardón que este año compartirán el ex ciclista belga Serge Baguet y el fotógrafo londinense afincado en la localidad, Robert Keneth Jones.

Este año la ceremonia se efectuará el próximo jueves, día 23, a las 13:00 horas, en el escenario del Stand del Patronato Provincial de Turismo de Almería (pabellón 5 de IFEMA).

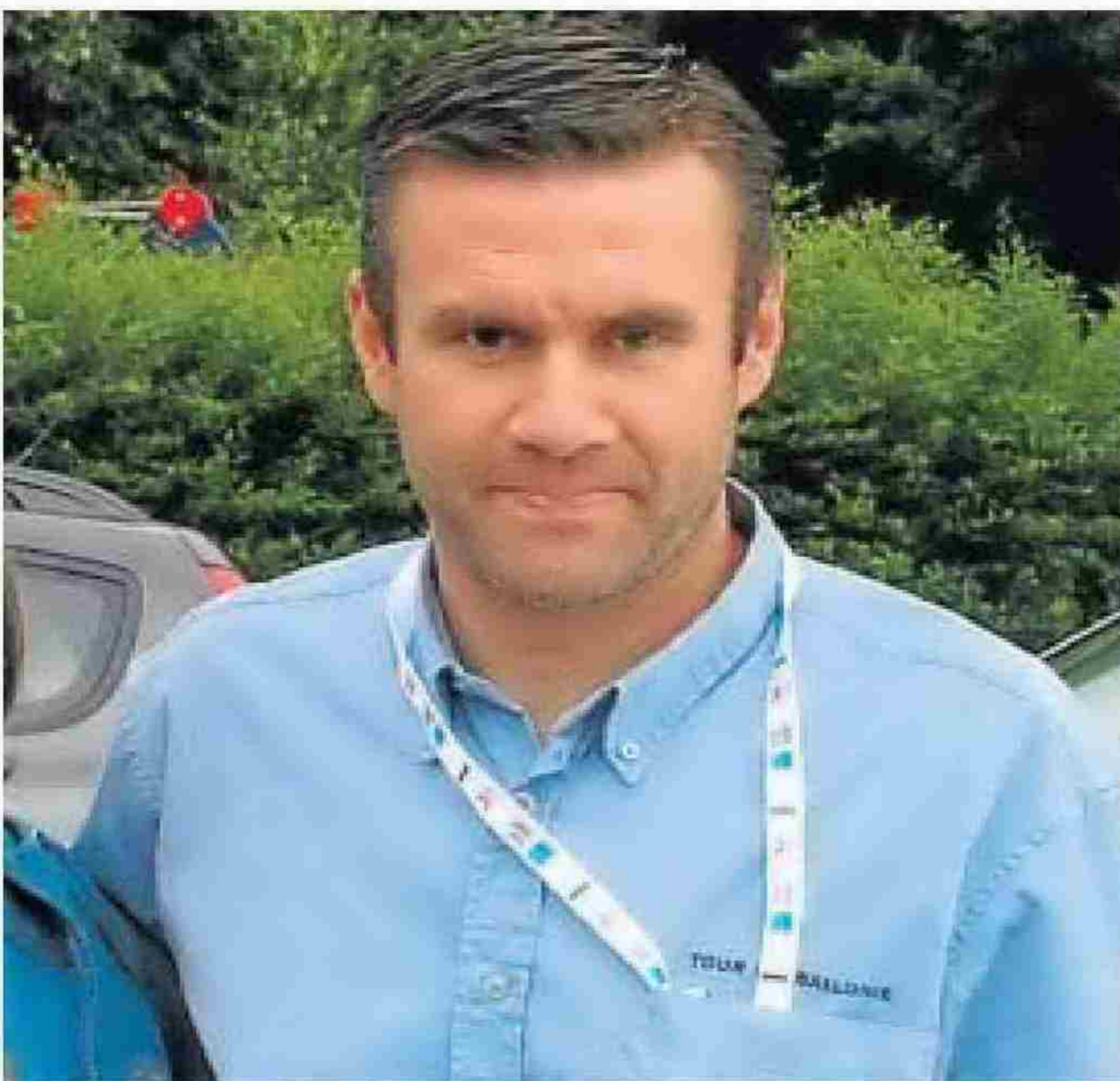
El Ayuntamiento de Mojácar señala que Baguet ha sido campeón de Bélgica donde el ciclismo es casi una religión. En su palmarés figura el ser ganador de etapa en el Tour de Francia, ganador del Tour de Berna, ganador de varias etapas en la Vuelta a Andalucía, vuelta a Gran Bretaña, Tour de Limousin, entre otras.

Actualmente es director deportivo del equipo continental Doltcini Flanders Baguet y de su equipo juvenil.

Desde hace años estableció en



Robert Keneth Jones, conocido popularmente como Bob Jones.



Sergue Baguet.

Mojácar uno de los centros ciclistas con los que cuenta y por el que pasan cada año cientos de profesionales y amateurs para realizar sus stages de preparación de las distintas temporadas. Enamorado de Mojácar tra-

baja desde hace 2 años en la consolidación de la prueba ciclista "Clásica de Mojacar-Sierra Nevada", que en cada edición suma más participantes.

Por su parte, Robert Keneth Jones, londinense afincado en

Mojácar desde hace décadas, ha desarrollado en el municipio toda su vida profesional y su gran afición: la fotografía.

A través de sus admirables instantáneas, Robert Keneth Jones, conocido por todos como Bob Jones, un mojaquero más con mucho cariño por su pueblo, ha promovido incansablemente la imagen de Mojácar de forma totalmente altruista en redes sociales y medios de comunicación. Sus hermosas fotos han puesto el paisaje y el nombre de Mojácar en telediarios, informativos, libros y en las pantallas de miles de usuarios.

Entre los Indalos de Oro de pasadas ediciones se encuentran, entre otros, Miguel Ríos, Pedro Piqueras, Canal Sur Radio y TV, Carlos Herrera, Verónica Forqué, Cándido Méndez, la revista de viajes Geo, Ana Duato, Manolo Zarzo, Toni Cantó, El Gran Hotel Almería, José Luis López Vázquez, Manuel Fraga, Juan Moll (Serie Los Pueblos TV2), Ana Isabel Mariño Ortega, El

Las fotos de Robert Keneth Jones de Mojácar son una constante en los telediarios

grupo musical Los Puntos, Javier Cárdenas (Tele 5), Jorge Pardo, El Bicho, Los Morancos, Falcon Holidays y JWT. Bill Smith, Los Ketama, El Habichuela, Prof. Tomas Palomo (Jefe de Psiquiatría 12 Octubre), Tele Cinco: (Programa a Tu Lado), Pablo Carbonell, La C.A.M (Roberto López Abad), Nativel Preciado, Malú, Manuel Leguineche, Juan y Medio, Luz Márquez, Arturo Fernández (Presidente de Cantoblanco), Esther Palomeras (Periódico la Razón), Miguel Martínez (Presidente de Paradores), Francisco Martínez Cosentino, José María Caballé (Servigroup) D. Diego Martínez Cano (Presidente Cámara de Comercio), Antonio Larios (Aula permanente de la Salud de la Universidad de Granada), La Asociación de Hermanamiento con Encamp, Antonio Hernández Cineasta, equipo Rabobank, Carlos Cervantes, Kortweg Cycling Travel.



RENOVACIÓN EN EL SINDICALISMO ANDALUZ | LA NUEVA LÍDER ENTRÓ EN LA EJECUTIVA EL PASADO MAYO



Carmen Castilla recibe la felicitación de sus compañeras tras ser elegida secretaria general de UGT Andalucía.

JULIO MUÑOZ / EFE

# UGT-A apuesta por la vía Susana Díaz

● Carmen Castilla, primera mujer que lidera el sindicato, asume el reto de recuperar la credibilidad de una organización en crisis ● Su Ejecutiva no tiene rastro de la gestión de Pastrana

Patricia Godino SEVILLA

Hay gestos insignificantes que encierran todo el sentido de un tiempo. La escena se produce como sigue: puerta de la sede de UGT Andalucía, jaleo de manifestantes afectados por la paralización de la concesión de las pólizas vitalicias aprobadas en el ERE de las Minas de Riotinto, uno de los expedientes que negoció UGT y que ahora investiga la juez Mercedes Alaya; de fondo el vaivén de delegados del comité extraordinario de un sindicato al que se le acumula el hedor a podredumbre por los casos de facturas falsas y uso indebido de dinero público para cursos de formación que un día sí y otro también publica la prensa... Y de repente, un espontáneo que porta una pancarta contra la Junta y el sindicato usa una esquina de la tela de su estandarte para dar lustre a la placa de entrada a la sede.

Frota con esmero y dice: "Si levantara la cabeza el fundador y viera cómo tienen esto". Pura cuestión de imagen. Cambios estéticos.

UGT comparte origen con el PSOE de Pablo Iglesias -hasta 1990 los estatutos del partido obligaban a que sus afiliados militaran también en el sindicato hermano- y desde ayer comparte además la fórmula para tratar de sacar del pozo la credibilidad de una organización en crisis. Si la llegada de Susana Díaz a la presidencia de la Junta de Andalucía con el cometido de frenar la enorme erosión por el escándalo de los ERE vino precedida por la dimisión de su mentor José Antonio Griñán, el aterrizaje de Carmen Castilla en la secretaría general de UGT Andalucía se produce meses después de que Francisco Fernández Sevilla, que la colocó en la Ejecutiva creada el pasado mayo como secretaria general de Políticas



Afectados por el ERE de Minas de Riotinto en la sede de UGT-A.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Sociales e Igualdad, se viera obligado a abandonar el liderazgo del sindicato asaeteado por el serial de escándalos que se le acumulaban sobre la mesa. Si Díaz es la primera mujer en ocupar la presidencia de la Junta, Castilla es desde ayer la primera mujer que lidera la Unión General de Trabajadores en Andalucía en la historia del sindicato.

Enfermera durante 20 años en el hospital San Lázaro de Sevilla, ex edil socialista de su pueblo natal, bregada en la gestión sanitaria

y funcionaria de la Junta, ambiciosa y tenaz, de familia humilde y estudiante con becas, el perfil de Carmen Castilla (Écija, 1968) guarda algunas similitudes con el de Susana Díaz, pero le avala una formación académica mucho más amplia: es diplomada en Enfermería, licenciada en Derecho y en Psicología.

Pero, sobre todo, lo que comparten es el nulo protagonismo que al final han ejercido los críticos en su ascenso al poder. "Los críticos soy yo", sentenciaba por la mañana

## La federal pedía un congreso "por la opinión pública"

La ejecutiva confederal de UGT forzó la convocatoria de un congreso extraordinario hasta última hora, pero en Andalucía ya tenían atada con las distintas federaciones el respaldo a Carmen Castilla sin necesidad de montar un cónclave de esas características. José Javier Cubillo, secretario de Organización de UGT que ayer acudió al comité de Sevilla, no pudo ocultar que el propósito de Cándido Méndez en Madrid era otro, sobre todo dada la "presión mediática". "La ejecutiva confederal respeta las decisiones del comité porque están cumpliendo estrictamente la norma" y "ha jugado el papel que le corresponde, sin imponer, pero manifestando lo que entiende que podía dar satisfacción no ya a los órganos internos del sindicato sino a la opinión pública".

en respuesta a la prensa Manuel Ferrer -que de forma interina lideró la organización tras la dimisión de Fernández Sevilla- para dar ya por finiquitadas las voces que habían tratado de forzar la convocatoria de un congreso extraordinario, como así lo pidió Cándido Méndez desde Madrid con el propósito de escenificar una total ruptura con las ejecutivas anteriores que están bajo el foco de la Justicia.

Tras meses de llamada a la renovación total de la central en Andalucía, Carmen Castilla, candidata propuesta por la federa-

Los críticos se diluyeron en las urnas: 98 votos a favor, 20 en blanco y ninguno en contra

ción más poderosa dentro del sindicato -la de Servicios Públicos, FSP- fue elegida ayer como secretaria general de UGT-A con un 83,05% de los votos de 118 de los 121 delegados convocados a la reunión del comité regional extraordinario celebrado ayer en Sevilla. Es decir, al final la vía crítica se diluyó tanto que ni siquiera ejerció su derecho al voto en contra, aunque fuera secreto: 98 delegados votaron a favor de esta mujer procedente de la vía oficialista y 20 en blanco. Puede que hubiera reservas, pero no fisuras.

Con este apoyo de más del 80% se evita el congreso y ha permitido que los fontaneros del sindicato diseñen una Ejecutiva en la que se ha borrado todo rastro de la era Pastrana (así como Díaz sacrificó a todos aquellos manchados -léase imputados- por la investiga-

ción judicial de los ERE), por lo que salen del organigrama José Carlos Mestre y Josefa Castillejo.

La nueva secretaria general liderará una Ejecutiva con mayoría femenina –compuesta por cinco mujeres y cuatro hombres– que tiene sólo tres nombres nuevos respecto a la diseñada el pasado mayo. Es, por tanto, una ejecutiva remozada. Cambiar algo para que todo siga igual. Se mantienen Manuel Ferrer en la Secretaría de Organización y Área Interna; Pepe Ginel para la de Comunicación; Juan María Martínez para la secretaria de Administración; María del Mar Serrano para la secretaria de Relaciones Laborales y María Isabel González para la de Mujer. Se incorporan Oskar Martín Silvano, procedente de la Federación de Industria y Trabajadores Agrarios (Fitag) de Granada, a la secretaria de Empleo y Formación; Consuelo Núñez Correa, procedente de la federación de servicios de UGT-A para la secretaria de Políticas Sociales e Igualdad; y, por último, a la secretaria de Institucional y Coordinación de Área Externa, Carmen Barrera Chamorro, procedente de UGT confederal. Los nuevos nombramientos han recibido un apoyo del 85,3% al lograr 97 votos a favor y 17 en blanco.

Tras los abrazos, felicitaciones y los ritos de cohesión propios del sindicalismo –puño en alto y vítores–, Castilla atendió a los medios para expresar “la inmensa alegría” de saberse “ampliamente respaldada” y ser la “primera mujer al frente de un sindicato histórico en Andalucía”. Promete que con su llegada al frente “habrá un antes y un después porque empezamos de cero a recuperar la credibilidad, que no legitimidad, porque ésa la avalan los afiliados, sus acciones y la Constitución”.

Castilla asegura que tras el comité extraordinario “UGT-A sale más unida que nunca”

Garantiza Castilla que “hoy empieza una nueva andadura donde se marcará una diferencia tremenda con un proyecto novedoso e ilusionante” y sostiene que tras meses de debate interno “UGT Andalucía sale del comité extraordinario más unida que nunca”. Su gestión se centrará, adelantó, en trabajar “en la defensa de los múltiples ataques que supone las últimas reformas del Gobierno central”, “trabajaremos por los derechos no sólo de los trabajadores sino de la ciudadanía en general”.

Pero no quiso ahondar en cómo depurar responsabilidades por el uso indebido de dinero público que ha hecho el sindicato que ahora preside. Pidió confianza: “Hoy es un día de celebración. Confiad en que haremos una línea de actuación clara, directa y concisa”. Es su primera promesa.

● Carmen Castilla ejemplifica la apuesta política por una nueva cara, aunque cuente con escasa experiencia

## La perfecta desconocida

Antonio Fuentes SEVILLA

A favor de Carmen Castilla juegan una presencia atractiva y una oratoria aceptable. Quizá la mayor urgencia de UGT en este momento sea ésa: recuperar su imagen. En contra tiene el escaso conocimiento de las entrañas de un sindicato. Es afiliada desde 2000, pero no es hasta mayo del pasado año cuando entra en la Ejecutiva como secretaria de Igualdad y Políticas Sociales. Quizá eso no sea una desventaja. Para empezar, no está contaminada. Y eso para UGT es una necesidad, atormentada por el escándalo de las facturas falsas. Quizá ni siquiera sea necesario: dicen quienes conocen las vísceras de un sindicato que el secretario general bien puede ser un florero, porque los que sostienen una organización son los secretarios de acción sindical u organización y el de finanzas. Pero, ¿es Carmen Castilla un florero?

Quienes la conocen responden que no. La avala su currículum: es diplomada en Enfermería, licenciada en Psicología, doctorada en Salud Mental, licenciada en Derecho por la UNED, y cuenta con varios premios académicos, entre ellos, es Premio Nacional de Investigación otorgado por el Colegio Oficial de Diplomados universitarios de Enfermería.

Durante 20 años ha desarrollado su labor asistencial como enfermera en el Hospital de San Lázaro de Sevilla. Cuentan que es experta en la ley de protección de datos y en bioseguridad, es decir, en los dispositivos de seguridad para la protección de profesio-

nales y pacientes. Añaden que ha dado conferencias en Irlanda o en Italia. Es una mujer preparada, con mando, que sabrá transmitir la mejor imagen del sindi-

cato. Ayer, nada más ser elegida, comenzó la *tourné* por los medios de comunicación. Es la estrella del día, la perfecta desconocida que se convierte en enigma.



ROSELL

## Reta a la presidenta de la Junta: “Le pido lealtad, firmeza y transparencia”

A. Fuentes SEVILLA

En su primer discurso (a puerta cerrada, pero grabado por la propia UGT), “sin papeles, con el corazón”, y tras hacer gala de ser la primera mujer que va a liderar UGT de Andalucía, Carmen Castilla desafió a la presidenta de la Junta, Susana Díaz. “Hoy han querido compararme con Susana. Ayer la

escuché (en una intervención en un desayuno el miércoles), ella no sabía que estaba allí, porque no sabía lo que iba a pasar, y decía que pedía a UGT firmeza y transparencia. Pues yo le pido lealtad, firmeza y transparencia, esto tiene que ser bidireccional”.

Castilla se presentó ante sus compañeros, citó a muchos de ellos por su nombre de pila y fue especialmente crítica con el PP, a

los que aludió como “fascistas” en tres ocasiones. Criticó que “la derecha más reaccionaria” ha perseguido a la izquierda. “Así nos tuvieron hasta 1975, y hasta 1978, y ahora se están cargando la Constitución y quieren cargarse a los únicos que plantan cara a estos fascistas, que es la UGT”.

Criticó la reforma de las pensiones o la reforma de la administración y, en especial, la política

Pero todo fenómeno meteórico deja atrás una estela. Hay quienes ven en su seguridad un ego desbordado; en su firmeza, soberbia; en su oratoria, palabras huecas; en su autoestima, altivez; en su trayectoria, arribismo. Dicen que no soporta las críticas. “Quizá alguna pega me pondrán, quizá que soy rubia y, aunque tenga 45, aparento 35”, dijo ayer en su primer discurso (a puerta cerrada, pero grabado y difundido) ante sus compañeros.

La polémica la arrastra de su experiencia en la política. A diferencia de las mejores trayectorias de los cargos de UGT, que abandonan el sindicato para irse a la política (la Junta), Carmen Castilla recorre el camino inverso. Llega a la política (al PSOE) en 2001 en su localidad natal, Écija, de la mano de su primo, Manuel Castilla. En las elecciones de 2003 la agrupación se disuelve por la elección de Juan Wic como candidato. Los Castilla respaldan a José Antonio Montero, cabeza de lista del nuevo Partido Socialista Ecijano Independiente (PSEI). El ambiente se vuelve muy turbio, con acusaciones graves. Al final, Montero se alía con el PSOE y Carmen Castilla, en el partido independiente, se convierte en el azote del alcalde socialista. Castilla se da de baja de militancia del PSOE. Para armarse de argumentos, critica todo lo que tenga que ver con los socialistas (Manuel Chaves incluido). En 2007 es la cabeza de cartel del PSEI, pero inopinadamente, dimite en el primer pleno. También dimite la número dos y ocupa el único escaño Manuel Castilla, su primo, en lo que algunos ven una jugada política.

Carmen Castilla vuelve al trabajo en el hospital y, en unos meses, es elegida por la Junta para desempeñar cargos de confianza en la gestión hospitalaria. Los socialistas astigitanos protestan sin éxito ante el Gobierno regional, socialista. Pero desempeña estos puestos de confianza hasta que entra en la Ejecutiva de UGT el pasado mayo.

Que es la menor de ocho hermanos o su afición por el Athletic Club de Bilbao son algunas de las certezas contrastadas. A partir de ahora se retratará ella misma. Y parece que dará juego.

de becas. “Ahora una niña, la menor de ocho hermanos, no podría probablemente estudiar, porque no habría becas para que su madre viuda la mandase a Sevilla. Pues esa niña comienza a liderar hoy la UGT”, dijo hablando de ella misma.

Pasó de largo por el caso de las facturas falsas que ha afectado a su organización y tuvo palabras de afecto para el anterior secretario general de UGT-A, Francisco Fernández Sevilla. Y cerró con un mensaje al supuesto sector crítico, que no formalizó candidatura: “Se acabó el sector crítico; aquí somos una sola Unión de Trabajadores”.



# IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

www.ideal.es

ALMERÍA

Viernes 10.1.14

Nº 26.776

1,10€

**V LA VIDA M BREVE**



eutanasia en menores, n el consentimiento de dres y médicos, se trena este año en elgica P49A51

DIPUTACIÓN Y CAMA EXPONDRÁN EN ENERO UN CENTENAR DE FOTOGRAFÍAS DE PÉREZ SIQUIER P47

## Acuerdo con Air Europa para que no se interrumpa el vuelo de Almería a Sevilla

La compañía se ha ofrecido a Fomento a no cobrar la ayuda de la Junta hasta que se licite el nuevo servicio

A escasos días de que concluya, el día 14, el contrato de Air Nostrum, otra compañía aérea, Air Europa, se ha ofrecido al Ministerio de Fomento a continuar con la ruta entre Almería y Sevilla en tanto en cuanto no convoque el nuevo concurso. Renuncia, durante este tiempo, a percibir la subvención que ofrece la Junta de Andalucía y que se eleva a 2,7 millones de euros. P2Y3

### Multas de la 'zona azul' no llegan a las casas

Al PSOE le constan hasta 150 resoluciones municipales que dan la razón a los ciudadanos

El PSOE en el Ayuntamiento de Almería ha denunciado que no estén llegando a las casas las notificaciones de multas de tráfico y de 'zona azul', lo que merma el derecho ciudadano a disfrutar de la rebaja del 50% de la cuantía dentro del plazo de pago voluntario o incluso a alegar. A los socialistas le constan hasta 150 resoluciones municipales en las que Hacienda ha tenido que devolver lo cobrado de forma indebida. P4

**Inmigración.** Baja en 2013 la cifra de personas llegadas en patera atendidas por Cruz Roja P5



### UNA ENFERMERA, NUEVA LIDERESA DE UGT EN ANDALUCÍA

La elección de Carmen Castilla, hasta ahora secretaria de Políticas Sociales e Igualdad del sindicato, evita que entre una gestora P17

Carmen Castilla atiende a los medios de comunicación, ayer en Sevilla, tras haber sido elegida secretaria regional. :: EFE

**Sucesos.** Aparece el cadáver de un hombre frente al centro comercial de El Ejido P9

**El Ejido.** Imputan a la dueña de dos perros que se comieron a otro de una finca cercana P6



Almería	2	Culturas	44
Andalucía	17	y Sociedad	49
Opinión	19		
España	22	Cartelera	56
Economía	27	y Agendas	58
Mundo	30	Pasatiempos	59
Tus Anuncios	32	Tiempo/Loterías	60
Deportes	34	Televisión	

**Población.** Adra supera la barrera de los 25.000 vecinos, de los que el 13% son extranjeros P14

## La enfermera Carmen Castilla dirigirá la UGT en Andalucía en sus momentos más complejos

Su candidatura sale adelante sin votos en contra y con el respaldo del 83% de los delegados del comité extraordinario del sindicato

:: LALIA GONZÁLEZ-SANTIAGO

**SEVILLA.** La propuesta de la Federación de Servicios Públicos (FSP) salió adelante y Carmen Castilla es ya la nueva secretaria general de la Unión General de Trabajadores de Andalucía (UGT-A). Será la primera mujer al frente del centenario sindicato, un mundo bastante machista, y tendrá el enorme reto de limpiar la estructura, romper con las prácticas instaladas y regenerar la central, sacudida por numerosos escándalos de corrupción. Castilla recibió el 83% de los votos del comité extraordinario.

Se puede decir que el 'tiempo nuevo' ha llegado también a UGT, como antes lo hizo al PSOE y al Gobierno andaluz de la mano de Susana Díaz. Y como en este caso, una persona de dentro de la estructura, llevada de la mano de la dirección, es la encargada de establecer un 'cortafuego' que evite que la lacra de las malas prácticas internas contamine por completo al sindicato.

Aunque los sectores críticos habían apostado por que se creara una gestora y ésta convocara un congreso extraordinario, se ha impuesto la línea oficialista, que argumentaba la necesidad de evitar que se prolongara por más tiempo la interinidad en el sindicato y de abordar desde ya los problemas.

Sin embargo, y a pesar de las reticencias iniciales entre los críticos a todo lo que no fuera gestora, el nombre de Carmen Castilla ha suscitado esperanza incluso entre los más duros. Se elogia su perfil y su formación, su capacidad de trabajo y su carácter.

El sindicato, en fin, ha cerrado filas en torno a su nueva dirigente y no es sólo una frase hecha o una declaración pública, sino que muchos dirigentes comparten este halo de esperanza que muchos creían imposible. El resultado de la votación, sin votos en contra, parece confirmarlo.

### Intensas negociaciones

En las intervenciones que se registraron durante el comité extraordinario, reunido en la mañana de ayer en la sede ugetista sevillana, a puerta cerrada, los delegados apostaron por sumar y abrir una nueva etapa. Así, 98 representantes votaron a favor y 14 lo hicieron en blanco. La propuesta ganadora, que salió adelante tras intensas negociaciones en la noche del miércoles, cuando la MCA, la Federación del Metal, decidió sumarse a ella, contiene también la salida de los dos dirigentes que proceden de la etapa de Manuel



Carmen Castilla, ayer en la sede regional de UGT en Sevilla. :: JULIO MUÑOZ. EFE

### Los críticos se contentan con que la nueva secretaria general sea ajena al núcleo duro

Pastrana, el histórico secretario general cuya dimisión, al comenzar el escándalo de corrupción interna, dio paso a Francisco Fernández Sevilla, su secretario de organización, que a su vez se vio obligado de abandonar el cargo en noviembre, cuando arreciaron las denuncias de facturas falsas y desvío de fondos y cuando la Junta de Andalucía decidió investigar de oficio todas las ayudas concedidas a UGT.

Estos dos dirigentes son José Carlos Mestres y Josefa Castillejo, quie-

nes ocupaban las áreas de relaciones institucionales y empleo.

Sus sustitutos serán Carmen Barrera Chamorro, de la FSP y representante del confederal, que será responsable de institucional, y por Oskar Martín Silvano, granadino y procedente de la Federación de Industria y Trabajadores Agrarios (Fitag), en empleo.

Por último, el lugar de Carmen Castilla en políticas sociales e igualdad será ocupado por Consuelo Núñez Correa, procedentes de la federación de servicios.

La nueva ejecutiva queda formada por cinco mujeres y cuatro hombres y recibió un apoyo del 85,3%, con 97 votos a favor y 17 en blanco.

### Continuidad

Carmen Castilla también estaba en la anterior dirección del sindicato, como responsable de políticas so-

ciales e igualdad. Su nombre arrostra así una línea de continuidad con Manuel Pastrana y además ha sido promovido por Antonio Tirado, secretario general de la FSP, que controla el 41% de los votos en el sindicato, pero quienes la conocen aseguran que no será títere de nadie ni se dejará manejar por los poderes internos en la central.

Entre los críticos se habla de una cierta «victoria moral» por haber conseguido, creen, que el perfil del nuevo secretario general haya sido el de una persona ajena al núcleo duro del sindicato lo que consideran, según Ana Pérez Luna, que les da la razón, porque se admite la necesidad de regeneración en la central.

Además, la elección de Carmen Castilla, al evitar la gestora y el congreso extraordinario, supone una victoria de UGT-A frente a la direc-

### Alta formación para una sindicalista reservada

:: L. G.-S.

**SEVILLA.** De Carmen Castilla, nacida en Écija (Sevilla) hace 45 años, destaca en primer lugar su amplia formación. Además de diplomada Universitaria en Enfermería por la Universidad de Sevilla es licenciada en Psicología, doctorada en Salud Mental, licenciada en Derecho por la UNED, experta universitaria en Gestión de Servicios Enfermeros, y máster Europeo Universitario en Salud Pública y Gestión Sanitaria por la Universidad de Granada.

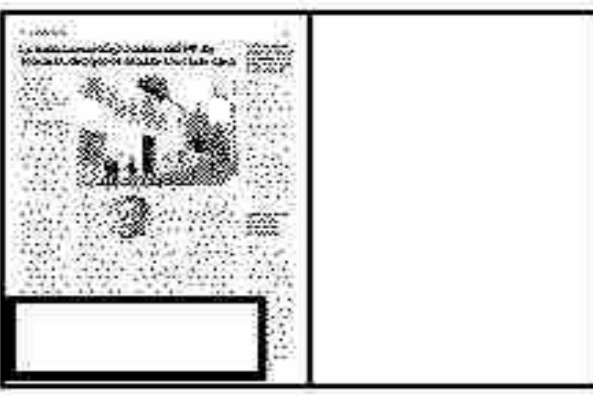
Como enfermera comenzó en el Hospital de San Lázaro de Sevilla. Ha sido subdirectora de Atención a la Ciudadanía del Área Hospitalaria Virgen Macarena y directora de Enfermería en el mismo hospital, hasta que en 2013 dirige el área de Atención a la Ciudadanía de los hospitales Virgen Macarena y Virgen del Rocío. Dicen que conoció a Manolo Pastrana en alguna de las estancias de éste en el hospital y que es al menos conocida de Susana Díaz.

Está afiliada desde el año 2000 y en 2013 entró en la ejecutiva de su antecesor. Quienes la conocen dicen que siempre está dispuesta a asumir retos y que en ocasiones se ha retirado porque no compartía los objetivos. Destacan de ella su trato, su capacidad oratoria y su independencia. Es amante del cine, la música y el fútbol y seguidora acérrima del Athletic de Bilbao.

ción confederal del sindicato. Esta quería ir a esta fórmula, por la que hubiera tomado el mando un responsable de Madrid, directamente enviado por el secretario general, Cándido Méndez, cuyas relaciones con Andalucía siempre han sido malas y que no tenía, por estatutos, capacidad para intervenir en las cuestiones prácticas internas del sindicato andaluz.

Javier Cubillo, enviado por el confederal al comité extraordinario de ayer, admitía que la dirección nacional quería el congreso extraordinario, pero aceptaba el nuevo rumbo de los acontecimientos e incluso se daba por satisfecho, ya que consideraba que «se ha conseguido con la propuesta para cubrir la secretaría general y una parte importante de la comisión ejecutiva que se produzca una renovación notable y cambios de cierta profundidad».





## Partidos y agentes sociales se muestran abiertos a una concertación ampliada

■ M. D. T.

**SEVILLA.** El futuro acuerdo de concertación social en Andalucía entre trabajadores, empresarios y administraciones no será como los siete anteriores. Así parecen admitirlo todos los partidos y agentes sociales, pese a las reticencias de unos con otros. El miércoles fue la presidenta de la Junta, Susana Díaz, quien ofreció al PP participar en las nego-

ciaciones, aunque no puso fecha y tampoco formato sobre ellas. Díaz ya había adelantado, a raíz del escándalo de las facturas de UGT, que habrá que «abrir en canal» la concertación social para mejorarla.

La vicesecretaria de Organización del PP, Ana Corredera, respondió ayer que su partido fue el primero en ofrecer su colaboración. El vicepresidente de la Junta, Diego Valde-

ras (IU) desconfió de la entrada del PP en las conversaciones, porque duda de su voluntad de acuerdo ya que otras veces cuando se le ha tendido la mano «la ha mordido».

Tanto PP como PSOE e Izquierda Unida coinciden en que el futuro acuerdo deberá ampliar la participación e incluir a nuevos agentes sociales y administraciones, aunque no hay acuerdo por ahora en cuáles

deben estar. El PSOE sería partidario como IU de que entrasen nuevas organizaciones que representen a la economía social, las llamadas cooperativas. La Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) siempre se opuso a ello porque considera que también los representa. El futuro presidente de la CEA, Javier González de Lara, se mostró ayer abierto a negociar esta posibilidad en una entrevista en Canal Sur.

El PP quiere que los ayuntamientos tengan voz también. Corredera sugirió que en las conversaciones participe la comisión ejecutiva de la FAMP (Federación Andaluza de Municipios y Provincias).



## La Junta prevé la contratación de monitores en enero

**Educación** Isabel Arévalo admite que los colegios públicos necesitan los apoyos de administrativos

**D. ESTRADA**  
Redacción

El conflicto de la Junta de Andalucía con los monitores escolares de apoyo administrativo parece que dilucidarse durante este mes. Según la delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Isabel Arévalo, "lo último que sabemos es que la contratación de estos monitores será inmediata durante este mes de enero porque los colegios necesitan los apoyos administrativos".

Aunque de momento la realidad es bien distinta como argumentan desde la plataforma de afectados, 840 en

Andalucía y 87 en Almería, "todo son buenas palabras pero no realidades no hay ninguna", afirmó ayer Purificación Vega, representante de los afectados en Almería.

**Desde la Junta** Arévalo explicó ayer que la propuesta de la Junta de Andalucía en diciembre a la mesa sindical "fue consolidar la titulación que tenían los monitores y monitoras de apoyo administrativo y no exigir, como el sexto convenio exige para la contratación, las dos titulaciones que se requieren, la de Grado de Formación Profesional en monitor sociocultural y en Gestión Administrativa".

La delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte señaló que "los monitores estaban contratados como externos a través de una empresa, no directamente con la Junta de Andalucía", a lo que añadió que "al no tener las titulaciones requeridas lo que hizo la Junta para admitirlos y que pudieran optar a su puesto es que la mesa sindical acepte la titulación base que tienen ellos y el tiempo de servicio y experiencia que tienen en el trabajo de apoyo administrativo".

Así, Isabel Arévalo esgrimió que "mientras los monitores de toda Andalucía se concentran estamos a la es-



ISABEL ARÉVALO Y SONIA FERRER en una imagen de archivo en la delegación. LA VOZ

### También de sindicatos

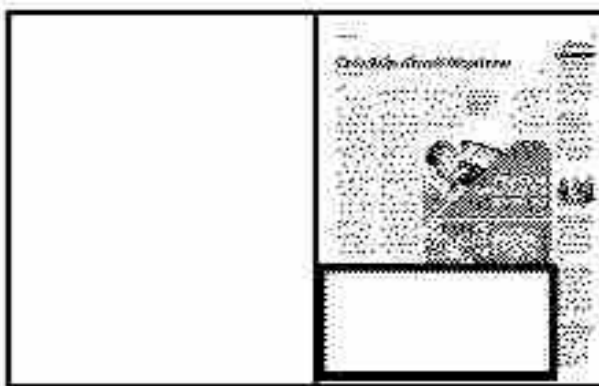
#### Apoyo de los equipos directivos y padres

● Según señaló Purificación Vega, una de las representantes de la plataforma de monitores en Almería, "enemos todo el apoyo de la asociación de directos, los equipos directivos de los centros y las asociaciones de padres".

También la Federación de Asociaciones de Familias del Alumnado de Centros de Educación Pública de Almería y sindicatos como UGT han manifestado su apoyo a las reivindicaciones de los monitores administrativos.

pera de la resolución definitiva que puede tardar unos quince días hasta que se de el paso sindical. "De los 87 afectados en Almería hay algunos que sí tienen esta titulación y que sí pueden optar a la bolsa de trabajo", apuntó.

Mientras se llega a una solución final los afectados seguirán manifestándose exigiendo sus derechos y el próximo día 16 se volverán a concentrar en la capital.



## Ginel continúa al frente de la comunicación de UGT-A

### Sindicato

La renovación de la ejecutiva tras la marcha de Francisco Fernández no afectará a José Ginel

### LA VOZ

Redacción

El ex secretario provincial de UGT en Almería, José Ginel, continuará al frente del departamento de comunicación del sindicato en Andalucía. La dimisión del almeriense Francisco Fernández como responsable



**JOSÉ GINEL** junto a Carmen Castilla. UGT ANDALUCÍA

autonómico por el Caso de las Facturas Falsas, no alterará la presencia de Ginel en la ejecutiva sindical.

Con un 83% de los votos, el Comité Extraordinario de UGT Andalucía que se ha celebrado este jueves ha decidido que Carmen Castilla ocupe la secretaría general del Sindicato en Andalucía. A esa nueva ejecutiva se le suma la secretaria de Institucional y Coordinación de Área Externa, Carmen Barrera, el secretario de Empleo y Formación, Óskar Martín y la secretaria de Políticas Sociales e Igualdad, Consuelo Núñez. José Ginel continuará al frente de la Secretaría de Comunicación de UGT.

Afiliada a UGT desde el año 2000, Carmen Castilla se de-

fine como "firme defensora de lo público, progresista y luchadora. Orgullosa de ser andaluza y de su ciudadanía".

**Enfermera** "Me apasiona el mundo sindical, creo que es momento de cambiar las cosas y de que entre aire fresco", ha comentado en varias ocasiones durante estos meses. "Mi trabajo siempre será en favor de los más desfavorecidos y no me cansaré nunca de pelear por los derechos de mis compañeros".

Carmen Castilla es licenciada en Derecho y en Psicología y diplomada en Enfermería. Durante unos 20 años ha desarrollado su labor asistencial como enfermera en el Hospital de San Lázaro de la capital sevillana.





**JOSÉ GINEL**  
*Sec. Comunicación UGT-A*

## **Al frente de la comunicación de UGT-A**

El ex-secretario provincial de UGT en Almería continuará en Sevilla al frente del departamento de Comunicación de este sindicato en Andalucía.





---

## **Carmen Castilla, secretaria general de UGT-A**

● La secretaria de Políticas Sociales e Igualdad de UGT A, Carmen Castilla, ha sido elegida como nueva secretaria general del sindicato con el 83 por ciento de los votos de 118 de los 121 delegados convocados a la reunión del comité regional extraordinario celebrada este jueves en Sevilla.

---

---



# Comisiones Obreras CCOO

---



## - **CCOO recoge cerca de seis toneladas de alimentos en los centro de salud**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:8 :: 10.01.2014



## - **Piden el cuarto día de asuntos propios para Poniente y 061**

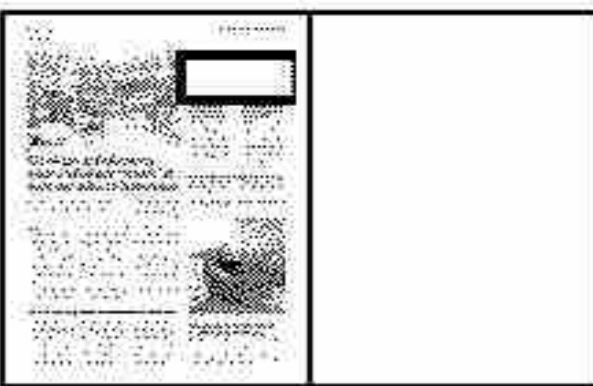
DIARIO DE ALMERÍA - pág:8 :: 10.01.2014



## - **CCOO entrega al SAS felicitaciones de Navidad de protesta**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:12 :: 10.01.2014



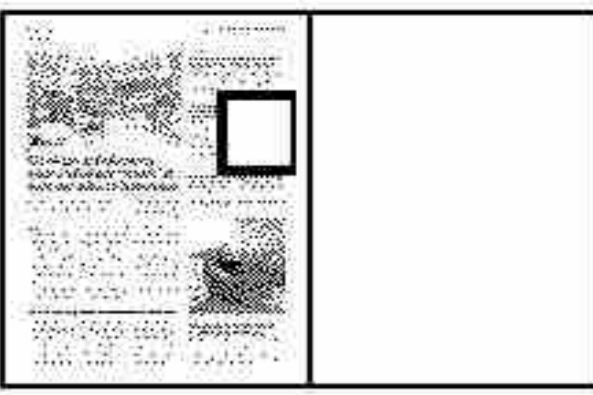


## CCOO recoge cerca de seis toneladas de alimentos en los centros de salud

**PROTESTA.** CCOO recoge cerca de 6 toneladas de alimentos en los centros sanitarios en protesta por los recortes del Gobierno andaluz. La Federación de Sanidad y Sectores Sociosanitarios de CCOO de Andalucía (FSS-CCOO Andalu-

cía) ha desarrollado una campaña solidaria recogiendo cerca de 6 toneladas de alimentos en los centros sanitarios públicos de la Comunidad andaluza como medida de protesta por los recortes de la Junta de Andalucía al personal del sector público andaluz.

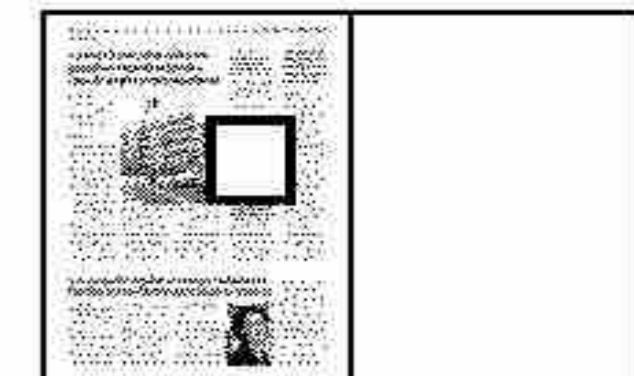




## Piden el cuarto día de asuntos propios para Poniente y 061

**PERMISOS.** La Federación de Sanidad y Sectores Sociosanitarios de CCOO considera que, en materia de permisos y licencias, se le debe aplicar al personal del Hospital de Poniente de Almería y EPES-061 el cuarto día de asuntos particulares que recupera la Ley Orgánica 9/2013, de 20 de diciembre, que a su vez modifica el artículo 48 del Estatuto Básico del Empleado Público (EBEP).





## **CCOO entrega al SAS felicitaciones de Navidad de protesta**

### **RECORTES DE PERSONAL.**

CCOO presenta al Servicio Andaluz de Salud más de 4.000 felicitaciones navideñas como protesta por los recortes a su personal. Los profesionales del SAS han mostrado su más absoluto rechazo a las medidas restrictivas de derechos de la Administración, tales como la disminución del 10% en las cuantías de los conceptos variables y la suspensión de las pagas extras, entre otros.



# Laboral

---



## - La Muestra de Oficios pone en valor el trabajo en el Poniente

DIARIO DE ALMERÍA - pág:15 :: 10.01.2014



## - Grupo Fashion exporta ya casi el 40% de su producción de sandías sin pepitas

IDEAL DE ALMERÍA - pág:8 :: 10.01.2014



## - El Programa de Escuelas Taller crea 1.113 empleos en la provincia

IDEAL DE ALMERÍA - pág:16 :: 10.01.2014



## - La I Muestra de Oficios del Poniente Almeriense abre hoy sus puertas en Aguadulce

IDEAL DE ALMERÍA - pág:16 :: 10.01.2014



## - Más de mil empleos en los talleres

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:13 :: 10.01.2014



## - Formación para 1.817 empleados públicos

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:19 :: 10.01.2014



## - AGF Fashion exporta el 40% de sus sandías

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:27 :: 10.01.2014

# La Muestra de Oficios pone en valor el trabajo en el Poniente

● El evento, que arranca hoy, pretende hacer ver a los empresarios las capacidades de alumnos de escuelas y talleres de empleo y casas de oficio



La Casa de Oficios realiza un curso de agricultura.

DIARIO DE ALMERÍA

## Redacción

El Área de Empleo y Promoción Económica de la Diputación de Almería pone en marcha hoy en el municipio de Roquetas de Mar la 'I Muestra de oficios del Poniente almeriense' que han organizado e impulsado la institución con el apoyo del Gobierno andaluz, el Ministerio de Empleo y Seguridad Social y el Fondo Social

El encuentro cuenta con representaciones teatrales, visitas guiadas y multiaventura

Europeo.

Entre los objetivos que se proponen con este evento se pretende dar a conocer a los empresarios de la provincia las capacidades desarrolladas por los alumnos de las escuelas taller, las casas de oficio y los talleres de empleo (Etcote) en diferentes municipios, según ha explicado la Diputación Provincial de Almería.

Según ha señalado el diputado provincial de Promoción Económica, Amós García (PP), "con esta iniciativa damos oportunidad a los desempleados que participen en el proyecto Etcote para demostrar sus habilidades laborales



Cada año cursan estudios en escuelas-taller cientos de vecinos.

D. A.

y conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en los cursos presentando los trabajos realizados durante el año 2013-2014".

La cita tendrá lugar en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Aguadulce con un total de 32 stands que abarcan sectores profesionales como la atención geriátrica, energías renovables, cocina, turismo, plantas de resi-

duales, sastrerías, documentación digital, archivo, agrario y termalismo.

Las actividades incluyen, además, talleres de muestras de cerámica con la reproducción de piezas arqueológicas, animación sociocultural, elaboración de conservas vegetales, ambientaladores naturales, decoración de *cupcakes* y tartas, talleres senso-

riales, cestería y limpieza facial, además de talleres sociosanitarios de gerontogimnasia y empleo.

La programación incluye una muestra a través de degustaciones en forma de desayunos elaborados por talleres de empleo además de un *show cooking* (demostración de cocina) a partir de las 12:30 horas y una muestra de cocina en vivo para elaborar migas

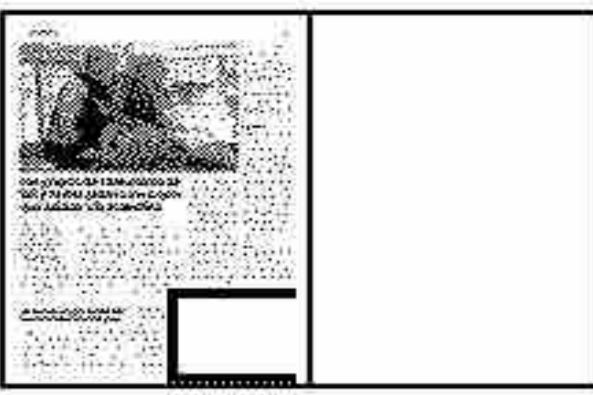
## 12:30

**Show cooking.** Los talleres de empleo harán demostraciones de cocina desde mediodía

a partir de las 12:45 horas.

La jornada se completa con actividades desarrolladas por distintos talleres de empleo como representaciones teatrales, multiaventura al aire libre, una visita guiada al Castillo de Santa Ana, la escenificación de matraqueros, actividades de dinamización y un desfile de civilizaciones.

Todas estas actividades paralelas contribuyen a hacer de la I Muestra de oficios del Poniente almeriense un evento interesante y divertido para todos los públicos, que podría contar con una continuidad en el tiempo si todo marcha según lo previsto.



## Grupo Fashion exporta ya casi el 40% de su producción de sandías sin pepitas

:: J. E. R.

**ALMERÍA.** Casi el 40% de la producción de sandía sin pepitas que canaliza cada campaña Grupo Fashion se destina al mercado exterior. La empresa, que estableció su sede en Adra, se inició en los

mercados internacionales en 2009 y en 2012 produjo y comercializó 70.000 toneladas de sandía, exportando producto valorado en 8,7 millones de euros. Son datos que ofreció la Junta de Andalucía tras la reunión mantenida entre Adriana Valverde, delegada Territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo; José Enrique Moreno, director general de Grupo AGF Fashion, Néstor Sánchez, gerente de Indasol, una de las empresas pertenecientes al grupo, y Mariana Rodríguez, responsable de administración, en la que AGF presentó a la Junta sus proyectos.





Mujeres participantes en uno de los cursos desarrollados en el taller de forja 'El Boliche' de Vícar. :: IDEAL

## El Programa de Escuelas Taller crea 1.113 empleos en la provincia

El curso más demandado y con mayor salida profesional durante el pasado año fue el de 'Ayuda a domicilio y atención sociosanitaria'

:: A. M.

**ALMERÍA.** El programa de Escuelas Taller, Casas de Oficios y Talleres de Empleo financiado por la Junta de Andalucía ha permitido que un total de 914 alumnos hayan mejorado su cualificación personal mientras trabajaban a lo largo de 68 escuelas taller y casas de oficio repartidas por la provincia.

Así lo destacó ayer la delegada del Gobierno, Sonia Ferrer, quien, acompañada por la delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Isabel Arévalo, presentaron el balance de este programa que ha permitido generar 1.113 empleos (913 alumnos, 67 directores, 12 de personal de apoyo administrativo y 20 docentes). «Este taller es una muestra más del compromiso de la Junta de Andalucía con las políticas activas de empleo, a pesar del recorte brutal del Gobierno central», añadió Ferrer, que explicó que el Gobierno andaluz ha destinado 19,9 millones a escuelas taller, casas de oficios y talleres de empleo en la provincia.

Por su parte, la delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Isabel Arévalo, destacó que el cometido fundamental de esta formación en alternancia es la inserción de los participantes en el

mercado laboral. Por ello, el trabajo que se desarrolla está encaminado a la adquisición de las habilidades y conocimientos necesarios por parte del alumnado trabajador para conseguir un empleo, por cuenta propia o ajena.

### «Aprendizaje y cualificación»

La delegada de Educación, Cultura y Deporte, Isabel Arévalo recalcó «la labor de aprendizaje y cualificación profesional de calidad» que está logrando la Junta de Andalucía con este programa. La delegada de Educación recordó que los talleres de empleo tienen una duración anual y van dirigidos a desempleados mayores de 25 años; mientras que las escuelas taller y casas de oficios van destinadas a personas menores de 25 años (las escuelas taller se extienden durante 2 años y las casas de oficio, durante un año).

### MÁS DATOS

► **Programa.** El programa de Escuelas Taller, Casas de Oficios y Talleres de Empleo está financiado por la Junta de Andalucía.

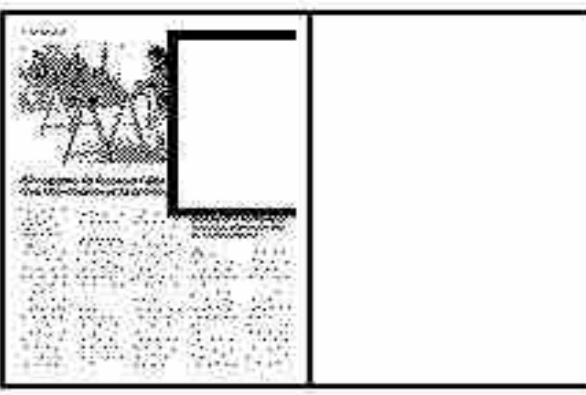
► **Solicitantes.** Los talleres de empleo tienen una duración anual y van dirigidos a desempleados mayores de 25 años. Las escuelas taller y casas de oficios van destinadas a personas menores de 25 años (las escuelas taller se extienden durante 2 años y las casas de oficio, durante un año).

La delegada, que también explicó la «gran calidad» de los talleres dirigidos a las personas con discapacidad que se llevan a cabo en la provincia, señaló que la media de alumnado por cada taller se establece en torno a las 17 personas. Así, destacó que el programa más demandado y con mayor salida profesional durante el pasado año fue el de 'Ayuda a domicilio y atención sociosanitaria'. El segundo taller fue el dedicado a las 'Energías renovables'. En este sentido, Arévalo destacó que este es «un sector puntero en la provincia de Almería y se pone en valor en este tipo de formación». A este taller le siguen el de 'Desarrollo y Promoción Turística', muy demandado en todas las comarcas, y 'Cocina y Restauración', «un taller que gracias al turismo se está promocionando por toda la provincia», matizó la delegada de Educación.

Según apuntó Arévalo, «estos programas tienen un compromiso mínimo de inserción laboral del 37,8 por ciento», que en años de bonanza ha llegado a superar el 50 por ciento. Las escuelas tienen como entidades colaboradoras a asociaciones empresariales, cámaras de comercio, empresas y agentes económicos.

La delegada puntualizó, asimismo, que los alumnos perciben un sueldo –aproximadamente unos 1.100 euros– y cotizan a la Seguridad Social mientras reciben la formación. Además, muchos de estos alumnos han recibido la formación al tiempo que ha realizado prácticas en empresas reales.





## La I Muestra de Oficios del Poniente Almeriense abre hoy sus puertas en Aguadulce

### IDEAL

**ALMERÍA.** El área de Empleo y Promoción Económica de la Diputación de Almería pondrá en marcha hoy viernes en el municipio de Roquetas de Mar la 'I Muestra de Oficios del Poniente Almeriense' que ha organizado e impulsado la institución con el apoyo del Gobierno andaluz, el Ministerio de Empleo y Seguridad Social y el Fondo Social Europeo.

Este evento pretende, entre otros objetivos, dar a conocer a los empresarios de la provincia las capacidades desarrolladas por los alumnos de las Escuelas Taller, las Casas de Oficio y los Talleres de Empleo (ETCOTE) en diferentes municipios de la provincia.

Tal y como ha manifestado el diputado provincial de Promoción Económica, Amós García, «con esta iniciativa damos oportunidad a los desempleados que participan en el proyecto ETCOTE para demostrar sus habilidades laborales y conocimientos teóricos y prácticos adquiridos en los cursos presentando los trabajos realizados durante el año 2013-2014».

La cita tendrá lugar en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Aguadulce, de 10 a 14 horas, con un total de 32 stands que abarcan

sectores profesionales como la atención geriátrica, energías renovables, cocina, turismo, plantas de residuales, sastrerías, documentación digital, archivo, agrario y termalismo.

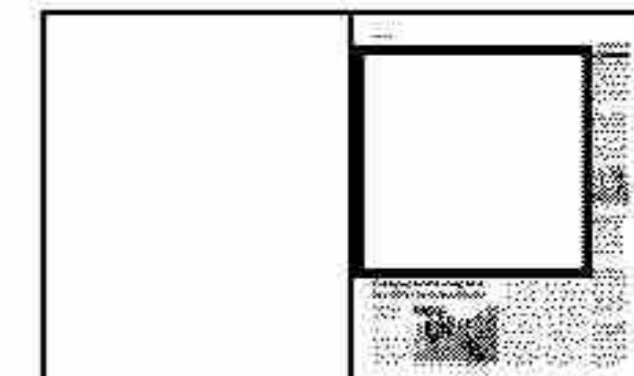
Las actividades incluyen, además, talleres de muestras de cerámica (reproducción de piezas arqueológicas), animación sociocultural, elaboración de conservas vegetales, ambientadores naturales, decoración de cupcakes y tartas, talleres sensoriales, cestería y limpieza facial, además de talleres sociosanitarios de gerontogimnasia y empleo.

La programación incluye una muestra a través de degustaciones en forma de desayunos elaborados por talleres de empleo además de un 'show cooking', a partir de las 12.30 horas, y una muestra de cocina en vivo para elaborar migas a partir de las 12.45 horas.

La jornada se completa con actividades desarrolladas por distintos talleres de empleo como representaciones teatrales, multiaventura al aire libre, visita guiada al Castillo de Santa Ana, escenificación de matraqueros, actividades a dinamización y un desfile de civilizaciones.







## Más de mil empleos en los talleres

**Balance de la Junta** La inversión del gobierno autonómico ronda los 20 millones de euros

**D. ESTRADA**

Redacción

El programa de Escuelas Taller, Casas de Oficio y Talleres de Empleo creó en la provincia en 2013 y parte de este 2014, dado que algunos cursos aún no han terminado, un total de 1.113 empleos entre los que se encuentran los 914 alumnos que han mejorado su cualificación personal mientras trabajaban; 120 docentes, 67 directores y 12 personas de apoyo administrativo.

La Junta de Andalucía, que ha financiado en su totalidad el programa, destinó casi veinte millones de euros, en concreto 19.565.035 para la puesta en valor de 68 escuelas taller y casas de oficio promovidas por los diferentes ayuntamientos y entidades de la provincia.

**Perfil formativo** Por su parte la delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte, Isabel Arévalo, explicó que "es una formación dirigida a desempleados mayores de 25 años en la escuelas taller aunque en las casas de oficio la edad se amplía desde los 16 años hasta los 25 "porque es un tramo de la población en el que la formación es necesaria por la edad".

El perfil formativo más demandado y que mayor inserción están teniendo está encabezado por la ayuda al domicilio y la atención sociosanitaria, el que más salida profesional ha tenido. El segundo es el de energías renovables. Le sigue el de agentes

de desarrollo y promoción turística, muy relacionados con la arqueología. Otro taller de empleo muy demandado y que se sitúa en el cuarto lugar es el de cocina y restauración, un sector que está ganando terrenos en estos últimos tiempos. El penúltimo es el de agricultura ecológica y jardinería y por último, el de costura y sastrería, sobre todo promovido por mujeres.

Lo que más hay que destacar es el seguimiento de la consecución de la empleabilidad, que se hará ahora durante los seis primeros meses a través de los Centros de Atención al Desarrollo Empresarial.

**Continuidad** A parte de los datos de inversión cabe destacar que el programa se mantiene. Durante este mes de enero está abierta la convocatoria para que talleres de empleo, casas de oficio y escuelas taller demandadas por ayuntamientos y diputación sean una realidad. Pero también hay otros que competen a organismo y asociaciones como las de atención a la discapacidad que tienen talleres de empleo creados en sus instalaciones.

Según la delegada del Gobierno, Sonia Ferrer, "este programa es una muestra más de la apuesta de la Junta por las políticas activas de empleo a pesar de las trabas económicas que se nos imponen desde el Gobierno de Rajoy que nos supone un recorte brutal en estos fondos destinados a las políticas activas de empleo, justo además cuando más se necesitan he-

mos visto mermada este tipo de transferencias".

Según datos del año pasado en los talleres la empleabilidad es de un 37,83%. También sabemos que se está solicitando los estatutos para formación de cooperativas impulsado gracias a la parte final del curso que consiste en la creación ficticia de empresas. La cooperativa es la figura jurídica que más salida tie-

**Durante este mes está abierta la convocatoria a los talleres de empleo, casas de oficios y escuelas taller**

ne, entre cuatro o cinco alumnos de cada taller.

El sueldo que perciben los alumnos es de unos 1.100 euros. Sonia Ferrer destacó que "además de formarse los alumnos están trabajando, cobrando y cotizando surgiéndoles una oportunidad laboral aplicable a la formación recibida. El éxito de los talleres es que luego esta formación sirva para crear empleo", concluyó.

*Evite el deterioro y ensuciamiento de su motor*



*Economía de carburante Haga más kilómetros con el mismo depósito*



- Eliminamos humos negros
- Ahorre carburante **entre 100 y 150 Km. más** con el mismo depósito
- Ahorre en mantenimiento del vehículo y una mayor duración del mismo con mejor conducción.
- Protección y limpieza Valvul EGR, Filtro de Partículas y Sistema de Inyección.



[www.mecarun.es](http://www.mecarun.es)

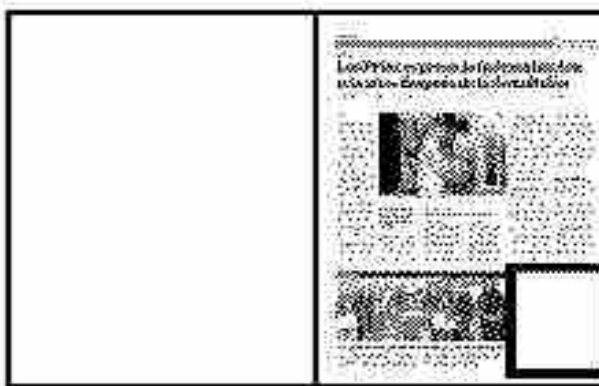
Para todo tipo de Motor: Motos, Automóviles, Barcos, Camiones, Vehículos industriales, Autobuses, Aviación, Agricultura, Caldera de Calefacción e industrial de gasóleo.

**CONSÍGUELOS YA EN GASOLINERAS TALLERES HABITUALES Y EN [WWW.MECARUN.ES](http://WWW.MECARUN.ES)**



**PRUÉBELO A PARTIR DE 2,50€**





## DIPUTACIÓN

# Formación para 1.817 empleados públicos

### Empleo

**El área de Personal gestionó en 2013 un total de 64 acciones formativas para estos trabajadores**

### LAVOZ

*Redacción*

El área de Personal de la Diputación, a través de su departamento de Formación, ha gestionado en 2013 un total de 64 acciones formativas entre los trabajadores de las Administraciones Locales de la provincia.

Así lo ha señalado la diputada Dolores Martínez Utrera que ha explicado que “con la realización de sus actividades queremos facilitar al personal de las entidades locales de la Provincia la formación necesaria para ampliar sus conocimientos y capacidades, acercarnos a las innovaciones tecnológicas y nuevas formas de organización del trabajo”.

El Plan Agrupado de Formación para el Empleo ha contado con la participación de 1.817 personas de las 114 entidades adscritas.



# AGF Fashion exporta el 40% de sus sandías

**Galardón** Ha sido elegido finalista de los premios Alas a la internacionalización de la agenda Extenda

**LA VOZ**  
Redacción

La delegada territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Adriana Valverde, ha visitado la oficina central de Grupo AGF Fashion S. L. en Adra para conocer la actividad, necesidades y proyectos de futuro de la firma y ofrecerle los recursos de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo para su consolidación y crecimiento y la mejora de su competitividad.

En la reunión han participado José Enrique Moreno, director general de Grupo AGF Fashion, Néstor Sánchez, gerente de Indasol, una de las empresas pertenecientes al grupo, y Mariana Rodríguez, responsable de administración.

Grupo AGF Fashion S. L. es, junto a Caparrós Nature S. L. y L&D S.A.U., finalista



**VISITA** de la delegada de Economía a las instalaciones.

provincial de los Premios ALAS a la internacionalización de las empresas andaluzas, que concede la Junta de Andalucía a través de Extenda-Agencia Andaluza de Promoción Exterior, concretamente en la modalidad de 'Iniciación a la exportación', que premia el dinamismo en el comienzo de la actividad internacional de las empresas.

Grupo AGF Fashion S. L. nació en el año 2002 pero no fue hasta 2006 cuando se constituyó como asociación, con un ambicioso proyecto para ofrecer al mercado un producto novedoso, como son las sandías negras sin pepitas, que comercializa bajo la marca Sandía Fashion.

El grupo, que desde hace dos años es una sociedad limitada, está formado por 18 empresas de once provincias concentradas principalmente en el litoral mediterráneo, desde Granada hasta Tarragona, además de algunos

puntos en el centro de España y Senegal, que cultivan el producto tanto en invernadero como al aire libre.

La empresa, que ha establecido su sede en Adra, se inició en los mercados internacionales en 2009 y en 2012 produjo y comercializó 70.000

## Bono Joven

### La Junta ofrece incentivos

● Adriana Valverde también ha comentado con los responsables de Grupo AGF Fashion la disponibilidad de ayudas a la contratación de fijos discontinuos y a la conversión de contratos temporales en indefinidos, así como la posibilidad de contratar a beneficiarios del Bono de Empleo Joven para el empleo juvenil.

toneladas de sandía, exportando 8,7 millones de euros, casi el 40% de su producción. Su producto se dirige principalmente a Europa y destaca su presencia en Alemania, donde supone el 25% del consumo total en algunas zonas.

En la reunión, el director general de Grupo AGF Fashion ha presentado a la delegada territorial su filosofía de trabajo, proyectos de crecimiento y necesidades.

Ha explicado que para obtener sandías de alta calidad, cuidan al máximo todas las fases del proceso productivo, tanto en semilleros como en cultivo, y sus sandías tienen que poseer unas cualidades específicas de forma, homogeneidad de la piel, color de la pulpa y nivel de azúcar para ser etiquetadas.

Las empresas del grupo están equipadas con modernos sistemas de embalaje además de contar con un protocolo de envasado.



# Sindicalismo

---



## - El Colegio de Enfermería exige a Salud que "repare" el paro que golpea a la profesión

DIARIO DE ALMERÍA - pág:8 :: 10.01.2014



## - Exigen un convenio colectivo para el personal municipal

DIARIO DE ALMERÍA - pág:18 :: 10.01.2014



## - Diez años de éxitos y aplausos

IDEAL DE ALMERÍA - pág:12 :: 10.01.2014



## - CSIF exige un convenio para los funcionarios de Mojácar

IDEAL DE ALMERÍA - pág:15 :: 10.01.2014



## - El Psoe quiera sacar de la discusión política las viviendas ilegales

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:18 :: 10.01.2014



## - CSIF pide negociar el convenio colectivo

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:20 :: 10.01.2014



## - Una década como escenario de referencia y cantera cultural

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:24 :: 10.01.2014



## - Comuneros de Sol y Arena apoyan a Romero

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:27 :: 10.01.2014



DIARIO DE ALMERÍA

Enfermeras trabajan en la unidad de neonatos.

## El Colegio de Enfermería exige a Salud que “repare” el paro que golpea a la profesión

● El colectivo de profesionales sanitarios denuncia que la provincia cuenta con tres veces menos enfermeras que el resto del país

### Mar París

El Colegio de Enfermería de Almería ha exigido a la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta, que “repare” el paro que golpea a la profesión, especialmente en la provincia. El colectivo ha manifestado su intención de hacer llegar, tanto a la profesión como al conjunto de la sociedad almeriense, “la grave situación que atraviesa”.

Así, para el colegio almeriense, la enfermería es, en estos momentos, la auténtica “cenicienta” de la geografía nacional si tal por tal se entiende que presenta la peor ratio como consecuencia de los recortes, permanentes e irreflexivos, que lleva a cabo el

Servicio Andaluz de Salud (SAS). Las estadísticas hablan por sí solas sobre el enorme deterioro producido en los últimos tiempos. Si en Navarra, comunidad líder en este ámbito, existe una ratio de 833,66 enfermeras por cada 100.000 habitantes, Andalucía parece relegada a la última posición del “ranking” regional al presentar una ratio de 375,78 enfermeras) por 100.000 habitantes.

Es decir, “estamos en unos niveles de dotación en personal de enfermería claramente decepcionantes como consecuencia de los ajustes y recortes que, de manera sostenida, la Consejería de Salud está llevando a la práctica en el transcurso de los últimos

ejercicios anuales”. El Colegio de Enfermería de Almería “no puede sino hacerse eco de esta realidad y ha lamentado que la población andaluza se vea privada del concurso de centenares de profesionales de nuestro sector algo que, sin duda alguna, repercute en la calidad asistencial que se ofrece a la población y que alternativamente, obliga a un enorme esfuerzo a quienes desempeñan sus funciones como consecuencia de la carga de trabajo que afecta al conjunto del Sistema Público Andaluz”.

“Bajas por jubilación o enfermedad que no se cubren, contratos en precario, escasez de recursos humanos ... son los puntos clave para llegar a entender por qué la enfermería andaluza ha podido situarse en el último lugar en cuanto a dotaciones de una profesión tan determinante para el funcionamiento del Sistema, respecto al resto de la nación”.

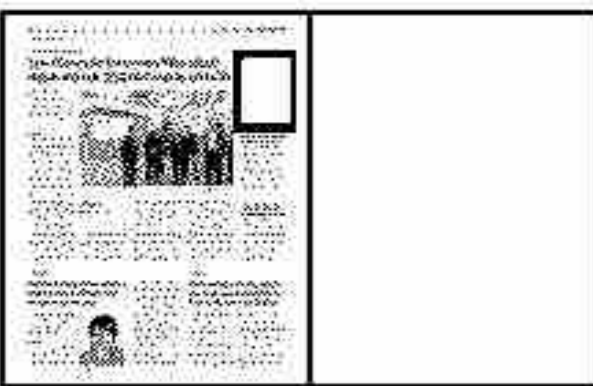
### Uno de cada tres sanitarios despedidos en cinco años

El sindicato de enfermería, Satse, ha denunciado que 2013 ha traído paro y más profesionales que se han visto obligados a emigrar a otros países. Una situación que podría empeorar hasta llegar a tener uno de cada tres enfermeros desempleados en menos de cinco años si no se adoptan medidas rápidas y contundentes en materia laboral y formativa. La organización sindical ha hecho balance de la situación del colectivo de

Enfermería, constatando que 2013 acabará con más de 21.000 profesionales que quieren trabajar y no pueden. El paro en este colectivo se ha incrementado en un 400% en los últimos años. En estos momentos, España no sólo es el último país europeo, junto a Polonia, en número de enfermeras por 1.000 habitantes, sino que la tendencia, en lugar de mejorar, está empeorando, con un descenso de 5,5 profesionales por 1.000 habitantes a 5,3 entre

2011 y 2012, según refleja el último informe de la OCDE. La media europea supera los 9 profesionales por 1.000 habitantes. Satse espera que el desarrollo del acuerdo suscrito recientemente con el Ministerio de Sanidad empiece a cambiar a lo largo de 2014 la actual situación, se genere empleo y España empiece a acercarse a la media europea en cuanto a número de profesionales de enfermería por 1.000 habitantes.





## Exigen un convenio colectivo para el personal municipal

**MOJÁCAR.** La Central Sindical Independiente y de Funcionarios, CSIF Almería, exige la negociación urgente de un convenio colectivo que regule las condiciones laborales de los funcionarios del Ayuntamiento de Mojácar. Para el sindicato es impensable que el municipio sea el único de la provincia de Almería que no cuente con una base normalizadora de la situación laboral de sus 30 trabajadores.



# Diez años de éxitos y aplausos

Más de un millón de espectadores han pasado por el Teatro Auditorio en su primera década



El Teatro Auditorio de Roquetas de Mar sigue siendo uno de los más grandes de Andalucía y todo un referente nacional. :: **TEATRO AUDITORIO**



**JULIO VALDIVIA**

juvaldivia@gmail.com  
@juvaldivia

Cientos de espectáculos han pasado en estos años por un escenario elegido por grandes artistas de todo tipo para iniciar sus giras

**ROQUETAS DE MAR.** Tal día como hoy hace justo diez años, abría sus puertas el Teatro Auditorio de Roquetas de Mar. Lo hacía como uno de los mayores espacios escénicos de Andalucía con sus 1.300 butacas y con la aspiración de convertirse en un referente atrayendo todo tipo de espectáculos. Un objetivo que diez años después se puede considerar ampliamente cumplido teniendo en cuenta las cifras y nombres que se han barajado en esta primera década y que no solo han situado al Auditorio como uno de los espacios más importantes de Andalucía, sino que

su trascendencia ha llegado a ser nacional, con el estreno de giras de artistas de renombre y grandes musicales, y con la presencia de otros muchos con gran proyección.

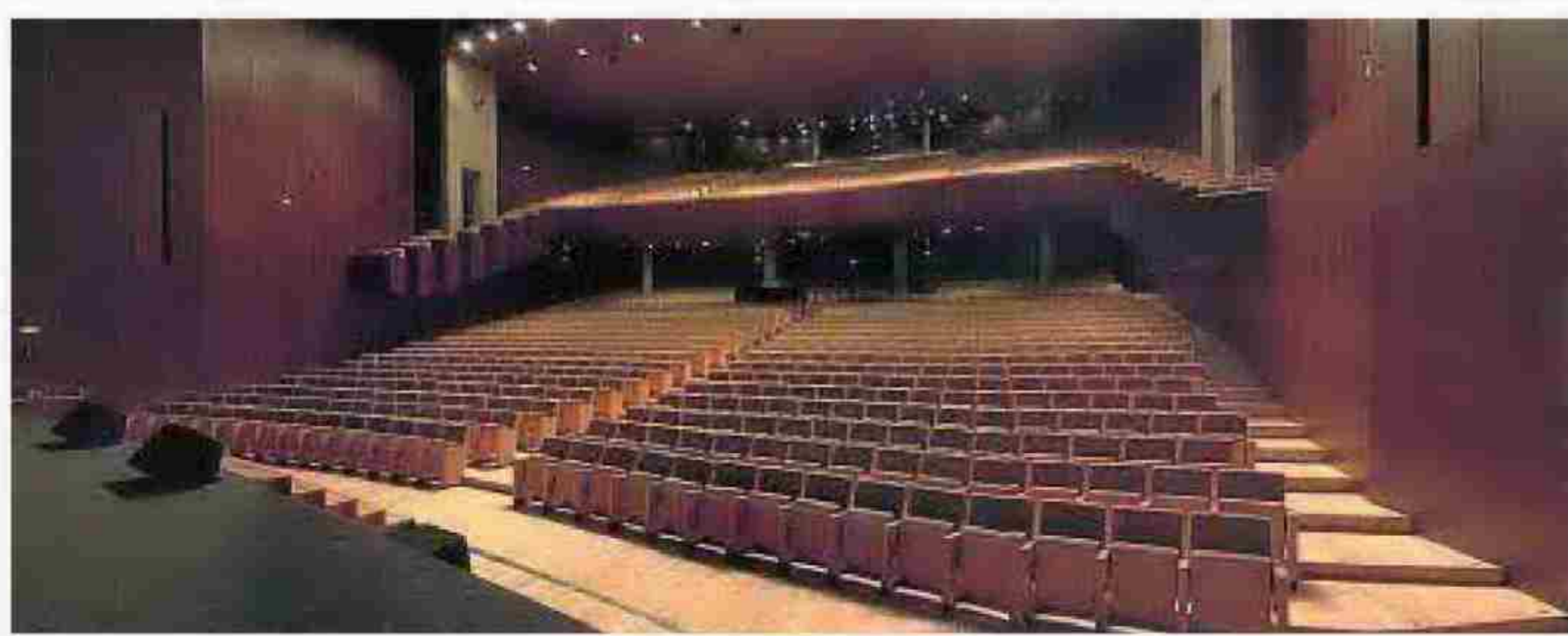
Las cifras dadas a conocer esta semana con motivo de tan señalada fecha, son claras. En estos diez años hubo 105 actuaciones de grandes figuras de la canción, produciéndose 32 estrenos nacionales de disco. También hubo 86 representaciones de teatro y 57 conciertos de música clásica. En lo que se refiere a lírica, zarzuela y ópera hubo 33 actividades, de los cuales seis fueron estrenos nacionales.

Espectáculos de danza hubo un total de 31 y 65 funciones de grandes musicales, correspondientes a once títulos.

Juan José Martín Uceda, director del Teatro Auditorio también ha mencionado el «gran éxito» obtenido por el teatro infantil en estos diez años. «Se han realizado 2.200 funciones de teatro infantil y 360 de teatro escolar. Destacar que en todas las funciones hubo un lleno absoluto, lo cual demuestra el gran interés que despierta el teatro infantil, máxime teniendo en cuenta que los niños y niñas serán los futuros espectadores de otros

espectáculos en el Teatro Auditorio». Uceda destaca igualmente, las 224 actividades de asociaciones, colectivos y galas que se realizaron en estos diez años.

«En esta década han pasado por el Teatro Auditorio más de un millón de personas», asegura la concejala de Cultura, María Dolores Ortega, quien se ha mostrado orgullosa de la lista de nombres que han pasado por el escenario roquetero y por la fidelidad de muchos artistas a la hora de volver. Es el caso de Pasión Vega, que ha llevado a cabo cuatro actuaciones de las que tres fueron estreno de dis-

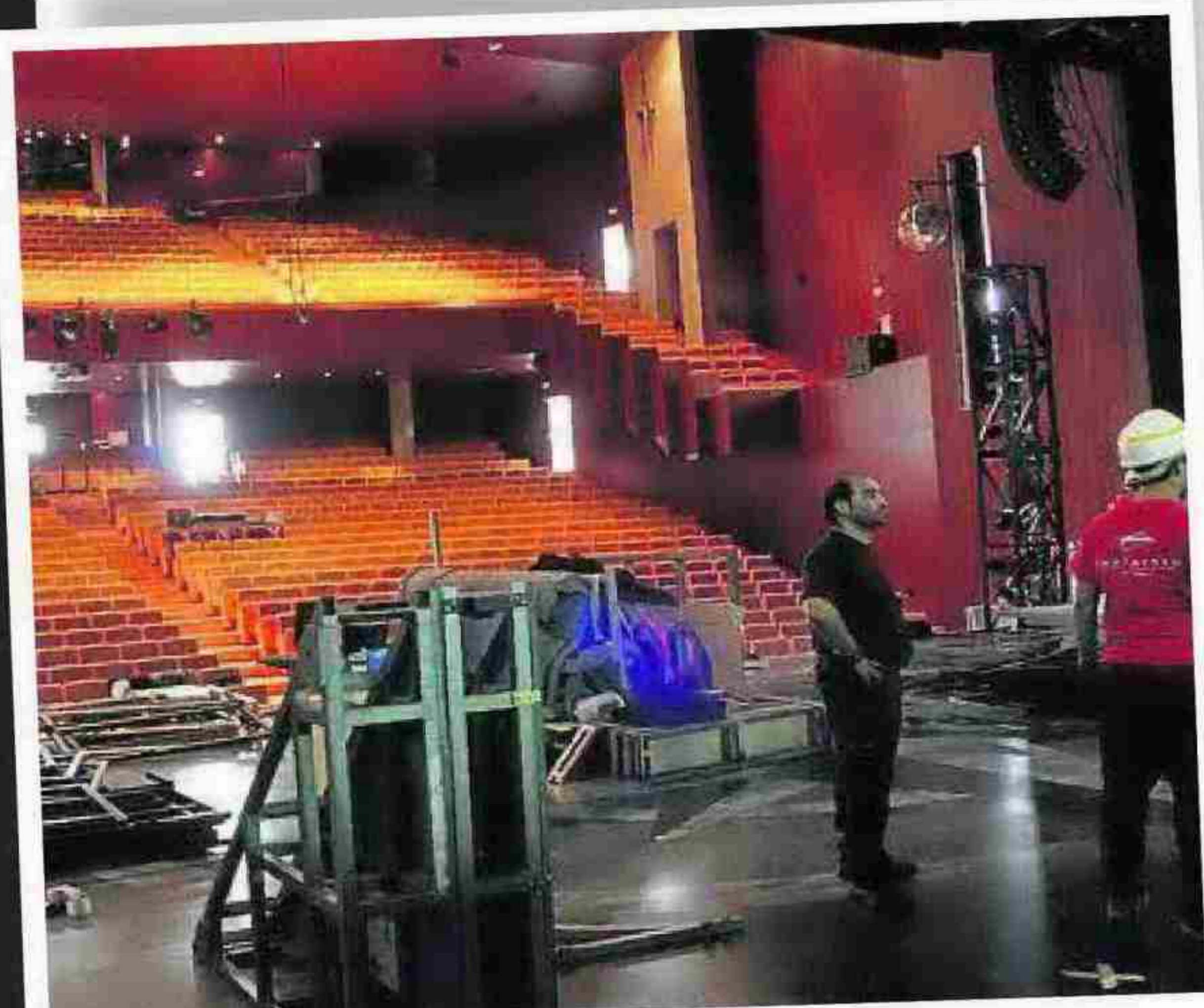


◀◀ **Un espacio único.** El diseño también destaca en su hall de entrada. El Teatro Auditorio es uno de los más grandes de Andalucía. :: **FOTOS TEATRO AUDITORIO**



Viernes 10.01.14  
IDEAL

PROVINCIA 13



## Jornada de puertas abiertas en el aniversario

Este sábado, todos los roqueteros que lo deseen podrán conocer de primera mano el interior de todas las instalaciones

de J. VALDIVIA

**ROQUETAS DE MAR.** Con motivo del aniversario del Teatro Auditorio el Ayuntamiento de Roquetas ha preparado una programación especial, que incluirá este mismo viernes la actuación de Café Quijano con una nueva gira en la que presentará canciones de su último disco, 'Orígenes: el bolero Volumen 2'.

Los actos incluirán también una jornada de puertas abiertas este sábado, en el que los ciudadanos que se quieran acercar podrán conocer la parte más desconocida del Auditorio y los secretos del trabajo de su personal. Además, este fin de semana también, concretamente el domingo, la compañía Shalambá Teatro ofrecerá dos funciones, a las 12 y las 18 horas, de su espectáculo 'Aventuras en el Jurásico'.

El resto de la programación prevista para este trimestre de aniversario, incluye para el día 18 uno de los conciertos más esperados de ese trimestre, con la actuación del grupo Auryn. El día 25 de enero cantará en Roquetas uno de los artistas más queridos en todo el país como es El Arrebatado, mientras que

el 1 de febrero llega el teatro a Roquetas de Mar la obra 'Ni para ti, ni para mí' con un reparto de lujo a cargo de Belinda Washington y Míriam Díaz Aroca. El 8 de febrero llega el espectáculo 'Bienvenidos al pop rock español' y Rafael Amago presentará el 22 de febrero su espectáculo 'Suite Flamenca'.

El XI Encuentro de Bandas de Semana Santa se llevará a cabo el 23 de febrero y el 8 de marzo se presenta 'Abba Symphonic', un espectáculo y una producción sin precedentes que combina las mejores y emblemáticas melodías de Abba con la música clásica.

El 14 de marzo, Concha Velasco representará la obra 'Hécuba' y el 15 de marzo regresa a Roquetas de Mar el cantante Sergio Dalma que presentará su nuevo disco 'Cadore 33'. Para cerrar el mes de marzo, del 27 al 30, llega a Roquetas el esperado musical 'Sonrisas y lágrimas' con un total de siete funciones.

Una programación que mantiene el nivel de la inauguración, que como se recordará corrió a cargo de la Orquesta de Radio Televisión Española, con la presencia también de la banda de jazz de Chano Domínguez y la actuación de Martirio y Carmen Linares. Aquel concierto inaugural se grabó y se emitió en Televisión Española, además de editarse un CD. El trimestre inaugural incluyó también nombres como Paloma San Basilio, Joan Manuel Serrat, Rafael Amargo o Tomatito.



El Auditorio siempre ha destacado por su capacidad técnica. El día de la inauguración, cientos de personas acudieron a la cita.

co. También Diana Navarro, Manolo García, Joaquín Sabina y Raphael estuvieron cuatro veces, mientras que Montserrat Caballé y Ainhoa Arteta estuvieron en dos ocasiones.

Una elección, la del espacio escénico de Roquetas para iniciar giras incluso internacionales, que se explica por las facilidades que se ofrece a los artistas a la hora de actuar y ensayar, y que no suelen ser habituales. Fue el caso de Joaquín Sabina, que preparó la gira en Roquetas hace unos años, con trabajos durante varios días de los que quedó tan satisfechos que así lo

explicó días después en una nota, acompañada de un ramo de flores de agradecimiento a la entonces concejala de Educación y Cultura, Eloisa Cabrera.

La cantante Ana Belén llegó a calificar de «talismán» al Auditorio para el inicio de su gira y artistas como Montserrat Caballé, Ainhoa Arteta o José Carreras elogiaron su acústica. Miguel Ríos aseguró en su actuación que «cuando un pueblo construye teatros como el de Roquetas y los sabe llenar de contenidos, pasa a ser una gran ciudad».

Pero entre las anécdotas de estos años, que también explican la

comodidad de la que han hablado mucho de los artistas que pasaron por Roquetas, destaca lo ocurrido con el decorado de 'El misterio de Ira Vamp', según ha recordado estos días el director, Juan José Martín. Al parecer, el decorado de este montaje se retrasó un día por una huelga de estibadores y hubo que montar en cuatro horas lo que normalmente lleva diez. Josema Yuste daba por suspendida la función, pero finalmente los técnicos del Teatro Auditorio apuraron hasta el último momento, llegando a dibujar la distribución de las piezas

y teniendo listos los herrajes, para que al llegar todo se instalara rápidamente según salía del camión. La función al final solo se retrasó media hora, que el público apenas notó porque se improvisó en el hall de entrada una copa de cava y un aperitivo para los espectadores mientras se montaba todo. Al acabar la función, Yuste se deshizo en elogios a la organización del espacio escénico, llegando a comentar que «he recorrido toda España y jamás he tenido el trato que me han dado aquí en Roquetas, este Teatro Auditorio es el mejor en el que he actuado».

### EL TOP 5 DEL DIRECTOR

Juan José Martín Director

El director del Teatro Auditorio destaca para IDEAL los espectáculos que han marcado esta primera década.



► **La inauguración.** Por su complejidad técnica, con la orquesta de RTVE, una banda de jazz y dos solistas (Martirio y Carmen Linares).



► **El recital de Montserrat Caballé.** Era la primera vez que la gran diva de la lírica pasaba por el Teatro Auditorio.



► **Manolo García.** Fue el primer gran estreno de un disco, tras una semana de ensayos dirigidos por él mismo para que todo saliera bien.



► **'Hoy no me puedo levantar'.** El primer gran musical que tuvimos, después llegarían otros como 'Los 40', 'Mamma mía' o 'High School'.



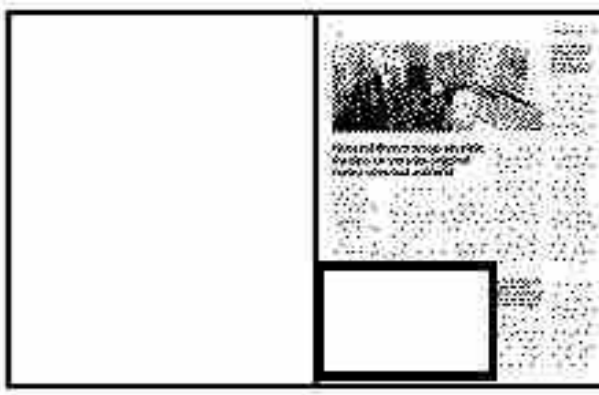
► **'Mystic Dream'.** Un espectáculo de gran calidad que puso de manifiesto las magníficas condiciones acústicas del Auditorio.



En su construcción se emplearon los mejores materiales. Unas instalaciones y servicios elogiados por los artistas.







## CSIF exige un convenio para los funcionarios de Mojácar

:: J. S.

**MOJÁCAR.** La Central Sindical Independiente y de Funcionarios, CSIF Almería, exigió ayer a través de un comunicado de prensa la «negociación urgente de un convenio colectivo para los trabajadores del Ayuntamiento de Mojácar» y expresó su incompreensión ante el hecho de que, según informó, «este sea el único municipio de la provincia de Almería en el que sus 30 trabajadores no cuentan con una base normalizada de la situación laboral».

En esta línea, CSIF aseguró que lleva «desde el año 2008 pidiendo una negociación» para ello, pero «no ha habido respuesta por parte del equipo de Gobierno de la loca-

lidad y de su alcaldesa, Rosa María Cano». Según el sindicato, «el colectivo de trabajadores laborales del ayuntamiento sí cuenta con dicho convenio», por lo que no encuentra explicación a este trato discriminatorio».

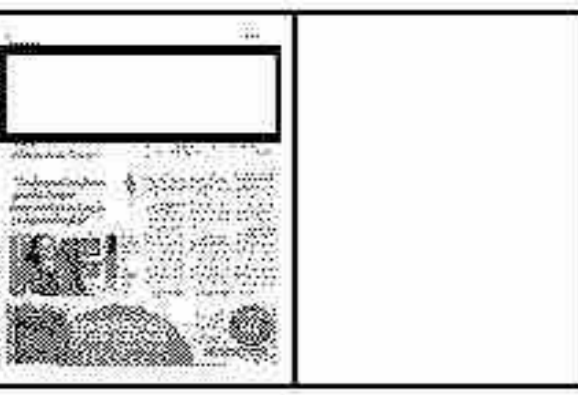
El sindicato aseguró a través de una nota que «para poner fin a esta situación y como medida de protesta algunos trabajadores, todos ellos policías locales, decidieron no prestar servicios extraordinarios durante la Navidad», pero lejos de conseguir su objetivo y siempre según la versión sindical, «la respuesta por parte de la alcaldía ha sido la modificación del cuadro de turnos de la Policía Local sin previo aviso e in-

cumpliendo el artículo 37 del Estatuto Básico del Trabajador, el cual exige la negociación de un cambio en esta materia».

Para CSIF, todo eso responde a una «represalia», ya que «Cano modifica los turnos de estos trabajadores con una periodicidad semanal, lo que dificulta que los agentes puedan conciliar su vida laboral y familiar, al tener tan poco tiempo para planificar su trabajo».

Por todo ello, el sindicato determinó exigir de forma urgente y de forma pública una reunión con la primera edil «para negociar, en primer lugar, dicho cuadrante y poner fin a esta decisión unilateral de la alcaldesa». En segundo lugar, CSIF quiso manifestar su «preocupación a la regidora» y exigió «que se establezcan las vías de diálogo necesarias para pactar cuanto antes un convenio regulador para los trabajadores del ayuntamiento».





**PASEO  
ABAJO**



**JUAN  
TORRIJOS**

Periodista

**Fuera de la política**

## El Psoe quiera sacar de la discusión política las viviendas ilegales

**E**n los dos últimos meses hemos recibido tres mensajes distintos del Psoe sobre las viviendas ilegales que jalonan nuestra provincia. El primero que se creaba un grupo de trabajo para estudiar la situación de estas casas. ¿Otro? El segundo nos llegaba desde la Junta del Psoe, y era un jarro de agua fría sobre las esperanzas de miles de familias: La

legalización no puede suponer costes para la administración ¡Bien!, ni un beneficio para los constructores. El tercero salía de la boca del secretario general del Psoe almeriense, señor **Sánchez Teruel**: Hay que sacar la polémica de las viviendas ilegales de la lucha política. Son listos estos políticos: Lo que nos molesta, lo que hacemos mal lo sacamos de la discusión política y

se acabó la historia. Entre el "hoy no toca" y "esto no se discute" a convencer al personal de que esto es una democracia en toda regla.

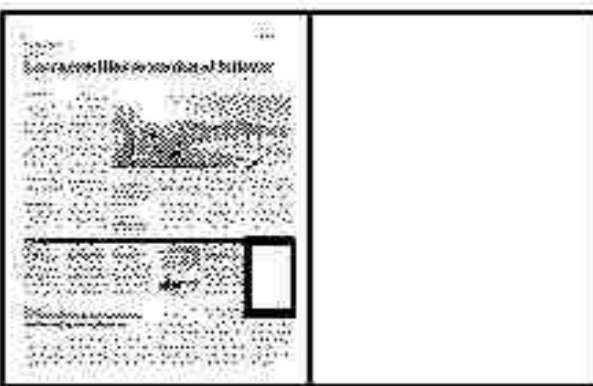
Y puestos a sacar de la lucha política sacamos también la corrupción de los Ere y los sindicatos, los recortes de la Junta (los de **Rajoy** no), las deudas de Susana a los ayuntamientos, la ley de dependencia y sus responsables de

pagarla, el pago de la Junta a las ayudas por el granizo en El Ejido. Así podían seguir. Si le toca hablar al presidente del Pp, **Gabriel Amat**, seguro que ellos sacarían de la lucha política las historias de la empresa Hispano Almería, el ave, el soterramiento y cualquier otra circunstancia negativa en su política. Se imaginan lo bien que vivirían nuestros padres de la patria si consiguen sacar de la lucha política todo lo que les molesta. Pues les aviso que en eso están, y que cuando les interesa se ponen de acuerdo a la primera de cambio.

Lo lamentable es que los propietarios de las casas ile-

gales pierden la esperanza de que sus casas dejen de tener unas espadas sobre sus tejados. Yo estoy de acuerdo con la Junta en que la **legalización** no puede suponer un costo para los ciudadanos, como tampoco debe ser la canonización de los promotores y constructores que deben pagar por sus tropelías, al igual que el alcalde que se haya pasado en sus competencias, pero si hubo un decreto de la Junta en su momento que fue una chapuza, (chapuza=junta-junta=chapuza) hora es de que alguien encuentre una solución definitiva a estas familias engañadas antes y ahora.





## MOJÁCAR

### **CSIF pide negociar el convenio colectivo**

- CSIF exige la negociación urgente de un convenio colectivo que regule las condiciones laborales de los funcionarios del Ayuntamiento. Para CSIF, es impensable que sea el único municipio de Almería que no tenga regulada la situación de sus 30 trabajadores.



## Ciudades

**ANIVERSARIO EN ROQUETAS** EL TEATRO AUDITORIO CUMPLE HOY DIEZ AÑOS

# Una década como escenario de referencia y cantera cultural

**Programación** La cuidada selección de espectáculos en todas las temporadas ha incluido a Roquetas en los circuitos culturales **Afición** El centro ha sembrado la semilla de la inquietud artística en cientos de roqueteros que acuden de forma fiel a su Auditorio

**F. C.**  
*Roquetas*

Hoy, 10 de enero, se cumplen diez años de la inauguración del Teatro Auditorio de Roquetas de Mar. Una década intensa durante la cual han pasado por su escenario las grandes figuras de la canción y el teatro del país, hasta convertirlo en espacio de referencia nacional. La mayor parte de los artistas han elogiado las instalaciones del Teatro Auditorio y sobre todo el trato dispensado por su personal. Pero además, los latidos del Auditorio han hecho circular la inquietud cultural por toda la ciudad y han creado un lazo fuerte con un público fiel y una cantera de roqueteros que despuntan, emocionan y, sobre todo, disfrutan, en diferentes disciplinas artísticas.

**Los estrenos** En estos diez años hubo 105 actuaciones de grandes figuras de la canción, produciéndose 32 estrenos nacionales de disco. También hubo 86 representaciones de teatro y 57 conciertos de música clásica. En lo que se refiere a lírica, zarzuela y ópera, hubo 33 actividades, de las cuales seis fueron estrenos nacionales. Espectáculos de danza hubo un total de 31, además de 65 funciones de grandes musicales, correspondientes a once títulos.

Juan José Martín Uceda, director del Teatro Auditorio, apunta por su parte el gran éxito obtenido por el teatro infantil en estos diez años. "Se han realizado 2.200 funciones de teatro infantil y 360 de teatro escolar. Destacar que en todas las funciones hubo un lleno absoluto, lo cual demuestra el gran interés que despierta el teatro infantil, máxime teniendo en cuenta que los niños y niñas serán los futuros espectadores de otros espectáculos en el Auditorio", mantiene el director.

### Celebración

#### Una exposición y una visita a las 'entrañas'

● No sólo las artes escénicas tienen cabida en el Teatro Auditorio, sino que las paredes de sus pasillos han sido lugar de exposición para infinidad de artistas en esta década, con un fomento de los creadores almerienses.

Durante este trimestre, la muestra programada servirá de homenaje al edificio ya que mostrará un recorrido fotográfico por los diez años del escenario, por los artistas que lo han pisado y las anécdotas entre bambalinas. La exposición fue ayer inaugurada por el alcalde.

El director del espacio, Juan José Martín Uceda, guarda en su despacho su

propia exposición a modo de colección de corbatas con una imagen de cada espectáculo alojado en el edificio impresa en ellas.

La otra cita de celebración del aniversario son cuatro visitas guiadas por todas sus instalaciones que descubrirán qué hay más allá de la escena, mañana sábado. Los horarios para inscribirse son a las 11 y 12 de la mañana y a las 18 y 17 por la tarde.



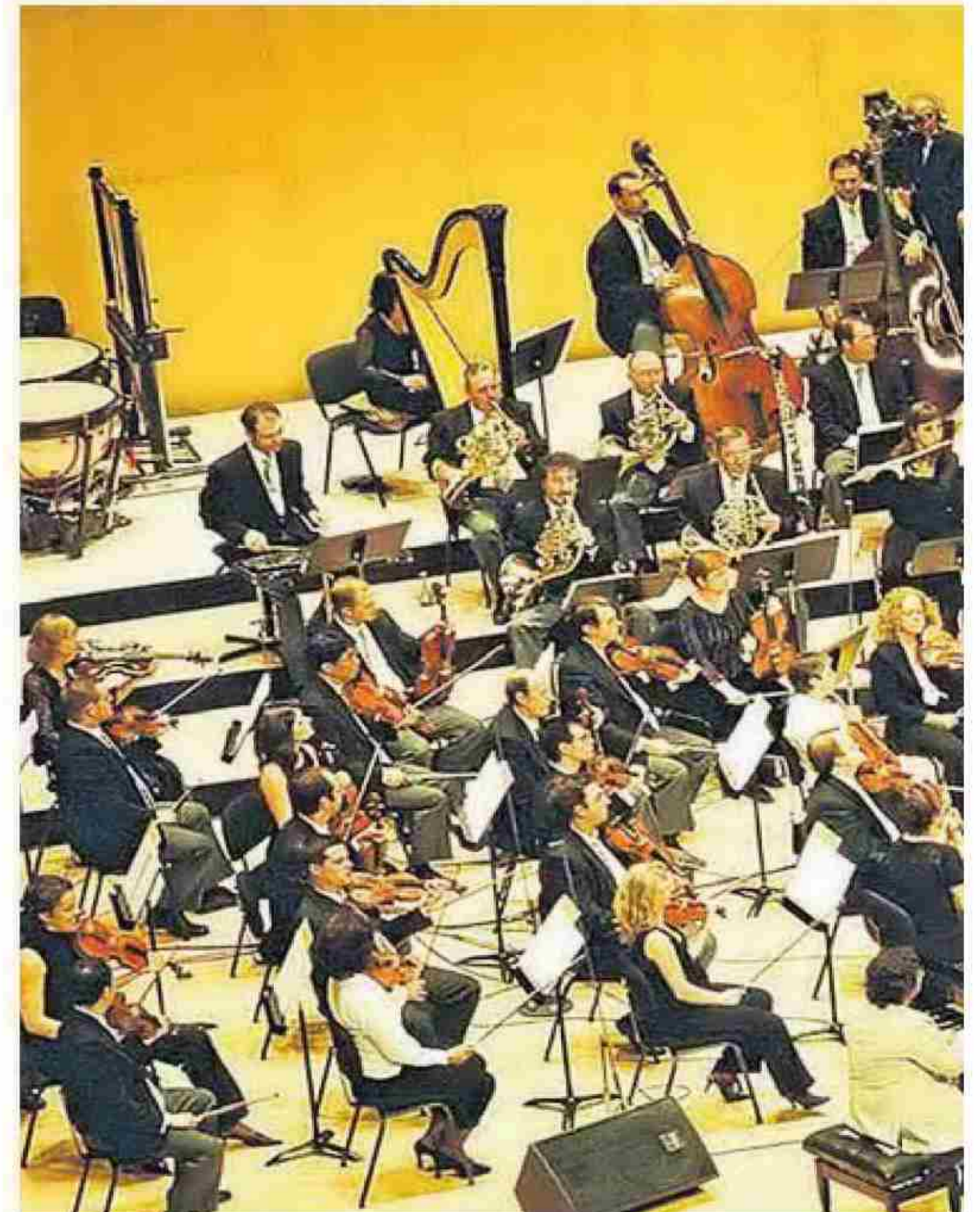
de nuevo disco; por su parte, Diana Navarro, Manolo García, Joaquín Sabina y Raphael estuvieron también cuatro veces y Montserrat Caballé y Ainhoa Arteta estuvieron en dos ocasiones.

**La inauguración** El 10 de enero de 2004, el entonces vicepresidente del Gobierno, Javier Arenas presidía, junto al alcalde de Roquetas de Mar, Gabriel Amat, la inauguración oficial del Teatro Auditorio. La orquesta de Radio Televisión Española fue la encargada de ofrecer un gran espectáculo inaugural acompañada de la banda de jazz de Chano Domínguez, además de Martirio y Carmen Linares. El concierto inaugural fue grabado y se incluyó en la colección de CDs del sello RTVE Música.

Desde el primer momento, todo fueron elogios para la acústica del Teatro Auditorio de Roquetas. La entonces concejala de Cultura, Eloísa Cabrera, se mostraba muy contenta con la apertura de un Teatro Auditorio, ideado y pensado para el futuro.

El cantante Joaquín Sabina inició una gira en Roquetas de Mar y estuvo varios días de ensayos y preparando el espectáculo que luego llevaría por toda España durante los cuales tuvo grandes elogios hacia el personal.

Josema Yuste, conocido por haber sido una de las dos partes de Martes y Trece, tras



1

millón de personas han pasado por el Auditorio en esta década.

32

estrenos de disco eligieron Roquetas para iniciar sus giras.

**El espacio escénico ha apostado por el teatro infantil y escolar con una programación que llena sus funciones**

**El edificio fue inaugurado el 10 de enero de 2004 con un espectáculo de la Orquesta RTVE y Chano Domínguez**

una representación en Roquetas, cuando el público estaba aplaudiendo y se marchaban, cogió el micrófono y también elogió el Teatro Auditorio. "He recorrido toda España y jamás he tenido el trato que me han dado aquí en Roquetas. Este Teatro Auditorio es el mejor en el que he actuado", dijo. Y es que una huelga de estibadores hizo que el decorado de 'El Misterio de Ira Vamp' se retrasara un día en llegar y hubo que montar en cuatro horas lo que normalmente se tarda 10 horas. Josema Yuste daba por

suspendida la función, pero los técnicos del Teatro Auditorio apuraron hasta el último minuto, dibujando el decorado sobre el escenario y teniendo dispuestas todas las herramientas para ir montando pieza a pieza según salían del camión. Al final la función se retrasó 30 minutos en los que el público no reparó al improvisarse en el hall una copa de champán con un aperitivo.

### Características técnicas

Los cantantes líricos Montserrat Caballé, Ainhoa Arteta y José Carreras elogiaron su excelente acústica. Beni Valdés hizo mención a la profesionalidad del cuerpo técnico y de la dirección del Teatro. Miguel Ríos dijo que cuando un pueblo construye teatros como el de Roquetas de Mar y los sabe llenar de contenidos pasa a ser una gran ciudad. También la cantante Ana Belén dijo que el Teatro Auditorio de Roquetas de Mar era su talismán cuando iniciaba una de sus giras.

Pero los mejores elogios son los de los propios roqueteros entre los que se ha logrado crear un hábito cultural de fuertes raíces.





# Toda una temporada para celebrar el aniversario

**Grandes citas** El Área de Cultura ha llenado su décimo invierno con las representaciones más exitosas

### F. C. Roquetas

Una vez más, el Área de Cultura del Ayuntamiento de Roquetas ha mimado hasta el detalle la programación del Teatro Auditorio para llegar a todos los estilos y edades. Pero está vez con una mayor ambición, si cabe, para celebrar "no con un espectáculo sino con toda una temporada", sus diez años de vida.

La programación comienza esta noche con Café Quijano y su nueva gira 'Orígenes: el bolero Volumen 2'. El 12 de enero a las 12 y 18 horas, Shalambá Teatro presenta 'Aventuras en el Jurásico'. Uno de los conciertos más esperados de ese trimestre se llevará a cabo el sábado 18 de enero con el grupo Auryn. Además, el día 25 de enero cantará en Roquetas uno de los artistas más queridos en todo el país como es El Arrebato.

**Pop-rock y flamenco** Tras los conciertos, llega el teatro. El 1 de febrero la compañía PYX Producción presenta la obra 'Ni para ti, ni para mí' con un reparto de lujo a cargo de Belinda Washington y Miriam Díaz Aroca y la dirección de Juan Luis Iborra. El 8 de fe-

brero llega el espectáculo 'Bienvenidos al pop rock español' donde sonarán los grandes éxitos de los años 80 y 90. Rafael Amago presenta el 22 de febrero su espectáculo 'Suite Flamenca'. El XI Encuentro de Bandas de Semana Santa se llevará a cabo el 23 de febrero a las 12 horas.

El 8 de marzo se presenta en Roquetas de Mar 'Abba Symphonic', un espectáculo y una producción sin precedentes que combina las mejores y emblemáticas melodías de Abba con la música clásica. El 14 de marzo, Concha Velasco, una de las mejores actrices de este país representará la obra 'Hécuba'.

El 15 de marzo regresa a Roquetas de Mar, el cantante Sergio Dalma que presentará su nuevo disco 'Cadore 33'. Para cerrar el mes de marzo, del 27 al 30, llega a Roquetas el esperado musical 'Sonrisas y lágrimas'. Serán siete funciones las que se lleven a cabo.

Además, los alumnos de la Escuela Municipal de Teatro de Roquetas de Mar dirigidos por Juan José Martín Uceda, representarán el 15 de febrero una nueva versión de la obra 'Políticamente incorrecto'. La recaudación será destinada a Cruz Roja.

**86**

obras teatrales han formado parte de su programación estos años.

**224**

asociaciones y colectivos han celebrado en él sus galas y encuentros.

**57**

conciertos de música clásica han creado afición en el municipio.

**2.200**

representaciones de teatro infantil han llenado su patio de butacas.

### La frase



**"Roquetas es mi talismán cuando comienzo una nueva gira"**

Ana Belén  
Cantante



**"Es el mejor teatro en el que he estado, jamás me han tratado como aquí"**

Josema Yuste  
Cómico



**"Cuando un pueblo construye teatros como éste, pasa a ser una gran ciudad"**

Miguel Ríos  
Cantante



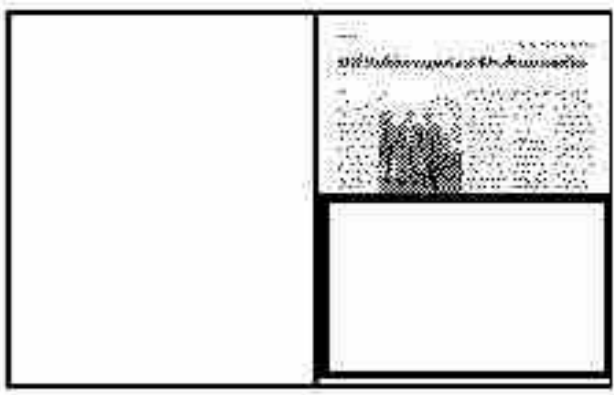
**"El Teatro Auditorio de Roquetas tiene una acústica excelente"**

Ainhoa Arteta  
Cantante

AYUNTAMIENTO DE ROQUETAS DE MAR

**X ANIVERSARIO**  
TEATRO AUDITORIO  
ROQUETAS DE MAR  
2004-2014

TEATRO AUDITORIO ROQUETAS DE MAR



La comodidad no se paga con nada.  
**950 18 18 22**  
www.lavozdealmeria.com  
SUSCRIBIRSE ES MUY FÁCIL  
La Voz de Almería

**El Plantel SEMILLEROS**  
www.elplantelsemilleros.com Tlf.: 950 33 01 01

*Siempre al lado del agricultor*



## Comuneros de Sol y Arena apoyan a Romero

LA VOZ  
Redacción

Miembros de la "Unión de Comuneros", cuyo lema es: "La comunidad es de sus comuneros, no de los sindicatos", han organizado una acción reivindicativa visitando los grandes y modernos embalses que en breve estarán acabados. Y hacen un llamamiento a los comuneros de "Sol y Arena" para que participen en la próxima asamblea general, y defiendan su

comunidad de intereses privatizadores y especulativos. "Unión de Comuneros", integrada por comuneros de la comunidad de regantes "Sol y Arena", defiende la buena y eficiente gestión de la actual Junta de Gobierno de esta comunidad; y rechazan de manera contundente, que las organizaciones agrarias se entrometan en la gestión interna de la comunidad. Los comuneros no quieren, ni van a permitir que se privatice el agua.

### Precios agrícolas

Cortes	Berenjena larga	Calabacín gordo	Calabacín fino	Judía perona larga	Judía emerite negra	Pepino francés	Pepino Almería	Pepino corto negro	Tomate larga vida	Tomate l/vida verde
1º	1,08	0,88	1,16	2,17		0,58		0,85	0,49	
2º	0,97	0,85	1,14	2,07				0,83		
3º	0,96	0,84	1,11	1,87						
4º	0,94	0,82	1,08	1,62						
5º	0,92	0,78	1,04							
6º		0,75	1,01							
7º		0,73	0,99							

Cortes	Pimiento largo verde	Pimiento largo rojo	Pimiento largo amarillo	Pimiento corto verde	Pimiento corto rojo	Pimiento corto amari	Pimiento italiano verde	Pimiento italiano rojo	Tomate ramo	Tomate pera
1º	0,84	1,15	1,41	0,94	0,99	1,37	1,12		0,90	0,49
2º	0,80	1,08	1,35	0,92	0,97	1,35	1,09		0,87	0,43
3º	0,78	1,07	1,30	0,89	0,96	1,32	1,06		0,81	0,39
4º	0,77	1,06		0,86	0,95	1,28	1,03		0,79	0,36
5º	0,76	1,01		0,83	0,94	1,23	1,00		0,77	0,34
6º	0,70			0,77	0,92	1,19	0,99		0,75	
7º				0,70	0,91	1,16	0,98			

FUENTE: AGRUPAEJIDO

**AVANZANDO CON EFICIENCIA EN LA GESTIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL AGUA**

**Sol y Arena**  
Comunidad Comarcial de Regantes  
www.regantessolyarena.com

# Agricultura

---



## - Jóvenes de Coag se movilizarán para reivindicar una PAC justa

IDEAL DE ALMERÍA - pág:8 :: 10.01.2014



## Jóvenes de Coag se movilizarán para reivindicar una PAC justa

:: J. E. R.

**ALMERÍA.** El próximo 15 de enero, frente a la sede del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, se concentrarán los jóvenes agricultores de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (Coag) para mostrar su oposición a la postura adoptada por el Gobierno en los acuerdos llevados a cabo para apli-

car la Política Agraria Común (PAC) en el territorio nacional. Las juventudes de la organización agraria exigen que la aplicación de la nueva PAC «no margine a los jóvenes agricultores y que de una vez por todas escuchen los planteamientos reivindicativos de estos».

Manuel García, Secretario de Juventudes Agrarias de Coag Almería, manifestó que en la organización

«no estamos de acuerdo con la aplicación de la Reforma de la PAC que está llevando a cabo el Estado español», ya que, a su juicio, «margina a los agricultores y, con especial énfasis a los jóvenes, de modo que el Gobierno continúa sin apostar por el relevo generacional y la incorporación de los jóvenes al sector agrario. Es por eso que nos vamos a desplazar hasta Madrid, para recordarle al Ministro de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Miguel Arias Cañete, que seguimos aquí y que deben destinar más fondos a la incorporación de jóvenes agricultores y ganaderos».





# Contaminación

---

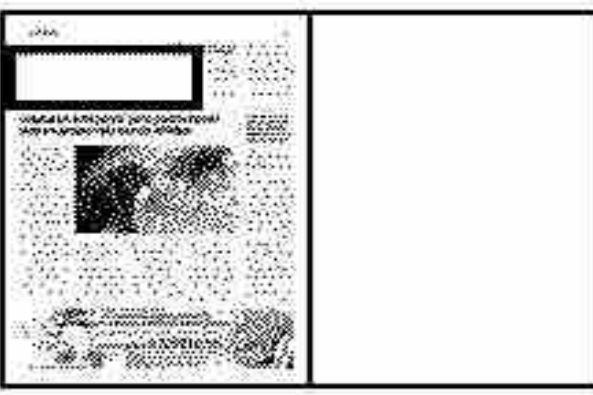


## - Detenido por robar un contenedor para residuos

IDEAL DE ALMERÍA - pág:6 :: 10.01.2014

## - Lirola retira los residuos apilados desde mayo en un solar tras la apertura de un expediente

IDEAL DE ALMERÍA - pág:10 :: 10.01.2014



## Detenido por robar un contenedor para residuos

### BERJA

:: **R. I.** Agentes del equipo de lucha contra el robo en el campo (ROCA) de la Guardia Civil han detenido a un vecino de El Ejido, identificado como A. M. R. O. y de 40 años, como presunto autor de un delito de hurto al sustraer una caja de camión, tipo contenedor, en el paraje Llano de Vílchez de Berja. La investiga-

ción se inició a finales de 2012 tras tener conocimiento de la sustracción de una caja de camión utilizada para los desechos producidos en las instalaciones agrícolas. Los agentes recopilaban información para localización la caja, de forma que el pasado día 4 del este mes encontraron un contenedor de características similares al denunciado situado en el paraje La Cumbre, dentro del término municipal de El Ejido. Los investigadores detuvieron al presunto ladrón.



Un agente inspecciona el lugar.



## Lirola retira los residuos apilados desde mayo en un solar tras la apertura de un expediente

El alcalde confirma que el proceso se inició hace un par de semanas y que «ya se ha limpiado, falta una parte de escombros», pero Izquierda Unida ya lo denunció hace meses

:: ELIZABETH DE LA CRUZ

**EL EJIDO.** «Hay un expediente abierto por ese hecho, y me consta que se ha limpiado, aunque falta una parte de escombros pero el resto de acopios ya se han limpiado». Así confirmaba y aclaraba ayer el alcalde de El Ejido, Francisco Góngora, la apertura de un expediente sancionador a Grupo Lirola, por la acumulación de una gran cantidad de residuos, basuras y escombros en un solar cercano a la sede de la empresa responsable del servicio de limpieza y recogida de residuos de El Ejido.

Un expediente que se hacía efectivo hace apenas unas semanas como confirmaban desde el Consistorio, y todo a pesar de que Izquierda Unida ya lo denunció el pasado mes de julio, y lo reiteró en el último pleno celebrado el pasado año, ya que la existencia de esta 'montaña' de basura acumulada y camuflada tras decenas de contenedores se remonta al mes



Tras la apertura del expediente, el improvisado vertedero se está limpiando desde esta semana. :: E. GRANJA

de mayo, por lo que ha sido ahora ocho meses después, cuando la empresa se ha visto obligada a desmontar este «vertedero incontrolado», según palabras del propio portavoz de IU, Serafin Pedrosa.

De este modo, el expediente iniciado por el área de Agricultura al tratarse de suelo rústico y «a raíz de la información de la Policía», tal y como indicaron a este periódico fuentes

municipales, no es el único iniciado de forma reciente contra la concesionaria del servicio de limpieza de El Ejido, ya que como apuntó el alcalde ayer, «recientemente hemos abierto un par de ellos», si bien precisó que la limpieza y la recogida de residuos en la localidad «ha mejorado considerablemente», aunque aclaró, «no estoy satisfecho aunque se ha dado un paso importante al respecto». A

juicio de Góngora, dejando a un lado cómo se lleva a cabo la prestación de este servicio por parte de Grupo Lirola, «hay que concienciar a la población y ser más eficientes».

Con todo, desde IU expresan que seguirán vigilando muy de cerca que no vuelvan a producirse situaciones de este tipo ya que en ese caso no descartan llevarlo hasta Medio Ambiente a través de una denuncia.

# Enseñanza

---



## - Agenda

IDEAL DE ALMERÍA - pág:57 :: 10.01.2014

## HOY VIERNES

Santos: Nicanor, Gonzalo, Agatón, Guillermo, Juan Bueno, Marciano, Pedro Urseolo. Han transcurrido **10 días de 2014** y faltan **355** para que termine el año.

### ALMERÍA

#### CINE

##### 'I Ciclo de Cine' de El Ejido

El I Ciclo de Cine en Versión Original que se va a celebrar en El Ejido es posible gracias a la colaboración del director de cine Manuel Martín Cuenca y el Ayuntamiento de El Ejido. Viernes **10 de enero** a las 20 horas proyección de la película 'Todas las mujeres' de Mariano Barroso.

#### TEATRO

##### 'VI Aniversario del Auditorio de El Ejido'

El Ayuntamiento de El Ejido ha organizado un amplio programa cultural con motivo del VI aniversario del Teatro Auditorio. El sábado **11 de enero**, el Estudio Lírico y Orquesta Filarmónica Mediterránea presentan la ópera 'La Traviata', a las 21.30 horas. El **18 de enero**, concierto de Medina Azahara, a las 21.30 horas. El viernes **24 de enero**, teatro 'Hécuba', con Concha Velasco, a las 21.30 horas. El sábado **1 de febrero**, concierto de Miguel Poveda, a las 21.30 horas. El viernes **7 de febrero**, concierto de El Puchero del Hortelano, a las 21.30 horas.

##### 'Homenaje a Paco el Viejo'

Dentro de la programación del Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería el Grupo de Teatro Alhabia representa la obra 'Homenaje a Paco el Viejo'. Miércoles **15 de enero** a partir de las 21 horas en el Teatro Apolo de la capital. Precio único de las entradas, 5 euros.

##### 'Los hijos de Kennedy'

El Auditorio Municipal Maestro Padilla levantará el telón el **26 de enero** para la representación de la obra 'Los hijos de Kennedy' con Maribel Verdú, Enma Suárez, Ariadna Gil, Fernando Cayo y Álex García. La función dará comienzo a las 20 horas y el precio de las entradas es de 24 euros en el nivel A y de 20 euros en el B.

#### CONVOCATORIAS

##### 'XI Muestra de Vídeo-cortos de El Ejido'

El área de Cultura del Ayuntamiento de El Ejido ha abierto el plazo para participar en la 'XI Muestra de Vídeo-cortos de El Ejido'. Los interesados en enviar sus trabajos, bien por correo electrónico o depositándolos directamente en el área de Cultura del Ayuntamiento de El Ejido, podrán hacerlo hasta el **10 de febrero** de 2014. Si bien no hay límite establecido en el número de trabajos que se presenten, estos deberán haberse realizado con fecha posterior al 1 de enero de 2013. Más información en [www.elejido.com](http://www.elejido.com).

##### 'El Milenio del Reino de Almería'

El Foto de Ciudadanos de Almería y el Centro de Iniciativas Turísticas 'El

## Concierto

### 'Café Quijano'

El grupo leonés actúa el viernes **10 de enero** en el Teatro Auditorio de Roquetas de Mar para presentar los temas de su nuevo disco, 'Orígenes: el bolero. Volumen II'. El concierto será a las 21.30 horas.



Milenio del Reino de Almería: una oportunidad histórica' organizan una conferencia el viernes **10 de enero**, a las 19.30 horas, que será impartida por el arquitecto Alfonso Rubí Cassinello. Será en el Centro Cultural de Cajamar -Puerta Purchena, 10-.

#### EXPOSICIONES

##### 'Exposición en el aeropuerto'

Las instalaciones del Aeropuerto de Almería acoge la exposición de la colección de obra gráfica de la Fundación Aena que ofrece una amplia panorámica de artes plásticas. En total son 22 obras de reconocidos artistas españoles e iberoamericanos contemporáneos como Arroyo, Barceló, Broto, Chillida, Clavé, Úrculo, Picasso o Genovés, entre otros. La exposición se puede visitar hasta el **12 de enero de 2014**.

##### 'Juan Parra'

El hall del Teatro Villa de Huércal Overa acoge hasta el **27 de enero** la exposición de pintura de Javier Parra García. La muestra puede visitarse hasta el 27 de enero, en horario de 10.30 a 13.30 y 16.30 a 20 horas.

##### 'Carmen Pascual, en RTVA'

Carmen Pascual ofrece una muestra en torno a la 'realidad imaginada' en el centro territorial de RTVA en Almería. La muestra, que podrá visitarse hasta el **29 de enero**, recoge instantáneas en las que la autora enfoca su imaginación para crear una nueva realidad que induce al espectador a construir la suya desde sus propios ojos.

##### 'Antonio Lorente'

El pintor almeriense expone en La Térmica una colección de 14 obras de personalidades célebres, cineastas, actrices y poetas que conforman el imaginario de ilustres del autor.

##### 'Agrupación de Hermandades en el IEA'

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Almería ha organizado una exposición de fotografía y pintura con los trabajos presentados a los concursos convocados para elegir el 'Cartel Oficial de la Semana Santa 2014' y la portada del 'Libro Oficial de Recorridos y Horarios'. La colección, instalada en la sala de exposiciones del Instituto de Estudios Almerienses -plaza Julio Alfredo Egea, 3- podrá visitarse desde el martes **14 de enero al viernes 24 de enero**, en horario de mañana y tarde. Inauguración el día 14, a las 19 horas.

##### 'Exposición Nacional de Minicua-dros'

La galería de arte 'Argar' (General Tamayo, 7) acoge la XXVII Exposición Nacional de Minicua-dros que estará abierta hasta el **25 de enero** en horario de 18,30 a 21,30 horas. La exposición reúne obras de Canteras Alonso, Pardo, Orozco, Rigaud, Delgado, Elorrieta, Mayor, etcétera.

##### 'The Flight'

La galería de arte Ana Mercader (Calle Tiendas, 20) presenta la exposición 'The Flight. Manu Muñoz. Obra reciente' que se podrá ver hasta el **31 de enero** de 2014.

##### 'El bosque dorado'

El Centro Andaluz de la Fotografía, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, has-

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

##### Por correo ordinario:

Jesús Durbán, 2 · 5ª Planta · 04004 Almería;

Por fax: 950 23 15 45;

Por correo electrónico:

[almeria@ideal.es](mailto:almeria@ideal.es)

ta el **2 de marzo** la obra 'El bosque dorado' de Ritva Kovalainen y Sanni Seppo. Sala de exposiciones del Centro Andaluz de la Fotografía (Pintor Díaz Molina, 9). Horario: de lunes a domingo de 11 a 14 horas y de 17,30 a 21,30 horas.

##### 'Extrañeza'

El Centro Andaluz de la Fotografía expone 'Extrañeza. Proyecto Imágenes. Fondos del CAF' de Arno Fisher y otros. Sala de exposiciones Torre del Homenaje en el conjunto monumental de la Alcazaba hasta el **30 de marzo**. Horario: de martes a sábado de 9 a 18,30 horas; domingos y festivos de 10 a 17 horas. Lunes cerrado.

#### MÚSICA

##### Supersubmarina

El grupo jienense Supersubmarina celebra su primer lustro con una gira en la que tocan todas las canciones editadas hasta la fecha, las correspondientes a sus dos elepés oficiales, Electroviral y Santacruz. En el Auditorio Municipal Maestro Padilla de Almería, el **17 de enero**, a las 21,00 horas. Precio de las entradas, 14 euros. Se pueden adquirir en la Taquilla Municipal y en ticketmaster.es.

##### La Traviata'

En el marco de las actividades organizadas para festejar el sexto aniversario del Auditorio de El Ejido el Área de Cultura ha programado para el sábado **11 de enero** a partir de las 21.30 horas la ópera 'La Traviata'.

##### Banda Municipal de Almería

El sábado **11 de enero** a las 19,30 horas en el Teatro Apolo de la capital la Banda Municipal de Almería inicia su programación para 2014 con un concierto de música popular. El domingo **19 de enero** a las 12 horas concierto de temporada en el Teatro Apolo. Entrada gratis hasta completar aforo.

##### Medina Azahara

Dentro de la programación de invierno del Área de Cultura del Ayuntamiento de El Ejido el sábado **18 de enero** el grupo Medina Azahara ofrecerá un concierto en el Auditorio de El Ejido a partir de las 21,30 horas.

##### Concierto de violín

El Auditorio Municipal Maestro Padilla será escenario el viernes **24 de enero** del concierto de violín 'Concierto de Sibelius en re menor Opus 47'. El acto dará comienzo a las 21,30 horas y el precio de las entradas es de 15 euros en el nivel A y de 12 euros en el B.



# Formación

---



## - Las familias se unen por la educación

IDEAL DE ALMERÍA - pág:7 :: 10.01.2014

## Las familias se unen por la educación

FAPACE, defensora de los intereses de padres y madres de alumnos en centros públicos, crece en 2013

La definitiva aprobación de la LOMCE, tras una larga lucha, deja un sabor amargo en la asociación, pero marca los caminos a seguir en el futuro

✎ JAVIER NAVARRO

**ALMERÍA.** La Federación de Asociaciones de Familias del Alumnado de Centros de Educación Pública de Almería (FAPACE) ha hecho balance para IDEAL que ha sido intenso en cuanto a proyectos y que consideran como «positivo», ya que han visto incrementada la participación de sus socios en los centros y en la formación de familias.

Además, 2013 ha supuesto un punto de inflexión en la vida de FAPACE, pues el pasado 30 de noviembre con la renovación del equipo de gobierno, donde Miguel Vera es el nuevo presidente sustituyendo a Román Puentes.

FAPACE, que este 2014 cumple su 35 aniversario, está integrada por el 85 por ciento de las AMPAs de los Centros Educativos de la provincia, sumando así un total 265 AMPAs y representando a más de 100.000 familias. De esta forma, y tras tres décadas luchando por los derechos de las familias que tienen a sus hijos en colegios sostenidos por fondos públicos, la Federación dedicó el pasado año sus esfuerzos a trabajar en tres áreas de manera principal, como han sido la Formación, el Asesoramiento y el Fomento de la participación para la mejora del sistema educativo; y así seguirá siendo durante 2014.

Sin duda, el principal caballo de batalla para FAPACE durante este curso y, en el que más han centrado sus esfuerzos, fue manifestarse y mostrar su desacuerdo con la LOMCE, que finalmente entró en vigor el pasado tres de enero, y los recortes. «La familias, junto al resto de la comunidad educativa hemos mostrado nuestro rechazo a las modificaciones que introduce. Especialmente nos preocupan los cambios y recortes que limitan y menoscaban la atención a la diversidad y la igualdad de oportunidades en pro de la discriminación intelectual. Con esta nueva ley las familias perdemos derechos de participación, porque participar es decidir y, lamentablemente, el Consejo Escolar, órgano de gobierno donde participa toda la comunidad educativa, se ha convertido en un órgano meramente consultivo», explican desde la Federación.

Precisamente la lucha en contra de la aprobación de la Ley Wert y los propios recortes en materia de Educación del actual Gobierno de la nación, se han erigido en el motor del aumento en la participación y la implicación de las familias y las AMPAs, consiguiendo la mayor unión jamás conseguida entre padres, alumnado y profesorado. A pesar de que

la LOMCE al final ha entrado en vigor, desde FAPACE valoran positivamente los nuevos caminos trazados dadas «todas estas experiencias de lucha en común, generando mayor complicidad, con la convicción de que unidos llegaremos a buen puerto», subraya Miguel Vera. Así, según los datos, FAPACE ha registrado nuevas asociaciones, renovaciones de juntas directivas e incorporación de AMPAs, que señalan el cambio de actitud o la delicada situación de un sistema educativo que está haciendo aflorar el sentimiento

de compromiso de las familias en la formación de sus hijos.

### Voluntariado y cooperación

La estructura de voluntariado en red, basada en que una persona recibe formación, habilidades y recursos, que posteriormente transmitirá a su Familia, AMPA, Centro Educativo y/o comunidad educativa, han sido otro de los soncimientos del movimiento asociativo en 2013. Entre estos proyectos desarrollados están 'Juntas por una Ilusión: Red de personas delegadas de aula' y 'Atrévete

a soñar: Red de personas consejeras escolares', que han terminado siendo pioneros en Andalucía dentro de este modelo formativo. Además, y como no podía ser de otra manera, la formación directa en el ámbito familiar ha desarrollado buena parte de la dedicación. Así, durante el 2013, presentaron la Universidad de Familias, que ofrece formación continua, con sesiones presenciales y apoyo a través de una plataforma de formación 'on line' y tutorías virtuales. También implantaron la integración del claustro del profesorado, contan-

do para ello con la colaboración altruista de profesionales de relevancia, provincial, regional, nacional e internacional.

La equidad e inclusividad, actividades de acercamiento de la realidad escolar a las familias, la formación a formadores en educación sexual, acercamiento a las nuevas tecnologías y un sinfín de actividades más, han marcado el 2013 en FAPACE, siempre con su premisa de luchar por una escuela abierta a la comunidad, participativa, equitativa y democrática para las familias.



Imagen de uno de los talleres organizados por FAPACE destinados a la formación de familias, durante el año pasado. ✎ IDEAL

### LAS CLAVES

Líneas de trabajo  
**Formación, asesoramiento y fomento de la participación han sido los pilares básicos estos meses**

Cooperación  
**Sobre la estructura en red: familia, AMPA y centros han desarrollado iniciativas como 'Atrévete a soñar' o 'Juntas por una ilusión'**

Familias  
**Los cursos y otras formas de formación destinadas a los padres de los escolares aumentaron el último año**

## Una renovación de la directiva nacida de la «generosidad y el compromiso»

✎ J. N.

**ALMERÍA.** El pasado 30 de noviembre FAPACE realizó una renovación de su equipo directivo, fecha en la que celebraron la jornada 'La Educación que queremos', y donde las AMPAs presentaron sus propuestas, consultas y demandas a la Delegada de Educación, Isabel Arévalo. Esta renovación nace «de la generosidad y el compromiso. Pasión por la defensa de la escuela Pública y de calidad entendida como Equidad e Inclusión, trabajo en equipo y trabajo en Red coordinándonos con todas las instituciones, Asociaciones, ayuntamientos y centros del profesorado», explican desde la Aso-

ciación. Así, FAPACE hace unos cambios con los que perseguían una democratización de su directiva y priorizar bases: las AMPAs, como cómplices junto con toda la comunidad educativa y apostando por los Grupos de Trabajo.

De esta forma, y ya con la nueva directiva trabajando por continuar y mejorar la línea de trabajo desarrollada durante 2013, Miguel Vera, nuevo presidente en el cargo por Román Puentes, explica que «desde FAPACE trabajaremos con las tres C: corazón, compromiso y competentes. Un compromiso que logre pasar de la cofradía de la queja, a las propuestas de mejora; de meras co-

misiones de fiestas a equipos formados e implicados en los planes de centro. En próximas fechas se prepara un encuentro de AMPAs donde se ponga de manifiesto las buenas prácticas educativas y realizar un homenaje a los protagonistas durante estos 35 años de la Federación.

La nueva directiva, con Miguel Vera como presidente, la terminan de conformar: Estela Gil, en la vicepresidencia; María Carmen Matillas, Secretaria; José David Cabrera en Tesorería; Gema Rodríguez y Nuria Guzmán como vocales; David Domínguez, José Antonio López y Ricardo Hernández, en Equipos de Trabajo.

# Inmigración

---



## - Cruz Roja auxilia a 758 personas que buscaban un futuro mejor

IDEAL DE ALMERÍA - pág:5 :: 10.01.2014



## Cruz Roja auxilia a 758 personas que buscaban un futuro mejor

Los Equipos de Respuesta Inmediata ante Emergencias (ERIEs) dedicados a la intervención en costas se activaron en 69 ocasiones

exploración más compleja. En este sentido, en el año 2011, se produjeron 32 hospitalizaciones. El equipo de ayuda humanitaria reparte entre los atendidos mantas, ropa seca, calzado y comida y bebida caliente.

En estos equipos existe además la figura del mediador sociocultural, que

realiza funciones de traductor e intenta transmitir y dar respuesta a las inquietudes o posibles problemas que afecten a los auxiliados. Los voluntarios de Cruz Roja Almería, distribuidos en dos equipos, están formados para atender pateras en los distintos perfiles que requiere la actividad.



Una voluntaria atiende a un menor y a su madre. :: IDEAL

:: F. G.

**ALMERÍA.** Los más de 200 voluntarios que conforman Cruz Roja Almería atendieron el pasado año a 758 ciudadanos extranjeros que intentaron acceder a nuestras costas en busca de un futuro mejor. En concreto, los llamados Equipos de Respuesta Inmediata ante Emergencias (ERIEs) de la oenegé se activaron en 69 ocasiones para auxiliar a las personas interceptadas a bordo de pateras en las cercanías de nuestra costa. Este dato supone un descenso del 16% sobre el número de atenciones prestadas en Cruz Roja durante el pasado año.

La mayoría de los inmigrantes atendidos en 2013 fueron hombres, hasta un 72% de las personas auxiliadas. Además, Cruz Roja Almería atendió a 24 mujeres, entre las cuales se encontraban cuatro embarazadas. En cuanto a nacionalidades, la cifra de personas auxiliadas de origen magrebí -Argelia y Marruecos- se sitúa en primer lugar y a esta le sigue la de personas subsaharianas de diferentes procedencias.

Las cifras de personas adultas auxiliadas se suman las de posibles menores. En total, el dispositivo de Cruz Roja Almería atendió a 199, entre los que se incluyeron tres bebés. Por meses, septiembre aparece como el mes que mayor número de intervenciones de la ERIE registró en las costas almerienses, con 16 activaciones y 263 personas atendidas. Le sigue octubre, mes en el que se produjeron 14 intervenciones con 154 personas rescatadas, y agosto con 11 activaciones y 99 personas atendidas.

El dispositivo de ERIE de la provincia de Almería dedicado a la atención en costas está diseñado para dar respuesta tanto humanitaria como sanitaria al fenómeno de llegada de pateras. Su actuación comienza en el mar, cuando los inmigrantes son trasladados a puerto por las embarcaciones de la Sociedad Estatal de Salvamento y Seguridad Marítima (Salvamento Marítimo o SM) o bien del Servicio Marítimo de la Guardia Civil (SMGC). Una embarcación de Cruz Roja da apoyo en las inmediaciones del puerto con el objetivo de ofrecer una respuesta rápida ante la contingencia de algún inmigrante que caiga o se lance al mar.

### Procedimiento

Una vez en tierra, los inmigrantes son atendidos por dos equipos de Cruz Roja. El grupo sanitario hace un rápido chequeo a todas las personas llegadas, detectando si existe algún problema de salud (heridas, quemaduras, dolor fiebre). A continuación se realiza 'in situ' el tratamiento necesario o bien se evacua al atendido a un centro sanitario si se precisa una

## Lotería Nacional

SORTEO EXTRAORDINARIO DE INVIERNO  
11 de enero 2014

# 15 MILLONES POR 15 EUROS

## 1 de cada 3 décimos quiere tocarle

**Loterías y Apuestas del Estado**  
250 años cumpliendo sueños



1 de cada 3 décimos tiene premio

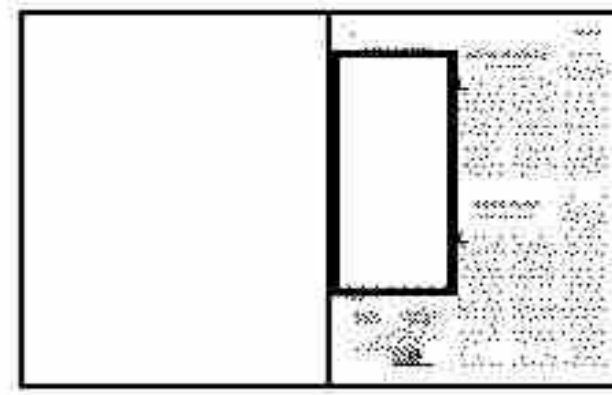
# Medio Ambiente

---



**- A soplidos**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:21 :: 10.01.2014



## A soplidos

**MARTA SOLER**

PERIODISTA

✉ [martasolerfernandez@gmail.com](mailto:martasolerfernandez@gmail.com)

«Todos son culpables. El que tuvo la idea por tenerla; el Ayuntamiento de Carboneras por ampararlo; culpa de la Junta por permitirlo; del Ministerio por negado...»



**C**omprendo que leer sobre el Algarrobico dé hasta pereza, pero es que aún queda mucho por leer. Al menos, hasta que se tire, si es que se hace. Todo apunta a que así será, pero no creo que sea tan sencillo y, sobre todo, tan inminente como carean muchos mandamases a los que parece que lo hecho por sus antecesores no fuese con ellos. El último ha sido el consejero de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, Rafael Rodríguez. Sí, es un consejero distinto al de hace diez años cuando comenzó a construirse el hotel. Sí, es de otro partido político al que gobernaba la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía entonces. Sí y sí. Pero también habla conociendo el pasado y el presente. Lo que más me gusta de lo que dijo fue que resultaba 'fácil' cometer una barbaridad, pero 'difícil' remediarla. Eso es verdad. Fue tan sencillo como que la Junta podía haber denegado la licencia. Tan sencillo como que la Junta no alterara la planimetría y dejara el espacio como protegido no urbanizable. Tan sencillo como que alguien se hubiese dado un paseo y hubiese visto que se había comenzado a construir en pleno Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar. Pero durante meses los agentes de Medio Ambiente -tanto de la Junta como del Ministerio- estuvieron en los laureles, por lo visto.

Pero no, el mostrenco -con todo mi respeto- se levantó delante de sus ojos y una indignadísima Cristina

Narbona dijo desde Madrid que eso había que tirarlo cuando estaba ejecutado al 90%. Les voy a decir de quienes no es la culpa: de ustedes. Tampoco mía. El resto, todos culpables. El que tuvo la idea, por tenerla; el Ayuntamiento de Carboneras por ampararlo y seguir aún hoy 'erre que erre' en que es lo más para el pueblo; culpa de la Junta por permitirlo y por jugar de una manera muy dudosa; del Ministerio por negado y, etc.

Efectivamente, señor consejero, remediarlo va a ser más que difícil. Cuando se disponga de la sentencia sobre la legalidad de la licencia municipal de obra aún cabe recurso al Tribunal Supremo y después de eso, habría que dictar otra sobre su derribo -si no lo lleva añadido la sentencia sobre la licencia, lo que sería histórico-. Cuando el Supremo lo ratificara aún quedaría por ver quién y cómo se tira, porque no vamos a llamar al lobo y a hacerlo a soplidos como en el cuento. Además, quedaría indemnizar a la promotora porque cuando puso el primer ladrillo del hotel de 20 niveles -que no plantas, que ya lo ha explicado el arquitecto- contaba con todos los permisos pertinentes, firmados a puño y letra de personas.

¿Qué cree? Eso va a ser una millonada. ¿Qué Administración va a ser capaz de librar una partida para eso con la que está cayendo y más que va a caer? ¿Seguiremos asistiendo al enésimo partido de pelota sobre tejado? No sé. Piénselo en su último vuelo en avión desde Almería a Sevilla. Que esa es otra.



# Política europea

---



## - Cabasc invierte 2,2 millones en la mejora del manipulado y envasado

DIARIO DE ALMERÍA - pág:21 :: 10.01.2014

# Cabasc invierte 2,2 millones en la mejora del manipulado y envasado

● La Junta entrega 938.200 euros para las nuevas instalaciones de Balanegra

## Redacción

José Manuel Ortiz, delegado territorial de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, visitó ayer en Balanegra (Berja) la cooperativa Cabasc, donde, acompañado por el presidente de la sociedad, Francisco Martín, y representantes de junta rectora, vio las mejoras realizadas en las instalaciones de manipulado y envasado.

Las obras de mejora, con las que la cooperativa ha incrementado el rendimiento del proceso de manipulado y envasado de las frutas y hortalizas, han consistido, entre otras actuaciones, en la ampliación de la nave, la construcción de un altillo y una cámara frigorífica, un 'despaletizador', un sistema de 'paletizado', y la instalación de líneas de pimiento, berenjena y sandía.

Cabasc ha invertido más 2,2 millones de euros en este proyecto, para el que ha recibido una subvención pública de 938.226 euros. Esta ayuda se enmarca en el Programa de Desarrollo Rural 2007-2013 para el aumento de la competitividad del sector agrícola y el aumento del valor añadido de los productos, y ha sido cofinanciada con fondos europeos Feader (75%) y fondos de la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural y el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

La organización de productores de frutas y hortalizas (OPFH) de la cooperativa Cabasc, con 282 socios activos, tiene aprobado un programa operativo para el periodo 2009-2013, gracias al cual hasta el año 2012 ha recibido una ayuda de Fondos Operativos de 2,43



El delegado José Manuel Ortiz y Francisco Martín, junto a otros trabajadores en las instalaciones de Cabasc.

## La sociedad cooperativa suma más de 260 socios

Cabasc se constituyó a finales de diciembre de 1964 con 28 socios. Hoy, casi cincuenta años después, cuenta con más de 260 socios y dentro de su apuesta por el asociacionismo, participa con otras cooperativas en Unica Group y Suca. Su plantilla supera los 200 trabajadores. Su actividad se centra en la producción, manipulación, comercialización, mediación, importación, exportación y transporte de productos agroalimentarios, principalmente, pepino, tomate, pimiento, judía, calabacín, berenjena, sandía y melón. Todo el producto lo comercializa envasado, y más del 90% lo destina al mercado extranjero.

millones de euros, para una inversión 5,65 millones de euros. Se trata de una línea de ayudas con cargo al Fondo Europeo Agrícola de Garantía (Feaga). En el ejercicio de 2012, la OPFH de Cabasc ha recibido una subvención de 845.911 euros, para una inversión de 1,9 millones que ha destinado

## La OPFH de Cabasc destinó 1,9 millones a la modernización de invernaderos en 2012

principalmente a la modernización de invernaderos; gastos en trampas y mosqueros; y gastos de personal.

Ortiz ha destacado la apuesta que sigue realizando el sector agroalimentario almeriense —tanto los productores como las empresas comercializadoras— para

mejorar e incrementar la producción y la calidad de los productos, "una inversión que además de reforzar el papel y el prestigio de la provincia en los mercados interiores y exteriores, está generando riqueza y empleo".

El delegado de Agricultura reiteró el apoyo de la Junta a la agricultura almeriense en general, y al sector hortícola en particular, un sector que anualmente viene recibiendo en torno a 100 millones de euros anuales en inversiones y ayudas públicas para mejorar sus servicios e incrementar el valor añadido de sus productos. En el caso concreto de las empresas de manipulado y comercialización de productos agroalimentarios, en los últimos veinte años la Junta de Andalucía ha aprobado ayudas públicas por más de 220 millones de euros (más del 30% del total de la inversión de las empresas), para la modernización de cooperativas, sociedades agrarias de transformación y alhóndigas.

# Transporte-Movilidad

---



## - Air Europa rescata el vuelo a Sevilla

IDEAL DE ALMERÍA - pág:2 :: 10.01.2014



Un avión de la compañía balear rueda sobre la pista de aterrizaje del aeropuerto almeriense de El Alquíán, con el mar y el Cabo de Gata al fondo. :: J. J. MULLOR

## Air Europa rescata el vuelo a Sevilla

La compañía se ofrece a hacer el vuelo sin cobrar subvención hasta el nuevo concurso

La aerolínea dispone de aeronaves de pequeñas dimensiones, para vuelos regionales, que ya opera en enlaces como el de Madrid a Asturias

:: MIGUEL CÁRCELES

**ALMERÍA.** El Ministerio de Fomento ha conseguido salvar, por la gatea, la conexión aérea de servicio público entre Almería y Sevilla cuando apenas faltan cuatro días para que la concesión, que actualmente mantiene Air Nostrum, expire. Pese a las acusaciones mutuas y a las correntillas, Fomento conseguía, in extremis, que alguna aerolínea relevara a la franquiciada regional de Iberia en la prestación de esta conexión

intraautonómica, la única de servicio público de la península. Según avanzaba en la web IDEAL.ES y confirmaban fuentes del Ministerio, Air Europa se ha ofrecido a operar la conexión aérea entre Almería y Sevilla, en las condiciones previstas en la Obligación de Servicio Público (OSP), durante los meses en los que se tramite la licitación pública del mismo, y sin subvención.

No se trata de una operación difícil en exceso, puesto que la compa-

ñaía balear –tiene sede en Palma de Mallorca– dispone de aeronaves especializadas en operar vuelos regionales. Por ejemplo, los aviones ATR turbohélice, de 62 plazas, que vuelan entre Madrid y Asturias, entre otros. Actualmente Air Nostrum opera un avión con medio centenar de plazas. Además, la petición de slots –permisos de vuelo– en aeropuertos con escasa saturación, como Almería o Sevilla no comporta urgencias. Los problemas pasan por la falta de rentabi-

lidad en la operación de la ruta y por la necesidad de que la compañía ajuste su programa operativo para permitir que las aeronaves estén disponibles en El Alquíán y en San Pablo en los momentos dictados por la OSP.

Por esta operación, Air Europa no recibirá ninguna subvención –lo prohíbe la normativa europea–. Y no podrá hacerlo en tanto en cuanto no se resuelve el procedimiento administrativo de licitación y adjudicación del mismo. Los trámites pueden llevarse hasta seis meses. Y de dicho concurso, al que inicialmente podría presentarse cualquier aerolínea, podría resultar vencedora cualquiera de las aspirantes, no por ello Air Europa parte con ventaja.

La Junta de Andalucía se había dotado, en este presupuesto vigente, de cerca de tres millones de euros para asumir la factura de las operación aé-

## Un enlace que cuesta a las arcas unos ochenta euros por pasajero

:: M. C.

**ALMERÍA.** El enlace aéreo entre Almería y Sevilla es una conexión de transporte muy cara. Salió a concurso por doce millones de euros, y en los cuatro años en los que ha estado vigente, la subvención pública que la convirtiera en una operación aérea rentable ha costado

anualmente a la Junta de Andalucía 2,7 millones de euros. El Gobierno autonómico, bien es cierto, gasta mucho más en colaborar al mantenimiento de transportes públicos de escasa rentabilidad, como las líneas de ferrocarril de Media Distancia que circulan por Andalucía. Concretamente, y según da-

tos oficiales, el convenio signado entre el Gobierno andaluz y Renfe supuso, en el año 2011, algo más de 13 millones de euros. Eso sí, la subvención recibida por la compañía estatal Renfe permitió que 1.858.735 utilizaran estas líneas apoyadas con dinero público. Esto supone que cada pasajero que montó en los trenes de Renfe durante ese año costó 7,09 euros a los contribuyentes.

La cifra, en el caso del vuelo, es muy superior. Los 2,7 millones de euros que cuesta apoyar, con fondos públicos, la operación de la li-

nea entre Almería y Sevilla, dividida entre los 33.605 viajeros que tuvo esta conexión en 2012 supone que la Junta desembolsó unos 80 euros de capital público por casa usuario. Probablemente, incluso más de lo que llegó a costarle a algunos viajeros el atravesar la comunidad autónoma en apenas tres cuartos de hora de vuelo. La Obligación de Servicio Público que opera durante los meses de baja ocupación la línea entre Menorca y Madrid ha costado al Ejecutivo una cifra algo menor que la de la línea andaluza (1,5 millones) pero no opera todos los meses del

año, ya que en temporada alta está abierta al libre mercado.

En España hay unas 17 OSP en los archipiélagos. Está asumida su financiación por el Gobierno de España pese a que, en algunos casos, se trata de transporte interno entre islas de una misma comunidad autónoma. El Gobierno central destina casi 270 millones de euros a mantener, asimismo, el descuento del 50% en el coste del billete de avión y de barco a los residentes no peninsulares –no solo de los archipiélagos, sino también de Ceuta y Melilla–.





rea, la única OSP de todo el país subvencionada por una comunidad autónoma. Sin embargo, el contratiempo administrativo ahorrará –de rebote– a las arcas públicas autonómicas un buen dinero, ya que sin contrato concesional no hay subvención y, sin subvención, no hay gasto público.

### Negociaciones, de 'tapadillo'

El Ministerio de Fomento ha mantenido, durante el tiempo que han durado las negociaciones, cierto sigilo sobre las mismas. Especialmente después de que la confrontación entre ambas administraciones, culpándose la una a la otra de retrasos, olvidos y dudas, estallara cuando ya no había margen administrativo suficiente para avanzar en la licitación y tuviera que buscarse un 'parche'.

Pese a que fue en primavera cuando la Junta avanzó a Fomento su in-

### LAS CIFRAS

**33.605**

pasajeros viajaron entre Almería y Sevilla y a la inversa durante el año 2012, último con las estadísticas cerradas en estas operaciones.

**2,7**

millones de euros de subvención pública suponía la operación del enlace intraautonómico.

tención de seguir operando la ruta con subvenciones públicas y que desde septiembre el departamento que dirige Ana Pastor ya cuenta con el 'ok' autonómico, no fue hasta nochevieja, y una vez la polémica había estallado en los medios, cuando el Gobierno publicaba en el Boletín Oficial del Estado, la aprobación de la nueva orden. Faltaban quince días para que expirara el contrato y aún restaban seis meses de trámites administrativos.

Con el vuelo bajo los focos, Fomento siempre expuso que haría todo lo posible por que el enlace entre Almería y Sevilla continuase. Y en este contexto, los contactos entre el Ministerio y las aerolíneas eran ciertamente discretos a fin de que alguna compañía se hiciera cargo del vuelo pese a no tener contrapartida contante y sonante.

Tanto que, minutos antes de que se confirmara la intención de Air Europa de hacerse cargo de la ruta a partir del miércoles, la propia delegada del Gobierno en Andalucía, la almeriense Carmen Crespo, afirmaba en un comunicado «que la competencia sobre esta línea aérea es de la Junta de Andalucía», y que «es la Consejería de Fomento la que debe tomar las decisiones necesarias para mantener el vuelo en funcionamiento». Tan solo unos minutos más tarde, en otro comunicado, Crespo matizaba y agradecía «el esfuerzo del Ministerio de Fomento y de la compañía para resolver la situación y ayudar a la Junta de Andalucía a garantizar la continuidad de la línea».

Lo mismo le ocurría a Rosario Soto, diputada autonómica del PP. En un comunicado enviado ayer a primera hora de la tarde, animaba a la Junta de Andalucía a que hiciera un «contrato de patrocinio con la línea aérea» para mantener el servicio. Minutos más tarde, Fomento confirmaba a IDEAL que la línea seguiría, y sin patrocinios.

Pese a que dice el refrán que «bien está lo que bien acaba», los reproches no se frenaron ayer tarde, una vez conocida la noticia de que Air Europa se haría cargo del vuelo. El secretario general del PSOE de Almería, José Luis Sánchez Teruel, afirmaba que el propio hecho de que el Ministerio de Fomento hubiera alcanzado un acuerdo con la aerolínea balear para que el vuelo no cese le «retrata como único responsable del problema».

